

## **ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД**

**ШКОЛСКА 2025/26.**

*Назив школе: ОШ "Вук Караџић"*

*Место и адреса: Лозница, Филипа Кљајића бр. 45*

*Број телефона директора: 015/877-202*

*Број факса: 015/877-202*

*Име и презиме в.д. директора: Петар Косовац*

## **ЦИЉЕВИ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

### **1. ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА СУ:**

- 1) обезбеђивање добробити и подршка celovитом развоју ученика;**
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за celovити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;**
- 3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;**
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;**
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;**
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;**
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;**
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;**
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;**
- 10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;**

- 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање позитивних људских вредности;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрасне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

## **2. ПРОГРАМИ ОРИЈЕНТИСАНИ НА ИСХОДЕ И ПРОЦЕС УЧЕЊА**

**Структура програма свих наставних предмета је конципирана на исти начин. На почетку се налази циљ наставе и учења предмета за други циклус образовања и васпитања. У табели која следи, у првој колони, дефинисани су предметни исходи за крај шестог разреда, у другој колони дате су области и/или теме, а у трећој се налазе предметни садржаји. Иза табеле налазе се кључни појмови садржаја програма и препоруке за остваривања наставе и учења конкретног предмета под насловом Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма.**

**Програми наставе и учења засновани су на општим циљевима и исходима образовања и васпитања и потребама и могућностима ученика шестог разреда. Усмерени су на процес и исходе учења, а не на саме садржаје који сада имају другачију функцију и значај. Садржаји више нису циљ сами по себи, већ су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног наставног предмета. Овако конципирани програми подразумевају да оствареност исхода води ка развијању компетенција, и то како општих и специфичних предметних, тако и кључних, као и међупредметних.**

**Прегледом исхода који су дати у оквиру појединих програма наставе и учења може се видети како се постављају темељи развоја кључних и општих међупредметних компетенција које желимо да наши ученици имају на крају основног образовања. На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја; метода, поступака и техника наставе и учења и активности ученика. Оријентација на процес учења и исходе стара се не само о резултатима, већ и начину на који се учи, односно како се гради и повезује знање у смислене целине, како се развија мрежа појмова и повезује знање са практичном применом.**

**Програми наставе и учења намењени су, пре свега, наставницима који непосредно раде са ученицима, али и онима који на посредан начин узимају учешће у образовању и васпитању. Зато треба имати у виду да терминологија, која је коришћена у програмима наставе и учења, није намењена ученицима и треба је приликом дефинисања конкретних наставних јединица, било за непосредан рад са ученицима, било за потребе уџбеничких и дидактичких материјала, прилагодити узрасту ученика. Програми наставе и учења су наставницима полазна основа и педагошко полазиште за развијање образовно-васпитне праксе:**

за планирање годишњих и оперативних планова, непосредну припрему за рад као и оквир за преиспитивање праксе развијања планова, остваривања и праћења и вредновања наставе и учења кроз сопствена промишљања, разговор са колегама итд.

Образовно-васпитна пракса је сложена, променљива и не може се до краја и детаљно унапред предвидети. Она се одвија кроз динамичну спрегу међусобних односа и различитих активности у социјалном и физичком окружењу, у јединственом контексту конкретног одељења, конкретне школе и конкретне локалне заједнице. Зато, уместо израза реализовати програм, боље је рећи да се на основу датих програма планира и остварује настава и учење које одговара конкретним потребама одељења.

#### ФОНД ЧАСОВА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	7.РАЗРЕД	
		НЕД.	ГОД.
1.	Српски језик и књижевност	4	144
2.	Српски као нематерњи језик <sup>2</sup>	3	108
3.	Страни језик	2	72
4.	Ликовна култура	1	36
5.	Музичка култура	1	36
6.	Историја	2	72

7.	Географија	2	72
8.	Физика	2	72
9.	Математика	4	144
10.	Биологија	2	72
11.	Хемија	2	72
12.	Техника и технологија	2	72
13.	Информатика и рачунарство	1	36
14.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
<b>УКУПНО: А</b>		<b>28 – 31*</b>	<b>1008 – 1116*</b>
Red. broj	<b>Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ</b>		
1	Верска настава/ Грађанско васпитање <sup>3</sup>	1	36
2.	Други страни језик <sup>4</sup>	2	72
3.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе <sup>5</sup>	2	72
<b>УКУПНО: Б</b>		<b>3–5*</b>	<b>108– 180*</b>
<b>УКУПНО: А + Б</b>		<b>31 – 34*</b>	<b>1116 – 1224*</b>

**Облици образовно-васпитног рада којима  
се остварују обавезни предмети, изборни програми и активности**

Ред.број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	7.РАЗРЕД	
		НЕД.	ГОД.
1.	Редовна настава	31 – 34*	1116 – 1224*
2.	Слободне наставне активности <sup>6</sup>	1	36
3.	Допунска настава	1	36
4.	Додатна настава	1	36

Ред.број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	7.РАЗРЕД	
		7.РАЗРЕД	7.РАЗРЕД
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности <sup>7</sup>	1	36
3.	Екскурзија	Do 2 dana godišnje	

- 1 Назив језика националне мањине у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
- 2 Реализује се у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
- 3 Ученик бира један од понуђених изборних програма.
- 4 Ученик бира страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса.

5 Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај програм, али није у обавези.

6 Слободне наставне активности школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које школа нуди.

7 Ваннаставне активности могу да буду: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне, као и друге активности у складу са просторним и људским ресурсима школе.

\* Број часова за ученике припаднике националних мањина

### Списак наставника који предају

предмет	Презиме и име наставника,ССС	школа	Одељења где предаје
Српски језик	- Максимовић Вучетић Наташа	- матична школа -ИО Зајача	- 7/1, 7/2, 7/3 - 7/4
	- Осатовић Слађана		
Страни језик- енглески	-Симић де Граф Сања, VII	-матична школа	- 7/3, 7/4
	- Косовац Петар, VII	-ИО Зајача	- 7/1, 7/2
Ликовна култура	- Фафулић Ана, VII	-матична школа	-7/1, 7/2
	-Тешмановић Анђелко, VII	-ИО Зајача	-7/3/, 7/4
Музичка култура	-Миланка Милићевић, VI	-матична школа и -ИО Зајача	-7/1, 7/2, 7/3, 7/4
Историја	-Митровић Весна, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3

	Савић Милосава	-ИО Зајача	-7/4
Географија	-Станојевић Светлана, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
	-Павловић Зорица, VII	-ИО Зајача	-7/4
Математика	-Пантић Снежана, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
	-Милићевић Мирјана, VII	-ИО Зајача	-7/4
Биологија	-Поповић Марија VI	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
	- Васиљевић Гордана, VII	-ИО Зајача	-7/4
Физика	-Митровић Владан, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
		-ИО Зајача	-7/4
Хемија	-Томић Бојана, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
		-ИО Зајача	-7/4
ТиТ	- Секулић Мирослав VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3,
	-Павловић Зорица	-ИО Зајача	-7/4
Физичко и здравствено васпитање	- Бурмазовић Дарко, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
		-ИО Зајача	-7/4
Верска настава -- прав.катих.  ИЛМУДИН	-Васић Тијана, VII	-матична школа	-7/1 7/2, 7/3
	-Станојевић Душан, VII	-ИО Зајача	-7/4
Грађанско васпитање	- Мехмедали Вели, VII	-матична школа	Група 5-8.раз.
	* за ГВ –комисија за разредни испит		
Други страни језик –			

-италијански ( матична школа),  -руски ( ИО Зајача)	-Симић Сенка, Марковић Мирјана VII  -Васиљевић Гордана , VII	-матична школа  -ИО Зајача	-7/1 7/2, 7/3  -7/4
Информатика и рачунарство	- Деспотовић Александра, VII	-матична школа  -ИО Зајача	-7/1 7/2, 7/3  -7/4
Слободна наставна активност *Уметност *Свакодневни живот у прошлости	-Тешмановић Анђелко - Савић Милосава, VII -Весна Митровић	-матична школа -ИО Зајача	-7/1 -7/4 -7/2, 7/3

#### РАЗРЕДНЕ СТАРЕШИНЕ

**7/1 – Симић Сенка**

**7/2 – Бурмазовић Дарко**

**7/3 – Пантић Снежана**

**7/4 – Милићевић Мирјана**

### СТРУКТУРА ОДЕЉЕЊА

	дечаџи	девојџице	укупно
7/1	10	14	24
7/2	10	12	22
7/3	11	8	19
7/4	1	2	3
укупно	32	36	68

### ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ – БРОЈНА ЗАСТУПЉЕНОСТ УЧЕНИКА

	ВЕРОНАУКА			ГВ
	Правосл.		ИЛМУДИН	
7/1	24		-	-
7/2	22		-	-
7/3	18		1	-
7/4	3		-	-
укупно	64		-	-
	СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ		ДРУГИ СТРАНИ ЈЕЗИК	

	*Уметност 7/1 *Свакодневни живот у прошлости 7/2, 7/3, 7/4	- ИТАЛИЈАНСКИ 7/1 , 7/2, 7/3 - РУСКИ 7/4
7/1	24	24
7/2	22	22
7/3	19	19
7/4	3	3
укупно	68	68

Допунска и додатна настава , СА

предмети	Задужени наставник
Српски језик –допунска - додатна	-сви који предају предмет у 7.р. - сви који предају српски ј. у 7.р.
Математика –допунска - додатна	-сви који предају предмет у 7.р. - сви који предају српски ј. у 7.р.
Енглески језик –допунска	-сви који предају предмет у 7.р.
Италијански језик –допунска	-сви који предају предмет у 7.р.
Историја –допунска	-сви који предају предмет у 7.р.
Географија –допунска	-сви који предају предмет у 7.р.
ТиГ - допунска -додатна	-сви који предају предмет у 7.р.
Физика	-сви који предају предмет у 7.р.
Географија	-сви који предају предмет у 7.р.
Музичка к. - хор	Миланка Милићевић

Физичко в.- секција/одбојка,кошарка,рукомет	-сви који предају предмет
--	---------------------------

## ОСТАЛИ ОБЛИЦИ РАДА

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ РАДА	ФОНД ЧАСОВА	Задужени наставник
ЧОС	36	Одељенске старешине: 7/1 – Симић Сенка 7/2 – Бурмазовић Дарко 7/3 – Пантић Снежана 7/4 – Милићевић Мирјана
Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	36-72	- одељенске старешине -наставници у ЦКрсту (Зорица Јањић) -наставници у Ученичком парламенту (Марковић Мирјана, Зорица Павловић)  -школски педагог ,психолог -наставници ликовне и муз.к.,српског језика,те физичког васпитања
Екскурзије	2 дана	Одељенске старешине: 7/1 – Симић Сенка 7/2 – Бурмазовић Дарко 7/3 – Пантић Снежана 7/4 – Милићевић Мирјана

# ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: **СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ**

Циљ: Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

ПРЕДМЕТНА ОБЛАСТ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ
КЊИЖЕВНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компетенција за учење</li> <li>• Одговорно учешће у демократском друштву</li> <li>• Естетичка компетенција</li> <li>• Комуникација</li> <li>• Одговоран однос према околини</li> <li>• Рад с подацима и информацијама</li> <li>• Решавање проблема</li> <li>• Сарадња</li> <li>• Дигитална компетенција</li> <li>• Одговоран однос према здрављу</li> </ul>	<p>По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита;</li> <li>– истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;</li> <li>– чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом;</li> <li>– разликује народну од ауторске</li> </ul>	<p><b>ЛЕКТИРА</b> <b>ЛИРИКА</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Јован Дучић: <i>Подне</i></li> <li>2. Милан Ракић: <i>Божур</i></li> <li>3. Владислав Петковић Дис: <i>Међу својима</i></li> <li>4. Милутин Бојић: <i>Плава гробница</i></li> <li>5. Десанка Максимовић: <i>Крвава бајка</i></li> <li>6. Стеван Раичковић: <i>После кише</i></li> <li>7. Јован Јовановић Змај: <i>Јутутунска јухахаха</i></li> <li>8. Рабиндранат Тагоре: <i>Папирни бродови</i></li> <li>9. Вислава Шимборска: <i>Облаци</i></li> </ol> <p><b>ЕПИКА</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народна бајка (једна по избору): <i>Међедовић / Чудотворни прстен / Златоруни ован</i></li> <li>2. Стефан Митров Љубиша: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак)</li> <li>3. Радоје Домановић: <i>Вођа</i> (одломак)</li> <li>4. Петар Кочић: <i>Кроз међаву</i></li> <li>5. Иво Андрић: <i>Јелена, жена које нема</i> (одломак)</li> <li>6. Данило Киш: <i>Прича о печуркама / Еолска харфа</i></li> <li>7. Алфонс Доде: <i>Последњи час / Владимир Набоков: Лош дан</i></li> <li>8. <i>Дневник Ане Франк</i> (одломак)</li> <li>9. Ефраим Кишон: <i>Код куће је најгоре</i> (једна прича по избору)</li> <li>10. Афоризми (Душан Радовић и други)</li> </ol> <p><b>ДРАМА</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бранислав Нушић: <i>Власт</i> (одломак)</li> <li>2. Вида Огњеновић: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак о сусрету Кањоша и Фурлана)</li> </ol> <p><b>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ</b></p>

		<p>књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста;  – разликује основне одлике стиха и строфе – укрштenu, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен;  – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту;  – локализује књижевна дела из обавезног школског програма;  – разликује етапе драмске радње;  – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;  – разликује облике казивања (форме приповедања);</p>	<p>Обавезна дела  1. Михајло Пупин: <i>Са пашњака до научењака</i> (одломак)  2. Јелена Димитријевић: <i>Седам мора и три океана</i> (одломак) / Милош Црњански: <i>Наша небеса</i> („Крф, плава гробница“ – одломак)  Једно дело по избору  1. Јован Цвијић: Охридско језеро (одломак) / Пеђа Милосављевић: <i>Потера за пејзажима</i>  2. Светлана Велмар Јанковић: <i>Српски Београд деспота Стефана (Капија Балкана)</i>  3. Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским споменицима завичаја  4. Избор из енциклопедија и часописа за децу  <b>ДОМАЋА ЛЕКТИРА</b>  1. Епске народне песме покосовског тематског круга (<i>Смрт војводе Пријезде, Диоба Јакшића</i> и песма по избору)  2. Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима (<i>Мали Радојица, Стари Вујадин, Старина Новак и кнез Богосав; Иво Сенковић и ага од Рибника, Ропство Јанковић Стојана</i>)  3. <i>Свети Сава у књижевности</i>:  – одломак из <i>Житија Светог Симеона</i> (о опроштају оца од сина);  – избор из народних прича и предања (на пример <i>Свети Сава и ђаво</i>, легенде о Светом Сави);  – избор из ауторске поезије о Св. Сави (на пример Матија Бећковић: <i>Прича о Светом Сави</i>)  4. Мирослав Антић: <i>Плави чуперак и Шашава књига</i> (избор)  5. Антоан де Сент Егзипери: <i>Мали Принц</i>; Момо Капор: <i>Мали Принц</i>  6. Јован Стерија Поповић: <i>Покондирена тиква</i>  7. Душан Ковачевић: <i>Свемирски змај</i>  8. Дејан Алексић: <i>Ципела на крају света</i> / Игор Коларов: <i>Дванаесто море</i>  <b>ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ</b>  (бирати 3 дела)  1. Милорад Павић: <i>Руски хрт</i> (одломак)  2. Тургењев: <i>Шума и степа</i></p>
--	--	---	--

		<p>– идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију;</p> <p>– анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста;</p> <p>– уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;</p> <p>– разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела;</p> <p>– критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став;</p> <p>– доведе у везу значење пословица и</p>	<p>3. Антон Павлович Чехов: <i>Чиновникова смрт</i></p> <p>4. Јанко Веселиновић: <i>Хајдук Станко</i> (одломак из првог дела романа)</p> <p>5. Гордана Малетић: <i>Катарке Београда</i> (прича <i>Зебња</i> и друге)</p> <p>6. Урош Петровић: <i>Загонетне приче</i></p> <p>7. Александар Манић: <i>У свитање света</i></p> <p>8. Јасминка Петровић: <i>Лето кад сам научила да летим</i></p> <p>9. Градимир Стојковић: <i>Хајдук у Београду</i></p> <p>10. Корнелија Функе: <i>Срце од мастила</i></p> <p>11. Душица Лукић: <i>Земља је у квару</i> (избор)</p> <p>12. Гордана Брајовић: из збирке песама <i>Индија, Индија</i> (<i>Пролази слон пун мириса, Пролази слон пун Хималаја</i>)</p> <p>13. Душан Поп Ђурђев: <i>Лет лионског Икара</i></p> <p><u>КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ</u></p> <p>Опкорачење. Рефрен. Цезура.</p> <p>Везани и слободни стих.</p> <p>ауторске лирске песме: рефлексивна и сатирична песма.</p> <p>Језичко-стилска изражајна средства: метафора, алегорија, градација, словенска антитеза, фигуре понављања (асонанца и алитерација).</p> <p>Функција мотива у композицији лирске песме.</p> <p>Песма у прози.</p> <p>Фабула и сиже.</p> <p>Статички и динамички мотиви.</p> <p>Композиција. Епизода.</p> <p>Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира.</p> <p>Врсте карактеризације књижевног лика.</p> <p>Унутрашњи монолог. Хронолошко и ретроспективно приповедање.</p> <p>Дневник. Путопис. Аутобиографија. Легендарна прича. Предања о постанку бића, места и ствари.</p> <p>Афоризам.</p> <p>Пословице, изреке; питалице; загонетке.</p> <p>Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет. Драмска ситуација. Драма у ужем смислу</p>
--	--	---	---

		<p>изрека са идејним слојем текста;  – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину;  – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова;  – препоручи књижевно дело уз кратко образложење;  – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;</p>	
	<p>• Компетенција за учење</p>	<p>По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:</p>	<p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p>Грађење и основна значења глаголских облика: футур II, императив, потенцијал; трпни гл. придев, гл. прилог садашњи и гл. прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне.</p>

<p>ЈЕЗИК (граматика, правопис, ортоепија)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одговорно учешће у демократском друштву</li> <li>• Естетичка компетенција</li> <li>• Комуникација</li> <li>• Одговоран однос према околини</li> <li>• Рад с подацима и информацијама</li> <li>• Решавање проблема</li> <li>• Сарадња</li> <li>• Дигитална компетенција</li> <li>• Одговоран однос према здрављу</li> </ul>	<p>– разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом;</p> <p>– одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима;</p> <p>– уочи делове именичке синтагме;</p> <p>– разликује граматички и логички субјекат;</p> <p>– разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да;</p> <p>– препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама;</p> <p>– идентификује врсте зависних реченица;</p> <p>– искаже реченични члан речју, предлошко-падежном</p>	<p>Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици. Појам синтагме (главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у оквиру синтагме. Логички субјекат. Сложени глаголски предикат. Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни. Појам комуникативне и предикатске реченице. Независне предикатске реченице – напоредни односи међу независним реченицама (саставни, раставни, супротни). Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене). Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом. Конгруенција – основни појмови.</p> <p><b>ПРАВОПИС</b> Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима. Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница, правописних знакова.</p> <p><b>ОРТОЕПИЈА</b> Дугоузлазни и дугосилазни акценат.</p>
---	---	--	---

		<p>конструкцијом, синтагмом и реченицом;</p> <p>– примени основна правила конгруенције у реченици;</p> <p>– доследно примени правописну норму;</p> <p>– разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;</p>	
<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компетенција за учење</li> <li>• Одговорно учешће у демократском друштву</li> <li>• Естетичка компетенција</li> <li>• Комуникација</li> <li>• Одговоран однос према околини</li> <li>• Рад с подацима и информацијама</li> <li>• Решавање проблема</li> <li>• Сарадња</li> </ul>	<p>По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:</p> <p>– говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;</p> <p>– разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;</p>	<p>Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе.</p> <p>Књижевноуметнички и публицистички текстови.</p> <p>Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.).</p> <p>Текст заснован на аргументима.</p> <p>Технички и сугестивни опис.</p> <p>Репортажа.</p> <p>Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова.</p> <p>Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго.</p> <p>Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дигитална компетенција</li> <li>• Одговоран однос према здрављу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа;</li> <li>– напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;</li> <li>– користи технички и сугестивни опис у изражавању;</li> <li>– препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;</li> <li>– пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;</li> <li>– напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;</li> <li>– примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.);</li> </ul>	<p>Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависносложеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке.</p> <p>Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге.</p> <p>Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.</p>
--	---	--	---

		<p>– састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални);</p> <p>– правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима.</p>	
--	--	---	--

Стандарди постигнућа ученика		
ЈЕЗИК		
Основи ниво	Средњи ниво	<b>Напредни ниво</b>
<p>CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама</p> <p>CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације*</p> <p>CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима</p> <p>CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне</p>	<p>CJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме</p> <p>CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди</p>	<p>CJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима</p> <p>CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама</p> <p>CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)</p> <p>CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у</p>

<p>граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи</p> <p>CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)</p> <p>CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)</p> <p>CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима</p> <p>CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми</p> <p>CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)</p> <p>CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору* као лексички механизам</p> <p>CJ.1.3.13. препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)</p> <p>CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)</p> <p>CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у којем су употребљени</p>	<p>облик променљиве речи</p> <p>CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)</p> <p>CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима</p> <p>CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика</p> <p>CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским</p>	<p>научнопопуларним текстовима, намењеним младима и правилно их употребљава</p>
--	---	---

<p>(једноставни случајеви)  СЈ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама  СЈ.1.3.21. разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој*</p>	<p>текстовима намењеним младима и правилно их употребљава  СЈ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у којем су употребљени (сложенији примери)</p>	
---	--	--

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

### Циљ и задаци

**Циљ наставе страног језика** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развијају мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способност и методе учења страног језика.

### Задаци наставе страног језика у основном образовању стога јесу:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе страног језика, сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе страног језика буду у пуној мери реализовани;
- развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова;
- стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији;

- стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика;
- усвајање основних знања из страног језика која ће ученику омогућити да се у једноставној усменој и писменој комуникацији споразумева са људима из других земаља;
- усвајање норми вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи;
- оспособљавање ученика да настави на вишем нивоу образовања и самостално учење истог или других страних језика на различите начине и у свим околностима које живот ствара.

### ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА

Ред. бр.	Тематска област	Месец										Обрада	Вежбање	Остало	Укупно
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
	<b>INITIAL TEST / STARTER UNIT</b>	3										1	1	1	3
<b>1.</b>	<b>FOOD FOR THOUGHT</b>	6	2									4	4		8
<b>2.</b>	<b>LIFE IN THE PAST</b>		6	3								4	4	1	9
<b>3.</b>	<b>LAW AND ORDER</b>			5	3							4	4		8
<b>4.</b>	<b>THE WAY WE ARE</b>				6	5						4	4	3	11
<b>5.</b>	<b>MUSIC TO MY EARS</b>					1	3	4				4	4		8
<b>6.</b>	<b>PLANET EARTH</b>							5	4			4	4	1	9

7.	OUR MODERN WORLD								4	4		4	4		8
8.	IN MY BOOK									2	6	3	3	2	8
УКУПНО		9	8	8	9	6	3	9	8	6	6	32	32	8	72

Ред. бр.	Тематска област	Садржаји	Исходи Ученик ће бити у стању да:	Обрада	Вежбање	Остало	Укупно
	STARTER UNIT	<p>Indoor and Outdoor Activities (gardening, hiking, drama, dance, etc.)</p> <p>Westgate Youth Club</p> <p>Joining a Club (I'd like to join the youth club. What is your first name? How do you spell that?)</p> <p>Countries and Nationalities (Hungary/Hungarian, The Netherlands/Dutch, etc.)</p> <p>A Polyglot</p> <p>Present Tenses (Today we are talking to a girl called Anna.</p>	<p>– именује и користи лексику у вези са слободним активностима;</p> <p>– разуме текст о клубу за младе;</p> <p>– разуме и користи изразе за учлањивање у клуб.</p> <p>– именује и користи називе девет земаља, националности и главних градова;</p> <p>– разуме дијалог на ЦД-у;</p> <p>– разликује и користи глаголска времена <i>Present Simple</i> и <i>Present Continuous</i>.</p>	1	1	1	3

		She comes from the UK.)				
<b>1.</b>	<b>FOOD FOR THOUGHT</b>	<p><b>Chocolate</b></p> <p><i>Quantity Expressions</i> (bottle, jar, bunch, can, bowl, slice, bar, loaf)</p> <p><i>Passive (Present Simple)</i> (Cocoa beans are grown in hot countries).</p> <p><b>Healthy Eating</b></p> <p><i>Types of Food and Nutrients</i> (cucumber, pork, fig, proteins, carbohydrates, etc.)</p> <p><i>Quantifiers</i> (few, a few, little, a little, several, many, much, plenty, etc.)</p> <p><i>Articles 1</i> (David is a health expert. Water is a nutrient.)</p> <p><i>Preparing Food</i> (grate, slice, bake, stir, pour, melt)</p> <p><i>Eating Out</i> (Are you ready to order? For the starter I'd like...)</p> <p><b>Tastes</b> (sweet, savoury, bitter, spicy, sour)</p> <p><i>Verbs of Sense</i> (That sounds good. It looks yummy.)</p> <p><b>Food Festivals</b></p> <p><b>A Report on a Survey</b></p>	<p>– разуме текст о чоколади;</p> <p>– именује и користи изразе који означавају количину;</p> <p>– разуме и користи пасивне конструкције у садашњем времену;</p> <p>– разуме дијалог на ЦД-у;</p> <p>– препозна и именује лексику у вези са храном и хранљивим састојцима;</p> <p>– разуме и користи квантификаторе са бројивим и небројивим именицама;</p> <p>– разуме и користи неодређени и нулти члан;</p> <p>– именује и користи лексику у вези са припремањем хране;</p> <p>– разуме и користи изразе за наручивање хране у ресторану;</p> <p>– именује и користи придеве који описују укус хране;</p> <p>– разуме и користи глаголе који означавају чула;</p> <p>– разуме текст о фестивалима хране;</p> <p>– уради пројекат у коме ће описати фестивал хране;</p>	4	4	8

			– напише извештај на основу истраживања о навикама у исхрани.				
<b>2.</b>	<b>LIFE IN THE PAST</b>	<p><b>Lost Cities Rediscovered</b></p> <p><b>Natural Disasters</b> (<i>tsunami, earthquake, drought, flood, volcanic eruption</i>)</p> <p><b>Passive (Past Simple)</b> (<i>It was built over 2,000 years ago.</i>)</p> <p><b>Life in the City</b></p> <p><b>The City and the Countryside</b> (<i>skyscraper, cottage, suburbs, traffic lights, public transport, etc.</i>)</p> <p><b>Used to</b> (<i>I used to live in a big city.</i>)</p> <p><b>Relative Pronouns</b> (<i>who, whose, which, where</i>)</p> <p><b>Talking About the Past</b> (<i>I remember we used to....</i>)</p> <p><b>Uncountable Nouns</b> (<i>information, advice, news, luggage, furniture</i>)</p> <p><b>The English Language</b></p> <p><b>British and American English</b> (<i>sidewalk/pavement, gas/petrol, etc.</i>)</p>	<p>– разуме текст о изгубљеним градовима;</p> <p>– препозна и именује лексику у вези са природним непогодама;</p> <p>– разуме и користи пасивне конструкције у прошлом времену;</p> <p>– разуме дијалог на ЦД-у;</p> <p>– именује и користи лексику у вези са животом у граду и на селу;</p> <p>– разуме и користи конструкцију <i>used to + infinitive</i>;</p> <p>– разуме и користи односне заменице;</p> <p>– разговара о прошлости;</p> <p>– изражава слагање и неслагање;</p> <p>– разуме и користи небројиве именице;</p> <p>– разуме текст о историји енглеског језика;</p> <p>– уради пројекат о позајмљеницама или о разлици између британског и америчког енглеског;</p>	4	4	1	9

		<p><b>Numbers</b> (<i>a quarter, fortieth...</i>)</p> <p><b>An Article About a Town or a City</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна и именује речи које се разликују у британском и америчком енглеском;</li> <li>– користи и правилно чита бројеве;</li> <li>– напише опис града у коме живи.</li> </ul>				
3.	LAW AND ORDER	<p><b>Unlucky Criminals</b></p> <p><b>Crime</b> (<i>robbery, murder, shoplifting, thief, mugger, to steal, etc.</i>)</p> <p><b>Past Simple and Past Continuous</b> (<i>A burglar got stuck in a chimney while he was trying to break into a house.</i>)</p> <p><b>Breaking the Rules</b></p> <p><b>Bad Behaviour and Punishment</b> (<i>bullying, vandalizing, detention, expel...</i>)</p> <p><b>Modal Verbs (Obligation, Permission, Prohibition)</b> (<i>must, have to; don't have to, don't need to, needn't; can, be allowed; can't, mustn't</i>)</p> <p><b>Apologizing, Explaining and Criticizing</b> (<i>I'm really sorry I'm late. I had to finish something; Why are you making such a fuss about it?</i>)</p> <p><b>Reporting Commands and Requests</b> (<i>I asked you to lay the table ten minutes ago. She told him not to use her phone.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме текст и логички закључи које реченице недостају у тексту;</li> <li>– именује и користи лексику везану за криминал;</li> <li>– разликује и користи глаголска времена <i>Past Simple</i> и <i>Past Continuous</i>;</li> <li>– разуме дијалог на ЦД-у;</li> <li>– разуме и користи лексику у вези с лошим понашањем и казнама;</li> <li>– разликује и користи модалне глаголе који изражавају обавезу, дозволу и забрану;</li> <li>– разуме и користи изразе за изражавање извињења, објашњења и критике;</li> <li>– разуме и користи глаголе који се користе за изражавање наређења и захтева;</li> <li>– разуме текст о јединственим школама;</li> </ul>	4	4		8

		<p><b>Unique Schools</b></p> <p><b>A News Report</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уради пројекат у коме ће описати јединствену школу;</li> <li>– напише новински извештај.</li> </ul>				
4.	THE WAY WE ARE	<p><i>The Way We Are</i></p> <p><b>Phrasal Verbs</b> (look up to, stand out, fit in, keep up with, turn into)</p> <p><b>Comparison of Adjectives and Adverbs</b> (quick-quicker-the quickest / quickly-more quickly-most quickly)</p> <p><b>Describing People</b></p> <p><b>Appearance and Personality</b> (<i>high forehead, shoulder-length hair, slim; selfish, polite, stubborn, creative, etc.</i>)</p> <p><b>Present Perfect</b> (<i>He has always been very ambitious.</i>)</p> <p><b>Expressing Preferences</b> (<i>Don't you like it? Not really? I'm not very keen on... I can't stand...I'd rather...</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме два текста о одећи и моди и укратко их преприча;</li> <li>– именује и користи фразне глаголе из текста;</li> <li>– разуме и користи компаративе и суперлативе придева и прилога;</li> <li>– разуме дијалог на ЦД-у;</li> <li>– разуме и користи лексику у вези са изгледом и особинама људи;</li> <li>– разуме и користи <i>Present Perfect</i>;</li> <li>– разуме и користи изразе за тражење и давање мишљења, као и за изражавање преференци;</li> <li>– разуме и именује лексику у вези с одећом и материјалима;</li> <li>– разуме и користи заменице <i>one, ones, another</i> и <i>another one</i> како би</li> </ul>	4	4	3	11

		<p><b>Clothes and Fabrics</b> (<i>scarf, belt, cap; leather, denim, linen, etc.</i>)</p> <p><b>One / Ones / Another / Another One</b> (<i>Let me try on another one. I've just seen some really cool ones.</i>)</p> <p><b>National Costumes</b></p> <p><b>A Description of a Person</b></p>	<p>се избегло понављање именице или именичке фразе;</p> <p>– разуме текст о народним ношњама;</p> <p>– уради пројекат о традиционалним ношњама;</p> <p>– напише текст о особи којој се диви.</p>				
5.	MUSIC TO MY EARS	<p><b>The Evolution of Music</b></p> <p><b>Musical Instruments</b> (<i>brass, string, woodwind, percussion; drum, cello, etc.</i>)</p> <p><b>(Not) as...as / Too / Enough</b> (<i>as old as humanity, too heavy, small enough</i>)</p> <p><b>Similes</b> (<i>as quiet as a mouse, as bright as a button, etc.</i>)</p> <p><b>Performing Music</b></p> <p><b>Types of Music, Musicians and Collocations</b> (<i>classical, rock; guitarist, songwriter, release an album, etc.</i>)</p> <p><b>Present Perfect and Past Simple</b> (<i>I've just got back from London. I was there for</i></p>	<p>– разуме текст о музици и логички закључи које реченице недостају у тексту;</p> <p>– именује и користи лексику у вези с музичким инструментима;</p> <p>– разуме и користи поређење придева и прилога по једнакости, и прилоге <i>too</i> и <i>enough</i> уз придеве/прилоге;</p> <p>– разуме и користи устаљене изразе који се састоје од <i>as + adjective + as</i>;</p> <p>– разуме дијалог на ЦД-у;</p> <p>– именује и користи лексику у вези са музиком;</p>	4	4		8

		<p>three days.)</p> <p><b>Articles 2</b> (<i>He's never played the drums, but he wants to be a member of the band.</i>)</p> <p><i>Talking About Recent Events (I haven't seen you for a few days. How's it going?)</i></p> <p><b>Adjectives Ending in -ed/-ing</b> (<i>terrifying/ terrified, annoying/annoyed...</i>)</p> <p><b>Adverbs of Degree</b> (<i>a bit, very, pretty, really, quite, absolutely...</i>)</p> <p><b>Music Festivals and Carnivals</b></p> <p><b>A Biography of a Famous Person</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује и користи глаголска времена <i>Present Perfect</i> и <i>Past Simple</i>;</li> <li>– разуме разлике у употреби нултог, одређеног и неодређеног члана;</li> <li>– води разговор о недавним догађајима;</li> <li>– разуме разлику између придева који се завршавају суфиксима <i>-ed</i> и <i>-ing</i> и правилно их користи;</li> <li>– разуме и користи најчешће прилоге који се користе уз придеве;</li> <li>– разуме текст о карневалима и музичким фестивалима;</li> <li>– уради пројекат у коме ће описати карневал или музички фестивал;</li> <li>– напише биографију познате личности.</li> </ul>				
6.	PLANET EARTH	<p><b>The World's Most Pressing Issues</b></p> <p><b>The Environment</b> (<i>overpopulation, the greenhouse effect, deforestation, etc.</i>)</p> <p><b>First Conditional</b> (<i>If we don't recycle, there will be rubbish everywhere.</i>)</p> <p><b>Green Schools Project</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме текст о највећим проблемима у свету;</li> <li>– именује и користи лексику у вези са животном средином;</li> <li>– разуме и користи први кондиционал;</li> <li>– разуме дијалог на ЦД-у;</li> </ul>	4	4	1	9

		<p><b>Going Green</b> (solar panels, wind turbines, environmentally friendly, etc.)</p> <p><b>Future Forms (Will, Be Going To, Present Continuous)</b> (<i>We'll take you home. I'm going to walk to school. We're meeting him on Friday.</i>)</p> <p><b>Making Invitations</b> (Why don't you join us? Would you like to come over? I'd love to, thanks. I'm sorry but I can't.)</p> <p><b>Hobbies and Interests</b> (<i>hiking, cycling, skydiving, playing board games, etc.</i>)</p> <p><b>Endangered Species</b></p> <p><b>A Discussion Essay</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– именује и користи лексику у вези са заштитом животне средине;</li> <li>– разликује и користи глаголске облике за изражавање будућности;</li> <li>– разуме и користи изразе за упућивање позива;</li> <li>– именује и користи лексику у вези са хобијима и интересовањима;</li> <li>– разуме текст о угроженим животињским врстама;</li> <li>– уради пројекат у коме ће описати једну угрожену животињску врсту;</li> <li>– напише есеј о предностима и недостацима држања животиња у зоолошким вртovima.</li> </ul>				
7.	OUR MODERN WORLD	<p><b>Dangers of the Internet</b></p> <p><i>The Internet</i> (<i>social networking site, attachment, troll, addict, etc.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме текст о опасностима интернета;</li> <li>– именује и користи лексику у вези с интернетом;</li> </ul>	4	4		8

**Indefinite Pronouns** (*everybody, someone, anything, nowhere, etc.*)

**Gerunds and Infinitives** (*You should think twice before posting anything online.*)

**Modern Inventions**

**Negative Prefixes** (*unrealistic, improbable, illogical, etc.*)

**Conditionals** (*If robots did everything for us, we would be lazy and irresponsible.*)

**Passive** (*The new model of this car will be released.*)

**Reflexive Pronouns** (*myself, yourself, himself, ourselves, etc.*)

**Making Suggestions** (*Why don't we go on a cruise? You could go on a beach holiday. That's be great! I'm not so sure.*)

**Holidays** (*destination, resort, city break, hire a car, book a hotel, etc.*)

**Unusual Hotels**

– именује и користи заменице са *every, some, any* и *no*;

– разуме и користи глаголе који иду уз герунд и инфинитив;

– разуме дијалог на ЦД-у;

– разликује различите негативне префиксе који иду уз одређене придеве;

– разуме и користи нулти, први и други тип кондиционалних реченица;

– разуме и користи пасивне конструкције у различитим глаголским временима;

– разуме и користи повратне заменице;

– разуме и користи изразе за упућивање предлога;

– разуме и користи лексику у вези с путовањима;

– разуме текст о необичним хотелима;

– уради пројекат у коме ће описати необичан хотел;

– напише састав о замишљеној садашњости.

		An Imaginative Essay					
8.	IN MY BOOK	<p><b>Book Reviews</b></p> <p><b>Literature</b> (novel, narrator, best-seller, autobiography, science fiction, etc.)</p> <p><b>Tense Review</b> (He likes reading detective stories. He has read the book three times. He was reading at 9 p.m.)</p> <p><b>Books vs. Films</b></p> <p><b>Books and Films</b> (e-reader, chapter, plot, soundtrack, adaptation, etc.)</p> <p><b>Question Tags</b> (You read a novel last month, didn't you? Looking at the screen won't help you fall asleep, will it?)</p> <p><b>Antonyms</b> (complex/simple, useful/useless, interesting/dull, etc.)</p> <p><b>Will vs. May / Might</b> (Traditional books may/might disappear, but I don't think they will.)</p>	<p>– разуме три филмска приказа;</p> <p>– именује и користи лексику у вези с књижевношћу;</p> <p>– разуме и користи глаголска времена која су обрађивана у току школске године;</p> <p>– разуме дијалог на ЦД-у;</p> <p>– именује и користи лексику у вези с књигама и филмом;</p> <p>– разуме и користи упитне изразе;</p> <p>– именује и користи антониме придева;</p> <p>– разуме и користи модалне глаголе <i>will</i>, <i>may</i> и <i>might</i>.</p>	3	3	2	8
<b>УКУПНО</b>				<b>32</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>72</b>

## МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

У оквиру уџбеника посебно ће се развијати међупредметне компетенције:

- комуникација,
- компетенција за целоживотно учење,
- одговоран однос према околина,
- одговорно учешће у демократском друштву,
- сарадња,
- одговоран однос према здрављу,
- дигитална компетенција,
- решавање проблема.

### **ОПШТИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ЗА КРАЈ СЕДМОГ РАЗРЕДА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ**

Број и назив теме	Основни ниво	Средњи ниво
<b>STARTER UNIT</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.

<b>1 FOOD FOR THOUGHT</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2 1.3.3.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.4. 2.3.7.
<b>2 LIFE IN THE PAST</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.5. 2.3.7.
<b>3 LAW AND ORDER</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.
<b>4 THE WAY WE ARE</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.4.
<b>5 MUSIC TO MY EARS</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.2 1.3.4.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.8.
<b>6 PLANET EARTH</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.6. 2.3.7.

<b>7 OUR MODERN WORLD</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.
<b>8 IN MY BOOK</b>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.	2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.

## БИОЛОГИЈА

ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: МАРИЈА ПОПОВИЋ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ.	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Наслеђивање и еволуција	8										4	4	8
2.	Јединство грађе и функције као основа живота	1	9	7	9	3	6	3				22	16	38
3.	Порекло и разноврсност живота							6				3	3	6

										8	3		7	4	11
4.	Живот у екосистему										5	4	7	2	9
5.	Човек и здравље														
УКУПНО		9	9	7	9	3	6	9	8	8	4	43	29	72	

Таб.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникативна компетенција.</li> <li>• Компетенција за учење.</li> <li>• Дигитална компетенција.</li> <li>• Сарадничка компетенција.</li> <li>• Решавање проблема.</li> </ul>	БИО.ОО.С.1.5. БИО.ОО.С.1.8. БИО.ОО.Н.1.2. БИО.ОО.Н.1.4. БИО.ОО.О.2.1. БИО.ОО.О.2.2. БИО.ОО.С.2.3. БИО.ОО.С.2.4. БИО.ОО.С.2.5. БИО.ОО.С.2.6. БИО.ОО.С.2.7. БИО.ОО.Н.2.1. БИО.ОО.Н.2.3. БИО.ОО.О.3.2. БИО.ОО.О.3.9. БИО.ОО.О.3.10. БИО.ОО.О.3.11. БИО.ОО.С.3.3. БИО.ОО.С.3.5.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одреди однос / увиђа везу између гена и хромозома и препозна основну улогу генетичког материјала у ћелији.</li> <li>• Идентификује разлике митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији.</li> <li>• Размотри предности и недостатке бесполог размножавања у односу на полно размножавање.</li> <li>• Шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу.</li> <li>• Прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења.</li> </ul>
2.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникативна компетенција.</li> <li>• Компетенција за учење.</li> <li>• Дигитална компетенција.</li> <li>• Сарадничка компетенција.</li> <li>• Решавање проблема.</li> </ul>	БИО.ОО.О.1.1. БИО.ОО.С.1.1. БИО.ОО.С.1.2. БИО.ОО.С.1.4. БИО.ОО.О.2.1. БИО.ОО.О.2.2. БИО.ОО.О.2.4. БИО.ОО.О.2.5.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одреди положај организма на „дрвету живота” на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи.</li> <li>• Упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота”</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Естетичка компетенција</li> <li>• Компетенција за одговоран однос према околини.</li> <li>• Предузетничка компетенција.</li> </ul>	БИО.00.С.2.1. БИО.00.С.2.2. БИО.00.С.2.3. БИО.00.С.2.4. БИО.00.С.2.5. БИО.00.С.2.6. БИО.00.С.2.7. БИО.00.С.2.10. БИО.00.Н.2.1. БИО.00.Н.2.3. БИО.00.О.3.1. БИО.00.О.3.8. БИО.00.О.3.9. БИО.00.О.3.10. БИО.00.О.3.11. БИО.00.С.3.3. БИО.00.С.3.5.	према начину на који обављају животне процесе. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива.</li> </ul>
3.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникативна компетенција.</li> <li>• Компетенција за учење.</li> <li>• Рад са подацима и информацијама.</li> <li>• Сарадничка компетенција.</li> <li>• Дигитална компетенција.</li> </ul>	БИО.00.С.1.6. БИО.00.С.1.7. БИО.00.Н.1.3. БИО.00.О.2.1. БИО.00.О.2.2. БИО.00.С.2.3. БИО.00.С.2.4. БИО.00.С.2.5. БИО.00.С.2.6. БИО.00.С.2.7. БИО.00.Н.2.1. БИО.00.Н.2.2. БИО.00.Н.2.3. БИО.00.О.3.9. БИО.00.О.3.10.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева.</li> <li>• Повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста-фосила.</li> </ul>

			БИО.ОО.О.3.11. БИО.ОО.С.3.3. БИО.ОО.С.3.5.	
4.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникативна компетенција.</li> <li>• Компетенција за учење.</li> <li>• Рад са подацима и информацијама.</li> <li>• Сарадничка компетенција.</li> <li>• Дигитална компетенција.</li> </ul>	БИО.ОО.О.1.3. БИО.ОО.С.1.3. БИО.ОО.С.1.9. БИО.ОО.С.1.10. БИО.ОО.С.1.11. БИО.ОО.Н.1.5. БИО.ОО.Н.1.6. БИО.ОО.Н.1.7. БИО.ОО.О.2.1. БИО.ОО.О.2.2. БИО.ОО.О.2.3. БИО.ОО.С.2.3. БИО.ОО.С.2.4. БИО.ОО.С.2.5. БИО.ОО.С.2.6. БИО.ОО.С.2.7. БИО.ОО.С.2.9. БИО.ОО.Н.2.1. БИО.ОО.Н.2.3. БИО.ОО.О.3.4. БИО.ОО.О.3.5. БИО.ОО.О.3.6. БИО.ОО.О.3.7. БИО.ОО.О.3.9. БИО.ОО.О.3.10. БИО.ОО.О.3.11. БИО.ОО.С.3.3. БИО.ОО.С.3.4. БИО.ОО.С.3.5.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима.</li> <li>• Упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима.</li> <li>• Идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране.</li> <li>• Илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције.</li> <li>• Анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције.</li> <li>• Повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају.</li> <li>• Предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима.</li> </ul>

			БИО.00.Н.3.1. БИО.00.Н.3.2. БИО.00.Н.3.3. БИО.00.Н.3.4.	
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникативна компетенција.</li> <li>• Компетенција за учење.</li> <li>• Рад са подацима и информацијама.</li> <li>• Сарадничка компетенција.</li> <li>• Дигитална компетенција.</li> </ul>	БИО.00.О.1.2. БИО.00.С.1.12. БИО.00.Н.1.1. БИО.00.О.2.1. БИО.00.О.2.2. БИО.00.С.2.3. БИО.00.С.2.4. БИО.00.С.2.5. БИО.00.С.2.6. БИО.00.С.2.7. БИО.00.С.2.8. БИО.00.Н.2.1. БИО.00.Н.2.3. БИО.00.О.3.2. БИО.00.О.3.3. БИО.00.О.3.9. БИО.00.О.3.10. БИО.00.О.3.11. БИО.00.С.3.1. БИО.00.С.3.2. БИО.00.С.3.3. БИО.00.С.3.5. БИО.00.Н.3.1. БИО.00.Н.3.3.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументује предности вакцинације.</li> <li>• Примени поступке збрињавања лакших облика крварења.</li> <li>• Анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране.</li> <li>• Идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија).</li> <li>• Планира време за рад, одмор и рекреацију.</li> <li>• Доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци.</li> <li>• Расправља о разликама међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.</li> </ul>

## ГЕОГРАФИЈА

Циљ наставе географије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда, образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развијају мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају и разумеју географске објекте, појаве и процесе и законитости у простору, њихове узрочно последичне везе и односе, развију географску писменост и начин мишљења свести и одговорног односа према свом завичају, држави континенту и свету као целини и толерантног става према различитим народима, њиховим културама и начину живота.

Задаци наставе географије су:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе географије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе географије буду у пуној мери реализовани
- упознавање и разумевање појава и процеса у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу
- картографско описмењавање за употребу географских карата у стицању знања и у свакодневном животу
- упознавање основних географских одлика Европе, осталих континената и развијених држава света
- упознавање основних географских одлика своје државе и држава у непосредном окружењу, њихових асоцијација и интеграција
- упознавање комплементарности и регионалних разлика савременог света
- развијање естетских опажања и осећања проучавањем и упознавањем природних и других феномена у геопростору
- изграђивање и развијање ставова о превентиви, заштити и унапређивању животне средине
- развијање националног, европског и светског идентитета
- развијање толеранције, постојања и припадности мултиетничком, мултијезичком, мултикултурном свету

- развијање опште културе и образовања
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација.

#### Оперативни задаци

#### Ученици треба да:

- стекну знања о битним природногеографским одликама ваневропских континената, њихових регија и појединих држава
- стекну знања о друштвеногеографским одликама ваневропских континената, њихових регија и појединих држава
- се оспособе за праћење и разумевање економских и друштвених активности и промена у савременом свету и њиховом доприносу општем развоју и напретку човечанства
- упознају регионалне разлике и комплементарност савременог света;
- разумеју проблеме у савременом свету (пренасељеност, неједнак привредни развој, недостатак хране, воде, енергије, минералних сировина, еколошки проблеми, болести, ратови и друго)
- развијају национални идентитет и упознају значај толеранције у мултиетничким, мултијезичким и мултикултуралним срединама у свету;
- упознају различите културе континената, њихових регија и држава и кроз то развијају општу културу
- развијају жељу и стичу потребу за даље образовање и самообразовање са циљем да се што успешније укључе у даље стручно оспособљавање
- кроз рад у настави географије проширују знања из картографије и оспособе се за самостално коришћење географске карте у стицању нових знања и у свакодневном животу

- оспособе за самостално коришћење географске литературе и различитог графичког и илустративног материјала у циљу лакшег савладавања наставног градива и оспособљавања за самостални рад.

Ред.бр.	НАСТАВНА ТЕМА	Утврђивање	Система тизација	Укупно
1.	<b>РЕГИЈА И РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА</b>	<b>1</b>		<b>2</b>
2.	<b>ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
3.	<b>АЗИЈА</b>	<b>5</b>		<b>16</b>
4.	<b>АФРИКА</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>13</b>
5.	<b>СЕВЕРНА АМЕРИКА</b>	<b>3</b>		<b>8</b>
6.	<b>ЈУЖНА АМЕРИКА</b>	<b>2</b>		<b>5</b>
7.	<b>АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА</b>	<b>2</b>		<b>5</b>
8.	<b>ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>УКУПНО</b>	<b>23</b>	<b>3</b>	<b>72</b>

<b>ИСХОДИ</b>	<b>ОБЛАСТ / ТЕМА</b>	<b>САДРЖАЈИ</b>
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		
- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент	<b>РЕГИЈА И РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА</b>	Регионална географија, принципи регионализације. Хомогеност и хетерогеност географског простора.

<p>окожуен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</li> <li>- приказује на некој карти: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове;</li> <li>- класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;</li> <li>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</li> <li>- објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</li> </ul>	<p><b>ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ</b></p>	<p>Јужна Европа- културно-цивилизацијске тековине, етничка хетерогеност, туризам, политичка подела. Државе Јужне Европе: државе бивше СФРЈ, Италија, Шпанија и Грчка-основне географске карактеристике. Средња Европа- културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Немачка-основне географске карактеристике. Западна Европа- културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Француска и Уједињено краљевство- основне географске карактеристике. Северна Европа-природни ресурси и економски развој, народи, политичка подела. Норвешка- основне географске карактеристике. Источна Европа- културно-цивилизацијске тековине, етничка хетерогеност, природни ресурси и економски развој, политичка подела. Руска Федерација- основне географске карактеристике. Европска унија-пример интеграционих процеса.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</li> <li>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</li> </ul>	<p><b>АЗИЈА</b></p>	<p>Географски положај, границе и величина Азије. Природне одлике Азије. Становништво Азије. Насеља Азије. Привреда Азије. Политичка и регионална подела . Југозападна Азија-природни ресурси и економски развој, културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, урбанизација, политичка подела. Јужна Азија- културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, етничка хетерогеност, урбанизација, политичка подела. Југоисточна Азија- природни ресурси и економски развој, политичка подела.</p>

<p>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама</p> <p>- описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</p> <p>- уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија;</p> <p>- објасни формирање политичке карте света;</p> <p>- објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;</p> <p>- доведе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</p>		<p>Источна Азија- културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, етничка хетерогеност, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела.</p> <p>Централна Азија- природни ресурси, политичка подела, насеља и становништво.</p>
	<b>АФРИКА</b>	<p>Географски положај, границе и величина Африке.</p> <p>Природне одлике Африке.</p> <p>Становништво Африке.</p> <p>Насеља Африке.</p> <p>Привреда Африке.</p> <p>Политичка и регионална подела.</p> <p>Афрички Медитеран и Сахарска Африка. Подсахарска Африка.</p>
	<b>СЕВЕРНА АМЕРИКА</b>	<p>Географски положај, границе, величина и регионална подела Северне Америке.</p> <p>Природне одлике Северне Америке.</p> <p>Становништво Северне Америке .</p> <p>Насеља Северне Америке .</p> <p>Привреда Северне Америке.</p> <p>Политичка подела.</p>
	<b>ЈУЖНА АМЕРИКА</b>	<p>Географски положај, границе и величина Јужне Америке.</p> <p>Природне одлике Јужне Америке.</p> <p>Становништво Јужне Америке .</p> <p>Насеља Јужне Америке .</p> <p>Привреда Јужне Америке.</p> <p>Политичка подела.</p>
	<b>АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА</b>	<p>Географски положај, границе и величина Аустралије и Океаније.</p> <p>Природне одлике Аустралије.</p> <p>Колонијални период и становништво Аустралије .</p> <p>Насеља Аустралије.</p> <p>Привреда Аустралије.</p> <p>Океанија-основна географска обележја</p> <p>Политичка и регионална подела.</p>

<p>- препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале усред специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>- анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи;</p> <p>- изводи закључке о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</p> <p>- истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету;</p> <p>- описује улогу међународних организација у свету.</p>	<p><b>ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ</b></p>	<p>Основне географске одлике Антарктика-откриће, назив, географски положај, природне одлике, природни ресурси и научна истраживања.</p> <p>Основне географске одлике Арктика-откриће, назив, географски положај, природне одлике, природни ресурси и научна истраживања.</p>
--	-------------------------------	--

Ред.бр.	НАСТАВНА ТЕМА	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ
1.	РЕГИЈА И РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	- уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> </ul>	<p>ГЕ.1.4.2.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>

		<p>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>– предузимљивости орјентација ка предузетништву;</li> <li>– рад са подацима и информацијама;</li> <li>– решавање проблема;</li> <li>– сарадња;</li> <li>– естетичка компетенција.</li> </ul>	
2.	ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ	<p>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</p> <p>- приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <p>- препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;</p> <p>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</p> <p>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</p> <p>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– компетенција за учење;</li> <li>– комуникација;</li> <li>– дигитална компетенција;</li> <li>– одговоран однос према околини;</li> <li>– одговоран однос према здрављу;</li> <li>– одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>– предузимљивости орјентација ка предузетништву;</li> <li>– рад са подацима и информацијама;</li> <li>– решавање проблема;</li> <li>– сарадња;</li> <li>– естетичка компетенција.</li> </ul>	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p> <p>ГЕ.3.4.2.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</li> <li>- открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</li> <li>- анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи;</li> <li>- истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету;</li> <li>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.</li> </ul>		
3.	АЗИЈА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;</li> <li>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</li> <li>- приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– компетенција за учење;</li> <li>– комуникација;</li> <li>– дигитална компетенција;</li> <li>– одговоран однос према околина;</li> <li>– одговоран однос према здрављу;</li> <li>– одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>– предузимљивости орјентација ка предузетништву;</li> <li>– рад са подацима и информацијама;</li> <li>– решавање проблема;</li> <li>– сарадња;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ГЕ.1.1.3.</li> <li>ГЕ.2.1.3.</li> <li>ГЕ.2.1.4.</li> <li>ГЕ.2.1.4.</li> <li>ГЕ.3.1.1.</li> <li>ГЕ.1.3.1.</li> <li>ГЕ.1.3.2.</li> <li>ГЕ.2.3.1.</li> </ul>

		<p>реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;</li> <li>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</li> <li>- објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</li> <li>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</li> <li>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</li> <li>- открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</li> </ul>	<p>– естетичка компетенција.</p>	<p>ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>
--	--	---	----------------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</li> <li>- изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</li> <li>- објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;</li> <li>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</li> <li>- препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.</li> </ul>		
4.	АФРИКА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;</li> <li>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</li> <li>- приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– компетенција за учење;</li> <li>– комуникација;</li> <li>– дигитална компетенција;</li> <li>– одговоран однос према окоolini;</li> <li>– одговоран однос према здрављу;</li> <li>– одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>– предузимљивости оријентација ка предузетништву;</li> <li>– рад са подацима и информацијама;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ГЕ.1.1.3.</li> <li>ГЕ.2.1.3.</li> <li>ГЕ.2.1.4.</li> <li>ГЕ.2.1.4.</li> <li>ГЕ.3.1.1.</li> <li>ГЕ.1.3.1.</li> <li>ГЕ.1.3.2.</li> </ul>

		<p>реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <p>- препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;</p> <p>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</p> <p>- објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</p> <p>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</p> <p>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</p> <p>- открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</p>	<p>– решавање проблема;</p> <p>– сарадња;</p> <p>– естетичка компетенција.</p>	<p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>
--	--	--	--	---

		<p>- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</p> <p>- објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;</p> <p>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</p> <p>- препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама</p>		
5.	СЕВЕРНА АМЕРИКА	<p>- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;</p> <p>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</p> <p>- приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p>	<p>– компетенција за учење;</p> <p>– комуникација;</p> <p>– дигитална компетенција;</p> <p>– одговоран однос према околини;</p> <p>– одговоран однос према здрављу;</p> <p>– одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>– предузимљивости орјентација ка предузетништву;</p> <p>– рад са подацима и информацијама;</p> <p>– решавање проблема;</p> <p>– сарадња;</p> <p>– естетичка компетенција.</p>	<p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;</li> <li>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</li> <li>- објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</li> <li>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</li> <li>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</li> <li>- открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</li> </ul>		<p>ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3.</p>
--	--	--	--	--

		- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.		
6.	ЈУЖНА АМЕРИКА	<p>- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;</p> <p>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</p> <p>- приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <p>- препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;</p> <p>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</p> <p>- објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</p> <p>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</p> <p>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</p>	<p>– компетенција за учење;</p> <p>– комуникација;</p> <p>– дигитална компетенција;</p> <p>– одговоран однос према окоolini;</p> <p>– одговоран однос према здрављу;</p> <p>– одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>– предузимљивости орјентација ка предузетништву;</p> <p>– рад са подацима и информацијама;</p> <p>– решавање проблема;</p> <p>– сарадња;</p> <p>– естетичка компетенција.</p>	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</li> <li>- открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</li> <li>- објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;</li> <li>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</li> <li>- препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.</li> </ul>		
7.	АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;</li> <li>- проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</li> <li>- приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– компетенција за учење;</li> <li>– комуникација;</li> <li>– дигитална компетенција;</li> <li>– одговоран однос према окоolini;</li> <li>– одговоран однос према здрављу;</li> <li>– одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>– предузимљивости оријентација ка предузетништву;</li> <li>– рад са подацима и информацијама;</li> <li>– решавање проблема;</li> <li>– сарадња;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ГЕ.1.1.3.</li> <li>ГЕ.2.1.3.</li> <li>ГЕ.2.1.4.</li> <li>ГЕ.2.1.4.</li> <li>ГЕ.3.1.1.</li> <li>ГЕ.1.3.1.</li> <li>ГЕ.1.3.2.</li> <li>ГЕ.2.3.1.</li> </ul>

		<p>реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;</li> <li>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</li> <li>- објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</li> <li>- проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</li> <li>- укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</li> <li>- открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</li> <li>- доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</li> </ul>	<p>– естетичка компетенција.</p>	<p>ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>
--	--	---	----------------------------------	--

		- доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.		
8.	ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ	<p>- дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;</p> <p>- анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</p> <p>- приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <p>- вреднује улогу међународних организација у свету.</p>	<p>– компетенција за учење;</p> <p>– комуникација;</p> <p>– дигитална компетенција;</p> <p>– одговоран однос према околини;</p> <p>– одговоран однос према здрављу;</p> <p>– одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>– предузимљивости орјентација ка предузетништву;</p> <p>– рад са подацима и информацијама;</p> <p>– решавање проблема;</p> <p>– сарадња;</p> <p>– естетичка компетенција.</p>	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>

## ИСТОРИЈА

**Циљ наставе историје** је да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају задатке и проблеме у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и развијање историјске свести и хуманистичко образовање ученика. Настава историје треба да допринесе разумевању историјског

простора и времена, историјских догађаја, појава и процеса, као и развијању националног и европског идентитета и духа толеранције код ученика.

### **Задаци наставе историје су:**

- Стварање разноврсних могућности кроз различите садржаје и облике рада током наставе историје сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе историје буду у пуној мери реализовани
- Да ученици разумеју историјске догађаје, појаве и процесе, улогу истакнутих личности у развоју људског друштва и да познају националну и општу историју (политичку, економску, друштвену, културну...).

### **Оперативни задаци**

Ученици треба да

Усвоје појам нови век и стекну знања о основним одликама тог историјског периода

- Стекну знања о историји најзначајнијих европских држава у новом веку
- Стекну знања о положају српског народа под турском, хабзбуршком и млетачком влашћу
- Стекну знања о настанку и развоју модерних српских држава до међународног признања независности 1878. године
- Упознају културна и научно-технолошка достигнућа Европе и света у новом веку
- Упознају културна и научно-технолошка достигнућа Срба у новом веку
- Развијају истраживачку радозналост и критички однос према историјским изворима
- Стекну знања о развоју грађанских слобода и права током новог век

*Предмет: ИСТОРИЈА*

*Разред: Седми*

*Годишњи фонд часова: 72*

*Недељни фонд часова: 2*

*Циљ наставе: Циљ учења историје, је да ученик изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи сопственом и националном идентитеу, културно-историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи.*

*Литература: : Историја 7. , Уџбеник са одабраним историјским изворима за седми разред основне школе , Перо Јелић, Милан Јовановић и Никола Топаловић , Клет, 2025.г*

Р.бр.	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ/САДРЖАЈИ	БРОЈ ЧАСОВА			КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА	РАЗВИЈАЊЕ МЕЂУПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНЦИЈА
			обр	утвр	укуп		
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје</li> <li>- повезује историјске изворе са установама у којима се чувају</li> <li>- именује нови век и наводи граничне догађаје</li> <li>- користи основне историјске појмове</li> <li>- пореди историјске периоде</li> <li>- разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском</li> </ul>	<p><b>Основи проучавања прошлости</b></p> <p>Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата.</p> <p>Историјски извори за изучавање периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио и визуелни).</p>	1	3	4	<p><b>српски језик и књижевност</b> – израда домаћих задатака есејског типа, рад са текстом и обрада текста приликом израде презентација, читање и разумевање текста, издвајање кључних речи и најважнијих појмова</p> <p><b>математика</b> – рад са табелама (нпр. периодизација), рачунање времена у прошлости.</p> <p>Историјски извори за историју средњег века и раног новог века и њихова</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Срадња</p> <p>Дигитална компетенција</p>

	период					сазнајна вредност (писани и материјални	
2.	<p>доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p> <p>-Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера</p> <p>-Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</p> <p>-Анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике</p> <p>-Користи основне историјске појмове</p> <p>- На карти показује места где су се десили одређени догађаји</p> <p>- Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту</p> <p>- Самостално или у групи реализује једноставне задатке</p>	<p><b>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА</b></p> <p><b>(до средине XIX века)</b></p> <p>Индустријска револуција (парна машина и њена примена; промене у друштву – јачање грађанске и појава радничке класе).</p> <p>Политичке револуције (узроци, последице и обележја, европске монархије уочи револуција, просветитељске идеје, примери америчке и француске револуције; појмови уставности и поделе власти, Декларација о правима човека и грађанина, укидање феудализма).</p> <p>Наполеоново доба (Наполеонова владавина, ратови, тековине, Бечки конгрес).</p> <p>Свакодневни живот и култура (промене у начину живота).</p>	15	10+3	28	<p><b>српски језик и књижевност</b> – Усмени и писмени састави ; Текст заснован на аргументима; Говорне вежбе: Читање и разумевање прочитаног текста</p> <p>Књижевност- Стефан Митров Љубиша: „Кањош Мацедоновић)</p> <p><b>грађанско васпитање</b>-обнављање и продубљивање знања на садржајима који се односе на теорију друштва, рад на појмовима и друштвеним процесима (попут монархија, република, демократија, аристократија, устав и сл).</p>	<p>компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Дигитална компетенција</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</li> <li>- Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку</li> <li>- Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</li> <li>- Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба</li> <li>- Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора</li> <li>- Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја</li> <li>- Упоредије, анализира и уочава разлике између свог и ставова других</li> </ul>	<p>Источно питање и балкански народи (политика великих сила, борба балканских народа за ослобођење).</p> <p>Живот Срба под османском и хабзбуршком влашћу.</p> <p>Српска револуција 1804–1835 (основна обележја, ток Првог и Другог српског устанка, последице и значај).</p> <p>Развој модерне српске државе (аутономија Кнежевине Србије, успостава државе, оснивање образовних и културних установа).</p> <p>Црна Гора у доба владичанства (основна обележја државног и друштвеног уређења).</p> <p>Истакнуте личности: Џејмс Ват, Волтер, Катарина II, Марија Терезија, Робеспјер, Наполеон Бонапарта, вожд Карађорђе, кнез Милош, кнегиња Љубица, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, прота Матеја Ненадовић, Петар I и Петар II Петровић Његош, Сава Текелија, митрополит Стефан Стратимировић.</p>				<p><b>Техника и технологија:</b> Животно и радно окружење</p> <p><b>Географија:</b> Западна Европа</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>- Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету</p> <p>-Употреби податке из табеле у једноставном истраживању</p> <p>-Наведе специфичности друштвених појава, процеса олитичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку</p> <p>- Анализирајући дате примере уочава утицај научно- технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу</p> <p>-Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, Културни)</p>						
3.	<p>-доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p>	<p><b>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА</b></p> <p>Рађање модерних држава, међународни односи и кризе</p>	12	10+2	24	<p><b>српски језик и књижевност</b> – израда домаћих задатака есејског типа, рад са текстом и обрада текста</p>	<p>Естетичка компетенција</p>

	<p>-Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера</p> <p>-Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</p> <p>-Анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике</p> <p>-Користи основне историјске појмове</p> <p>- На карти показује места где су се десили одређени догађаји</p> <p>- Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту</p> <p>- Самостално или у групи реализује једноставне задатке</p> <p>- Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p> <p>- Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку</p>	<p>(револуције 1848/49 – „пролеће народа”, политичке идеје, настанак модерне Италије и Немачке, успон САД и грађански рат, борба за колоније у Африци и Азији, Персија, Индија, Кина, опадање Османског царства).</p> <p>Промене у привреди, друштву и култури (Друга индустријска револуција, људска права и слободе – право гласа, укидање робовласништва, положај деце и жена; култура, наука, образовање, свакодневни живот).</p> <p>Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење (развој државних установа и политичког живота, унутрашња и спољна политика, међународно признање – Берлински конгрес; културна и просветна политика, свакодневни живот; положај Срба под хабзбуршком и османском влашћу).</p> <p>Истакнуте личности: Ђузепе Гарибалди, Ото фон Бизмарк, Наполеон III, краљица Викторија, Абрахам Линколн Карл Маркс, браћа Лимијер, Алфред Нобел, кнез Александар Карађорђевић, кнез</p>				<p>приликом израде презентација, читање и разумевање</p> <p>текста, издвајање кључних речи и најважнијих појмова</p> <p>корелација са текстовима који се налазе у читанкама</p> <p>(Књижевност:Јован Јовановић Змај: „Јутутунска јухахаха“).</p> <p><b>географија</b> – употреба географских и историјских атласа и карти</p> <p><b>-информатика и рачунарство</b> – примена ИКТ технологија у изради домаћих задатака, прикупљању података и информација, фотографија и видео клипова</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p>
--	---	--	--	--	--	--	---

<p>- Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</p> <p>- Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба</p> <p>- Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора</p> <p>- Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја</p> <p>- Упоредије, анализира и уочава разлике између свог и ставова других</p> <p>- Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету</p> <p>-Употреби податке из табеле у једноставном истраживању</p> <p>-Наведе специфичности друштвених појава, процеса олитичких идеја,</p>	<p>Михаило, краљ Милан, краљица Наталија и краљ Александар Обреновић, књаз Никола Петровић, Илија Гарашанин, Јован Ристић, Никола Пашић, Стојан Новаковић, патријарх Јосиф Рајачић, Катарина Ивановић, Светозар Милетић, Бењамин Калај, Алекса Шантић.</p>				<p><b>ликовна култура</b> – обнављање и продубљивање градива из историје уметности средњег и новог века (фреско сликарство, архитектура-</p> <p>најпознатије цркве, манастири, тврђаве и дворови; вајарство у средњем веку; )</p> <p>израда панона, плаката, цртежа, модела</p> <p><b>Техника и технологија:</b> Животно и радно окружење</p> <p><b>грађанско васпитање-</b> обнављање и продубљивање знања на садржајима који се односе на теорију друштва, рад на појмовима и друштвеним процесима (попут монархија,</p>	
---	--	--	--	--	--	--

	<p>ставова појединаца и група насталих у новом веку</p> <p>- Анализирајући дате примере</p> <p>уочава утицај научно- технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу</p> <p>-Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, Културни)</p>					<p>република, законик и сл).</p>	
4.	<p>доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;</p> <p>– изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера;</p> <p>– уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе;</p>	<p><b>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА</b></p> <p>Међународни односи и кризе (формирање савеза, сукоби око колонија, Руско-јапански рат, Мароканска криза, Анексиона криза, Либијски рат, балкански ратови).</p> <p>Култура, наука и свакодневни живот (Светска изложба у Паризу, примена научних достигнућа, положај жена).</p>	9	5+2	16	<p><b>српски језик и књижевност</b> – израда домаћих задатака есејског типа, рад са текстом и обрада текста приликом израде презентација, читање и разумевање</p> <p>текста, издвајање кључних речи и најважнијих појмова</p>	<p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p>

<p>– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;</p> <p>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;</p> <p>– препознаје основне карактеристике различитих идеологија;</p> <p>– анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике;</p> <p>– уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости;</p> <p>– уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;</p> <p>– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);</p> <p>– анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и</p>	<p>Краљевина Србија и њено окружење (Мајски преврат, политички живот, унутрашња и спољна политика; појава југословенства, наука, култура, свакодневни живот, положај Срба под аустроугарском и османском влашћу, Црна Гора – доношење устава, проглашење краљевине; учешће Србије и Црне Горе у балканским ратовима).</p> <p>Велики рат (узроци и повод, савезништва и фронтови, Србија и Црна Гора у рату; преломнице, ток и последице рата; аспекти рата – технологија рата, пропаганда, губици и жртве, глад и епидемије; човек у рату – живот у позадини и на фронту; живот под окупацијом и у избеглиштву; Велики рат у сећању).</p> <p>Истакнуте личности: Алберт Ајнштајн, Пјер и Марија Кири, Сигмунд Фројд, Михајло Пупин, Никола Тесла, Хенри Форд, Вилхелм II, Николај II Романов, Вудро Вилсон, краљ Петар и престолонаследник Александар Карађорђевић, Јован Цвијић, Надежда Петровић, Арчибалд Рајс, Милунка Савић, Флора Сендс, Радомир Путник, Степа Степановић,</p>		<p>корелација са текстовима који се налазе у читанкама</p> <p>(Милутин Бојић: „Плава гробница“</p> <p>Владислав Петковић Дис: „Међу својима“</p> <p>Милош Црњански: Наша небеса („Крф, плава гробница” – одломак).</p> <p><b>Музичка култура-</b> Слушање музике(Песме из балканских ратова и Првог светског рата- Креће се лађа француска, Тамо далеко)</p> <p><b>ликовна култура</b> – обнављање и продубљивање градива из историје уметности , израда панона, плаката, цртежа, модела</p> <p><b>географија</b> – употреба географских и</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Сарадње</p>
---	--	--	--	--

	<p>привредним односима и природном окружењу;</p> <p>-пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;</p> <p>– приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку;</p> <p>– уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха;</p> <p>– пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима;</p> <p>– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);</p> <p>– пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;</p>	<p>Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић, Драгутин Димитријевић Апис.</p>				<p>историјских атласа и карти</p>	
--	--	---	--	--	--	-----------------------------------	--

<p>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;</p> <p>- уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;</p> <p>– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;</p> <p>– употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању;</p> <p>– презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ;</p> <p>– упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;</p> <p>– раздваја битно од небитног у историјској нарави;</p> <p>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<p>–идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>						
--	--	--	--	--	--	--

**Кључни појмови:** револуција, индустријско доба, Источно питање, људска права, уставност, Сретењски устав, уставна и парламентарна монархија, република, Кнежевина Србија, Краљевина Србија, Велики рат, либерализам, национализам, социјализам, империјализам, колонијализам, расизам

Р.бр.	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА	НАЧИНИ ПРАЋЕЊА И ВРЕДНОВАЊА ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона, ППТ презентација</p> <p>Упознавање ученика са основним појмовима новог века, прво теоријски а затим и практично, применом на примерима, а потом и самостално давање примера од стране ученика</p> <p>Вежбање препознавања врсте историјских извора карактеристичних за нови век</p> <p>Коришћење е- уџбеника: тестови, видео записи са питањима, ППТ</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике и у којима су самосталнији у раду: анализа слика, историјске карте,</p>	<p><b>Оцену одличан (5) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;</li> <li>– лако логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;</li> </ul> <p><b>Оцену врло добар (4) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;</li> </ul>	<p>Иницијално тестирање</p> <p>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика</p> <p>Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова</p> <p>Редовност доношења домаћег задатка</p> <p>Сумативно оцењивање: писана провера- тест</p>

<p>историјских извора, различитих графичких организатора, ППТ,</p> <p>видео материјали, пројектна настава; израда шема и др.</p> <p>Корелација са сродним предметима: географија, веронаука, ликовно, музичко, грађанско, српски језик кроз интегративну наставу и тематско повезивање</p> <p>Упућивање ученика на коришћење уџбеника, додатне литературе, интернета, енциклопедија, ради израде панона, кратких записа, кратких излагања</p> <p>Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације</p> <p>Обележавање Дана државности, Боја на Чокешини, боја на Лозници</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења.</p> <p>Посета локалном музеју и културно-историјским споменицима из савременог доба</p> <p>Проналажење примера за период савременог доба од стране ученика</p>	<p>– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</p> <p>– решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;</p> <p><b>Оцену добар (3) добија ученик који:</b></p> <p>– у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;</p> <p>– у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;</p> <p>– већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;</p> <p>– у довољној мери критички расуђује;</p> <p><b>Оцену довољан (2) добија ученик који:</b></p> <p>– знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;</p> <p>– у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;</p> <p>– понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;</p>	<p>Индивидуални рад- израда ППТ презентација и панона</p> <p>Израда ленте времена- нови век</p> <p>Свакодневно бележење активности ученика на часу у свеску</p> <p>евиденције наставника</p> <p>Прегледање свески</p> <p>Групни рад</p> <p>(посматрање наставника, излагањегрупа, процена осталих ученика)</p> <p>Рад у пару</p> <p>(посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p> <p>Сналажење на карти</p>
--	--	---

	Проверавање знања историјско- географских појмова, кроз испитивање на карти	<b>Недовољан (1) добија ученик који:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;</li> <li>– не изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– критички не расуђује</li> </ul>	Посета културно историјским институцијама и догађајима, Данима сећања, обележавању важних датума
--	---	---	--

## МАТЕМАТИКА

**Циљ наставе математике** у основној школи јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву;

- да осопособи ученика за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе; за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање;
- као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

**Задаци наставе математике јесу:**

- стицање основне математичке културе потребне за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у раду;
- развијање ученикове способности посматрања, опажања и логичког, критичког, аналитичког и апстрактног мишљења;
- развијање културних, радних, етичких и стетских навика ученика, као и математичке радозналости;
- стицања способности изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;
- усвајање основних чињеница о скуповима, релацијама и пресликавањима;

- савладавање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и усвајање основних својстава тих операција;
- упознавање најважнијих геометријских објеката; линија, фигура и тела и разумевање њихових узајамних односа;
- оспособљавање ученика за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама;
- припрема ученика за разумевање одговарајућих садржаја природних и техничких наука;
- изграђивање позитивних особина ученикове личности, као што су: систематичност, упорност, тачност, уредност, објективност, самоконтрола и смисао за самостални рад;
- стицање навика и умешности у коришћењу разноврсних извора знања.

### **Оперативни задаци**

- схвате појам квадрата рационалног броја и квадратног корена
- умеју да одреде приближну вредност броја  $\sqrt{a}$  ( $a \in \mathbb{Q}$ ,  $a > 0$ ) на бројевној правој одређене дужима које представљају такву меру
- упознају појам степена и операције са степенима (изложилац степена природан број)
- умеју да изводе основне рачунске операције с полиномима, као и друге идентичне трансформације ових израза (назначене у програму)
- упознају правоугли координатни систем и његову примену
- добро упознају директну и обрнуту пропорционалност и практичне примене
- знају Питагорину теорему и умеју да је примене код свих изучаваних геометријских фигура у којима се може уочити правоугли троугао
- познају најважнија својства многоугла и круга; умеју да конструишу поједине правилне многоуглове (са 3, 4, 6, 8 и 12 страница) и да цртају друге правилне многоуглове рачунајући централни угао и преносећи га угломером
- знају најважније обрасце у вези с многоуглом и кругом и да умеју да их примене у одговарајућим задацима
- схвате појам размере дужи и својства пропорције
- умеју да преведу на математички језик и реше једноставније текстуалне

Тема

0.	Обнављање, иницијални тест и анализа иницијалног теста	4
1.	Реални бројеви (10 + 11)	21
2.	Питагорина теорема (8 + 11)	19
3.	Алгебарски изрази - степени (6 + 11)	17
4.	Многоугао (7 + 7)	16
5.	Примене подударности (4 + 4)	10
6.	Полиноми (10 + 16)	26
7.	Круг (8 + 10)	18
8.	Обрада података (5)	5
	Писменизадаци	8
	$\Sigma$	144

<p style="text-align: center;"><b>ИСХОДИ</b></p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p style="text-align: center;"><b>ОБЛАСТ/ ТЕМА</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>САДРЖАЈИ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција;</li> <li>– одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима;</li> <li>– на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима;</li> <li>– одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку;</li> <li>– нацрта график функције <math>y = kx</math>, <math>k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}</math>;</li> <li>– примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама;</li> <li>– примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима;</li> <li>– трансформише збир, разлику и производ полинома;</li> <li>– примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома;</li> <li>– растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата);</li> <li>– примени трансформације полинома на решавање једначина;</li> </ul>	<p><b>РЕАЛНИ БРОЈЕВИ</b></p>	<p>Квадрат рационалног броја.</p> <p>Решавање једначине <math>x^2 = a</math>, <math>a \geq 0</math>; постојање ирационалних бројева (на пример решења једначине <math>x^2 = 2</math>).</p> <p>Реални бројеви и бројевна права.</p> <p>Квадратни корен, једнакост <math>\sqrt{a^2} =  a </math>.</p> <p>Децимални запис реалног броја; приближна вредност реалног броја; апсолутна грешка. Основна својства операција с реалним бројевима.</p> <p>Функција директне пропорционалности <math>y = kx</math>, <math>k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}</math>.</p> <p>Продужена пропорција.</p>
	<p><b>ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА</b></p>	<p>Питагорина теорема (директна и обратна). Важније примене Питагорине теореме.</p> <p>Конструкције тачака на бројевној правој које одговарају бројевима <math>\sqrt{2}</math>, <math>\sqrt{3}</math>, <math>\sqrt{5}</math>, итд.</p> <p>Растојање између две тачке у координатном систему.</p>
	<p><b>ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ</b></p>	<p style="text-align: center;">Први део</p> <p>Степен чији је изложилац природан број; степен декадне јединице чији је изложилац цео број; операције са степенима; степен производа, количника и степена.</p> <p style="text-align: center;">Други део</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– примени својства страница, углова и дијагонала многоугла;</li> <li>– израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост;</li> <li>– конструише ортоцентар и тежиште троугла;</li> <li>– примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима;</li> <li>– примени својства централног и периферијског угла у кругу;</li> <li>– израчуна обим и површину круга и његових делова;</li> <li>– преслика дати геометријски објекат ротацијом;</li> <li>– одређује средњу вредност, медијану и мод.</li> </ul>		<p>Алгебарски изрази. Полиноми и операције (мономи, сређени облик, трансформације збира, разлике и производа полинома у сређени облик полинома). Квадрат бинома и разлика квадрата.</p> <p>Растављање полинома на чиниоце коришћењем дистрибутивног закона, формуле за квадрат бинома и разлику квадрата. Примене.</p>
	<b>МНОГОУГАО</b>	<p>Појам многоугла. Врсте многоуглова.</p> <p>Збир углова многоугла. Број дијагонала многоугла. Правилни многоуглови (појам, својства, конструкције). Обим и површина многоугла.</p> <p>Тежишна дуж троугла. Ортоцентар и тежиште троугла.</p> <p>Сложеније примене ставова подударности.</p>
	<b>КРУГ</b>	<p>Централни и периферијски угао у кругу.</p> <p>Обим круга, број <math>\pi</math>. Дужина кружног лука.</p> <p>Површина круга, кружног исечка и кружног прстена.</p> <p>Ротација.</p>
	<b>ОБРАДА ПОДАТАКА</b>	Средња вредност, медијана и мод.

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ
1.	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	Компетенцијазаучење, комуникација, радсаподацима и информацијама, решавањепроблема, сарадња, дигиталнакомпетенција.	МА.1.1.1., МА.1.1.2. МА.1.1.3., МА.1.1.4. МА.1.1.5., МА.1.1.6.

2.	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.	МА.1.2.1., МА.1.3.2.МА.1.3.3., МА.1.3.6. МА.1.4.1., МА.1.4.4. МА.1.5.1., МА.1.5.2., МА.2.1.1., МА.2.1.2.МА.2.1.3., МА.2.1.4.МА.2.2.5., МА.2.3.1.МА.2.3.2., МА.2.3.6.МА.2.4.1., МА.2.4.3., МА.2.5.1.МА.2.5.2. МА.2.5.3., МА.3.1.1. МА.3.1.2., МА.3.1.3. МА.3.3.1., МА.1.2.1.МА.3.5.2., МА.3.5.3.
3.	ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	Компетенција за учење, комуникација, предузимљивост и оријентација капредузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.	
4.	МНОГОУГАО	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.	
5.	КРУГ	Компетенција за учење, комуникација, предузимљивост и оријентација капредузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.	
5.	ОБРАДА ПОДАТАКА	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.	

## **ХЕМИЈА**

**Циљ наставе хемије** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и

- развијање функционалне хемијске писмености
- разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона
- развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина
- развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања
- развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема
- развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу
- развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет)
- развијање свести о важности одговорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу
- развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије
- развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професионалној оријентацији.

### **Задаци наставе хемије јесу:**

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе хемије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе хемије буду у пуној мери реализовани
- омогућавање ученицима да разумеју предмет изучавања хемије и научни метод којим се у хемији долази до сазнања
- омогућавање ученицима да сагледају значај хемије у свакодневном животу, за развој различитих технологија и развој друштва уопште
- способљавање ученика да се користе хемијским језиком: да знају хемију терминологију и да разумеју квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола, формула и једначина
- стварање наставних ситуација у којима ће ученици до сазнања о својствима супстанци и њиховим променама долазити на основу демонстрационих огледа или огледа које самостално изводе, развијати при том аналитичко мишљење и критички став у мишљењу
- стварање наставних ситуација у којима ће ученици развијати експерименталне вештине, правилно и безбедно, по себе и друге, руковати лабораторијским прибором, посуђем и супстанцама
- оспособљавање ученика за извођење једноставних истраживања
- стварање ситуација у којима ће ученици примењивати теоријско знање и експериментално искуство за решавање теоријских и експерименталних проблема
- стварање ситуација у којима ће ученици примењивати знање хемије за тумачење појава и промена у реалном окружењу
- омогућавање ученицима да кроз једноставна израчунавања разумеју квантитативни аспект хемијских промена и његову практичну примену.

### **Оперативни задаци**

Ученик треба да:

- разуме шта је предмет изучавања хемије и како се у хемији долази до сазнања (научни метод)
- схвати да је хемија једна од природних наука која објашњава појаве и промене у природи
- оспособи се за коришћење уџбеника и радне свеске
- овлада основним операцијама лабораторијске технике, мерама опрезности, заштите и прве помоћи како би самостално изводио једноставне експерименте
- организује радно место, припрема и одлаже прибор и други материјал за рад.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		обрада	утврђи- вање	лаборато- ријска вежба	свега
1.	ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС	3	1	0	4
2.	ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА	5	2	4	11
3.	АТОМИ – НАЈМАЊЕ ЧЕСТИЦЕ ХЕМИЈСКИХ ЕЛЕМЕНАТА	5	3	1	9
4.	АТОМИ, МОЛЕКУЛИ И ЈОНИ ИЗГРАЂУЈУ СУПСТАНЦЕ	7	4	1	12
5.	ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ	6	2	3	11
6.	ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА	6	6	2	14
7.	ВОДНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ	5	5	1	11
<b>УКУПНО</b>		<b>37</b>	<b>23</b>	<b>12</b>	<b>72</b>

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	– идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја;
2.	Хемијска лабораторија	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.7, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	– правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; – експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и хемијске промене супстанци; – повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневно животу и различитим професијама;
3.	Атоми и хемијски елементи	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.4.	– налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику;
4.	Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.7.	– објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од меша и илуструје то примерима;
5.	Хомогене и хетерогене смеше	Комуникативна компетенција,	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10,	

		компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.11, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.6.1; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.3, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.6, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.7, ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из свакодневног живота и раздваја састојке смеша;</li> <li>– представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула;</li> </ul>
6.	Хемијске реакције и хемијске једначине	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.1.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента;</li> <li>– разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и формула;</li> </ul>
7.	Израчунавања у хемији	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.8, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3.; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.9, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује са својствима тих супстанци;</li> <li>– објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце;</li> <li>– изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;</li> </ul>
8.	Водоник и кисеоник, и њихова једињења; Соли	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.2.1, ХЕ.1.2.2, ХЕ.1.2.3, ХЕ.1.2.4, ХЕ.1.2.5, ХЕ.1.2.6, ХЕ.1.2.7, ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.1, ХЕ.2.2.3, ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.2.1, ХЕ.3.2.2, ХЕ.3.2.3, ХЕ.3.2.4, ХЕ.3.2.5, ХЕ.3.2.6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење;</li> <li>– квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса;</li> </ul>

				<p>– опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника;</p> <p>– разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових класа једињења;</p> <p>– индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора;</p> <p>– тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа.</p>
--	--	--	--	--

## ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

**Циљ наставе технике и технологије** у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку, техничку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се упознају са техничко-технолошки развијеним окружењем, развију техничко мишљење, техничку културу, радне вештине и културу рада.

### **Задаци наставе технике и технологије:**

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе техничког и информатичког образовања сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе техничког и информатичког образовања буду у пуној мери реализовани
- стицање основног техничког и информатичког образовања и васпитања
- стицање основних техничко-технолошких знања, умења, вештина и оспособљавање ученика за њихову примену у учењу, раду и свакодневном животу
- схватање законитости природних и техничких наука
- сазнавање основног концепта информационо-комуникационих технологија (ICT), улоге ICT у различитим струкама и сферама живота,
- као и оспособљавање ученика да
- раде на једном од оперативних система и неколико најчешће коришћених корисничких програма и стицање навике да их ученик користи у свакодневним активностима
- науче употребу рачунара са готовим програмима за обраду текста, за графичке приказе, интерфејс и интернет
- развијају стваралачко и критичко мишљење
- развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност

- развијају психомоторне способности
- усвоје претпоставке за свесну примену науке у техници, технологији и другим облицима друштвено корисног рада
- савладавају основне принципе руковања различитим средствима рада, објектима технике и управљања технолошким процесима
- развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака
- стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад
- комуницирају на језику технике (техничка терминологија, цртеж)
- стекну знања за коришћење мерних инструмената
- на основу физичких, хемијских, механичких и технолошких својстава одаберу одговарајући материјал за модел, макету или средство
- препознају елементе (компоненте) из области грађевинарства, машинства, електротехнике, електронике и да их компонују у једноставније функционалне целине (графички и кроз моделе, макете или предмете)
- разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија
- препознају природне ресурсе и њихову ограниченост у коришћењу
- прилагоде динамичке конструкције (моделе) енергетском извору
- одаберу оптимални систем управљања за динамичке конструкције (моделе)
- израде или примене једноставнији програм за управљање преко рачунара
- упознају економске, техничко-технолошке, еколошке и етичке аспекте рада и производње и њихов значај на развој друштва
- примењују мере и средства за личну заштиту при раду
- знају мере заштите и потребу за обнову и унапређење животног окружења
- на основу знања о врстама делатности и сагледавања својих интересовања правилно одаберу своју будућу професију и др.

РЕД. БР.	ПРЕДМЕТНА ОБЛАСТ	Укупно
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6
2.	САОБРАЋАЈ	6
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	18
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	20
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	22

ОБЛАСТ/ТЕМА	ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	САДРЖАЈИ
<p style="text-align: center;"><b>1.</b> <b>ЖИВОТНО И РАДНО</b> <b>ОКРУЖЕЊЕ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада;</li> <li>▪ повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава;</li> <li>▪ анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине;</li> <li>▪ истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству;</li> <li>▪ повезује занимања у области машинства са сопственим интересовањима;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Појам, улога и развој машина и механизма.</li> <li>• Потрошња енергије у домаћинству и могућности уштеде.</li> <li>• Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи.</li> <li>• Зависност очувања животне средине од технологије.</li> <li>• Професије (занимања) у области машинства.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2.</b> <b>САОБРАЋАЈ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ разликује врсте транспортних машина;</li> <li>▪ повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом;</li> <li>▪ провери техничку исправност бицикла;</li> <li>▪ демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Машине спољашњег и унутрашњег транспорта.</li> <li>• Подсистеми код возила друмског саобраћаја (погонски, преносни, управљачки, кочиони).</li> <li>• Исправан бицикл/мопед као битан предуслов безбедног учешћа у саобраћају.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>3.</b> <b>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА</b> <b>ПИСМЕНОСТ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;</li> <li>▪ користи CAD технологију за креирање техничке документације;</li> <li>▪ образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета;</li> <li>▪ управља моделима користећи рачунар;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специфичности техничких цртежа у машинству</li> <li>• Ортогонално и просторно приказивање предмета.</li> <li>• Коришћење функција и алата програма за CAD.</li> <li>• Употреба 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета.</li> <li>• Основне компоненте ИКТ уређаја.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Управљање и контрола коришћењем рачунарске технике и интерфејса.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4.</b> <b>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи;</li> <li>▪ идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене;</li> <li>▪ користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења;</li> <li>▪ врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду;</li> <li>▪ објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру;</li> <li>▪ образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса;</li> <li>▪ објасни основе конструкције робота;</li> <li>▪ класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рационално коришћење ресурса на Земљи и очување и заштита животне средине.</li> <li>• Материјали у машинству (пластика, метали, легуре и др.).</li> <li>• Мерење и контрола – појам и примена мерних средстава (мерила).</li> <li>• Технологија обраде материјала у машинству (обрада материјала са и без скидања струготине, савремене технологије обраде).</li> <li>• Елементи машина и механизма (елементи за везу, елементи за пренос снаге и кретања, специјални елементи).</li> <li>• Производне машине: врсте, принцип рада, појединачна и серијска производња.</li> <li>• Појам, врсте, намена и конструкција робота (механика, погон и управљање).</li> <li>• Погонске машине – мотори (хидраулични, пнеуматски, топлотни).</li> <li>• Моделовање погонских машина и/или школског мини робота</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>5.</b> <b>КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта;</li> <li>▪ изради производ у складу са принципима безбедности на раду;</li> <li>▪ тимски представи идеју, потупак израде и производ;</li> <li>▪ креира рекламу за израђен производ;</li> <li>▪ врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје;</li> <li>▪ процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проналажење информација, стварање идеје и дефинисање задатка.</li> <li>• Самосталан/тимски рад на пројекту.</li> <li>• Израда техничке документације изабраног модела ручно или уз помоћ рачунарских апликација.</li> <li>• Реализација пројекта – израда модела коришћењем алата и машина у складу са принципима безбедности на раду.</li> <li>• Представљање идеје, поступака израде и производа.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Процена сопственог рада и рада других на основу постављених критеријума.</li> <li>• Употреба електронске кореспонденције са циљем унапређења производа.</li> <li>• Одређивање оквирне цене трошкова и вредност израђеног модела.</li> <li>• Креирање рекламе за израђен производ.</li> </ul>
--	--	---

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

**Циљ наставе музичке културе** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да

- упознавају музичке културе кроз обраду тема повезаних са музиком различитих епоха
- развију музикалност и креативност
- негују смисао за заједничко и индивидуално музицирање у свим облицима васпитно-образовног рада са ученицима.

### **Задаци наставе музичке културе су:**

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе музичке културе сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе музичке културе буду у пуној мери реализовани
- стицање знања о музици различитих епоха
- развијање способности извођења музике (певање/свирање)
- развијање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музике
- подстицање креативности у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике)
- даље упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности;
- стварање одељенских ансамбала.

### **Оперативни задаци су:**

- певање и свирање, по слуху и из нотног текста; песме и теме из познатих композиција
- упознавање музике праисторије, античке епохе, средњег века, ренесансе, барока и класицизма кроз сагледавање друштвене функције музике, видова музицирања, карактеристичних жанрова, облика и инструмената епохе, као и најистакнутијих стваралачких личности
- утврђивање појмова из основа музичке писмености
- обрада мелодијског мола, обрада акорада на главним ступњевима, појам каденце појмова мелодија, ритам, метар, темпо, динамика, хармонија, полифонија, хомофонија, фактура
- обрада мешовитих тактова (7/8, 5/8 - на примерима народних песама)

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
1.	Човек и музика (слушање/извођење/ стваралаштво)	15	4	19
2.	Музички инструменти (слушање/извођење/ стваралаштво)	5	1	6
3.	Извођење музике	6	1	7
4.	Извођење и слушање музике	4	0	4
УКУПНО		30	6	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЧОВЕК И МУЗИКА	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области „Знање и разумевање” ученик уме да:</p> <p>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава;</li> <li>• историјско-стилских периода;</li> <li>• музичких жанрова;</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b></p> <p>У области „Знање и разумевање” ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;</li> <li>– наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;</li> <li>– уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;</li> <li>– препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;</li> <li>– објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота;</li> </ul>

<p>темпо са живахним карактером);</p> <p>М.К.2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми);</p> <p>М.К.2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p><b>Напредни ниво</b></p> <p>М.К.3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;</p> <p>М.К.3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;</p> <p>М.К.3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;</p> <p>М.К.3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке</p>		<p>У области „Знање и разумевање” ученик:</p>	<p>извођачке и техничке могућности инструмената);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује музичке форме барока и класицизма;</li> <li>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма;</li> <li>– идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба.</li> </ul>
--	--	---	---

			елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).	
2.	<b>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ</b>	Компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области „Знање и разумевање” ученик уме да:</p> <p>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава;</li> <li>• историјско-стилских периода;</li> <li>• музичких жанрова;</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b></p> <p>У области „Знање и разумевање” ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна врсту жичаних инструмената по изгледу и звуку;</li> <li>– опише начин добијања тона код жичаних инструмената;</li> </ul>

			<p>изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером).</p> <p><b>Напредни ниво</b></p> <p>У области „Знање и разумевање” ученик:</p> <p>М.К.3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела.</p>	
3.	<b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b>	<p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p><b>Слушање музике</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области „Слушање музике” ученик, на основу слушања музичких примера, уме да именује:</p> <p>М.К.1.2.1. музичке изражајне елементе;</p> <p>М.К.1.2.2. извођачки састав;</p> <p>М.К.1.2.3. музичке жанрове;</p> <p>М.К.1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><b>Средњи ниво</b></p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;</li> <li>— уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;</li> <li>— препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;</li> <li>— разликује музичке форме барока и класицизма;</li> </ul>



			примене различитих облика музичког фолклора.	
4.	<b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b>	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p><b>Извођење музике</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области „Извођење музике” ученик уме да:</p> <p>М.К.1.3.1. пева једноставне дечје, народне или популарне композиције;</p> <p>М.К.1.3.2. изводи једноставне дечје, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.</p> <p><b>Напредни ниво</b></p> <p>У области „Извођење музике” ученик уме да:</p> <p>М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p> <p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи;</li> <li>— изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);</li> <li>— учествује у школским приредбама и манифестацијама;</li> <li>— примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;</li> <li>— понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;</li> <li>— критички просуђује утицај музике на здравље.</li> </ul>

			У области „Знање и разумевање” ученик уме да: М.К.1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености.	
5.	<b>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</b>	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<b>Музичко стваралаштво</b> <b>Основни ниво</b> У области „Музичко стваралаштво” ученик уме да: М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења; М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела; М.К.1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима; М.К.1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст. <b>Напредни ниво</b> У области „Музичко	У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да: — користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; — комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; — учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; — користи могућности ИКТ за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

<p>стваралаштво” ученик уме да:</p> <p>М.К.3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте;</p> <p>М.К.3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;</p> <p>М.К.3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>			
--	--	--	--

## ЛИКОВНА КУЛТУРА

**Циљ наставе ликовне културе** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

**Задаци образовно-васпитног рада у настави ликовне културе** састоје се у стварању разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе ликовне културе сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе предмета ликовна култура буду у пуној мери реализовани развијању ученикове способности за: коришћење свих ликовних елемената, ликовни стваралачки рад, коришћење различитих материјала и медијума, усвајање естетских критеријума за

креативно мишљење, доживљавање ликовних уметничких дела у оквиру културне баштине за препознавање савремених кретања у уметности свог и другог народа, визуелну перцепцију и аперцепцију, критичко мишљење, оплемењивање животног радног простора, активно стваралачко деловање у културном и уметничком животу средине, активно естетско унапређивање своје околине и очување природе и баштине завичаја и домовине, неговање укупних људских достигнућа, будућа занимања, професионалну оријентацију, еманципацију личности ученика, културу рада.

### Оперативни задаци

- проширују искуства у ликовном изражавању и развију ликовно-естетски сензибилитет за: арабеску, пропорције, композицију и простор, обједињавање покрета игре и звука и фотографију
- упознају основне елементе ликовне организације и припреме се за самостално и колективно преобликовање одређеног простора
- се оспособе да повезују ликовни рад са литерарним и сценским изразом, звуком и покретом

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ ЧАСА				УКУПНО
		обрада	обрада, вежба	вежба	вежба, естетска анализа	
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	4	7	4	4	19
2.	КОМУНИКАЦИЈА	3	3	3	2	11
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС	1	3	1	1	6
УКУПНО		<b>8</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>36</b>

## **ИНФОРМАТИКА**

**Циљ наставе информатике и рачунарства** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се ученици оспособе за коришћење рачунара и стекну вештине у примени рачунара у свакодневном животу.

### **задаци наставе информатике и рачунарства су:**

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе информатике и рачунарства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе информатике и рачунарства буду у пуној мери реализовани;
- упознавање основних појмова из информатике и рачунарства;
- развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;
- подстицање креативног рада са рачунаром;
- оспособљавање за рад на рачунару.

### **Оперативни задаци**

- оспособе за примену рачунара у области информација и комуникација;
- упознају са опасностима на Интернету и начинима заштите од њих;
- упознају са основама програма за снимање и обраду звука;
- упознају са основама програма за снимање и обраду видео записа;
- оспособе за израду мултимедијалних презентација;
- оспособе за писање једноставних програма;

- упознају са основама програма за цртање и графички дизајн;

- упознају са образовним софтвером.

Ред. бр.	Тема	Укупно
1	ИНФОРМАЦИОНО-КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНОЛОГИЈА	11
2	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	5
3	РАЧУНАРСТВО	18
4	ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ	2
	Укупно	36

Број часа	Наставна област	Наставна јединица	Тип часа
1.	ИНФОРМАЦИОНО-КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНОЛОГИЈА	Рад са текстом <ul style="list-style-type: none"><li>– Визуелна презентација текста</li><li>– Логичка структура текста</li><li>– Силови</li></ul>	обрада/вежбање

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Преглед садржаја текстуалног документа</li> </ul>	
2.		Рад са текстом	вежбање
3.		<p>Рачунарска графика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– RGB модел приказа боја</li> <li>– CMYK модел приказа боја</li> </ul>	обрада/вежбање
4.		<p>Рад са сликама</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Слојеви</li> <li>– Додавање и брисање слојева</li> <li>– Приказивање и сакривање слоја</li> <li>– Подешавање непровидности, закључавање и стапање слојева</li> <li>– Растерезација слојева</li> </ul>	вежбање
5.		<p>Рад са сликама</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Алати за одабирање дела слике</li> <li>– Промена нивоа обојености, осветљености и контраста</li> <li>– Филтери</li> <li>– Основне геометријске трансформације слике</li> <li>– Аутоматска обрада већег броја дигиталних слика</li> </ul>	обрада/вежбање

6.	ИНФОРМАЦИОНО-КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНОЛОГИЈА	Рад са сликама	вежбање
7.		Креирање векторске графике <ul style="list-style-type: none"> <li>– Цртање правоугоних и овалних облика</li> <li>– Цртање правилних многоуглова, звезда и спирала</li> <li>– Цртање линија</li> <li>– Креирање текста</li> <li>– Операције над објектима</li> </ul>	обрада/вежбање
8.		Векторска графика	вежбање
9.		Анимиране слике <ul style="list-style-type: none"> <li>– Појам анимације</li> <li>– Традиционална и рачунарска анимација</li> <li>– Креирање анимиране слике</li> <li>– Уграђивање анимиране слике у мултимедијалну презентацију</li> </ul>	вежбање
10.		Снимање видео записа <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подешавање параметара видео-записа</li> <li>– Покретање и заустављање снимања</li> </ul>	обнављање

11.		Тест 1	провера знања
12.	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	Интернет	обрада
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интернет адреса и домен</li> <li>– Хипервеза и хипертекст</li> </ul>	
13.		1. Електронска пошта 1.1. Креирање налога електронске поште 1.2. Пријем електронске поште, писање порука и прослеђивање порука 1.3. Организација поштанског сандучета 1.4. Правила електронске комуникације	обрада/вежбање
14.		Рад са дељеним документима <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рачунарство у облаку</li> <li>– Рад са текстуалним документима и презентацијама</li> </ul>	обрада/вежбање
15.		Електронска пошта, рад са дељеним документима	вежбање
16.		Тест 2	провера знања
17.	ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ	ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ <ul style="list-style-type: none"> <li>– Бирање теме пројекта</li> <li>– Подела на тимове</li> <li>– Пројектне активности</li> </ul>	пројектне активности

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Представљање резултата пројеката</li> <li>– Процена успешности пројекта</li> </ul>	
18.	РАЧУНАРСТВО	Програмски језик Пајтон  1.1. Променљиве 1.2. Додела вредности променљивој 1.3. Приказивање вредности променљиве	обнављање
19.		Гранање  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Гранање у програмима</li> <li>– Наредбе <i>if..else</i></li> <li>– Наредбе <i>if..elif..else</i></li> </ul>	обнављање
20.		Корњача графика и понављање  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Корњача графика</li> <li>– Понављање у програмима</li> <li>– Петља <i>for</i></li> <li>– Условна понављања</li> <li>– Петља <i>while</i></li> </ul>	обнављање
21.		Дефинисање функције  1.4. Дефинисање функције	обнављање
22.		Библиотека Пајгејм  1.1. Инсталација и покретање библиотеке Пајгејм	обрада
23.		Пајгејм прозор	обрада/вежбање

		<p>1.2. Координатни систем Пајгејм прозора</p> <p>1.3. Функција <code>pygame.Color ()</code></p> <p>1.4. RGB вредности боја</p>	
24.		<p>Цртање дужи</p> <p>1.5. Цртање дужи одређене боје, са одређеним почетком од једне до друге тачке</p>	обрада/вежбање
25.		Задаци, цртање дужи задате боје	вежбање
26.		<p>Исцртавање правоугаоника</p> <p>1.6. Дефинисање координата правоугаоника</p> <p>1.7. Цртање правоугаоника одређене боје, ширине и дужине</p>	обрада
27.	РАЧУНАРСТВО	<p>Исцртавање круга</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дефинисање центра круга</li> <li>– Цртање кружнице одређене боје, полупречника и дебљине</li> </ul>	обрада
28.		<p>Исцртавање многоугла</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дефинисање темена</li> <li>– Исцртавање многоугла одређене боје и координата</li> </ul>	обрада/вежбање

29.		Исцртавање правоугаоника, круга и многоугла	вежбање
30.		Исписивање текста <ul style="list-style-type: none"> <li>– Креирање променљиве <i>font</i></li> <li>– Исписивање текста</li> </ul>	вежбање
31.		Учитавање слика <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учитавање слике</li> <li>– Дефинисање положаја слике</li> <li>– Приказ слике</li> </ul>	обрада/вежбање
32.		Задаци исписивање текста и учитавање слике	вежбање
33.		Репродукција звука и музике <ul style="list-style-type: none"> <li>– Звучни формати</li> <li>– Ефекти и позадинска музика</li> </ul>	обрада/вежбање
34.		Анимације <p style="text-align: center;">1.1. Креирање једноставне анимације</p>	вежбање
35.		Тест 3	провера знања

36.	ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ	Истраживачки пројекат  – Бирање теме пројекта – Подела на тимове – Пројектне активности – Представљање резултата пројектата – Процена успешности пројектата	пројектне активности
-----	--------------------------	---	----------------------

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

**Циљ:** Циљ учења предмета Физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставни садржаји	Циљ учења	Међупредметне компетенције	Начин остваривања програма	Активности		ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
				Ученика	Наставника	
<b>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТ И</b>  <b>Основни садржаји</b> Вежбе за развој	Подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела Развој и усавршавање	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу	Применом одговарајућих метода, облика и форми рада Вежбањем у сали, школском дворишту и на	Посматрају и прате ТВ часове слушају питају	Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације	Примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег

<p>снаге Вежбе за развој покретљивости Вежбе за развој аеробне издржљивости Вежбе за развој брзине Вежбе за развој координације Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности</p>	<p>основних моторичких способности</p>	<p>решавање проблема, сарадња, Дигитална компетенција за целоживотно учење</p>	<p>отвореном игралишту за мали фудбал и рукомет, у кућним условима, приказ продукта активности и достављање путем Гугл учионице, имејлом или друштвеним мрежама.</p>	<p>демонстрирају у вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.</p>	<p>, квизове, анкете, прати мотивише Евидентира сублимира резултате умножава и доставља остварене резултате са тестова за развој моторичких способности</p>	<p>обима и интензитета у самосталном вежбању; Сврсно сходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; Упоредно и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст;</p>
<p><b>МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ</b>  Атлетика Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос.</p>	<p>Стицање и усавршавање моторичких умења и навика из атлетике и спортске гимнастике, учествовање на разним манифестацијама и догађајима и такмичењима.</p>	<p>Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама,</p>	<p>Редовна настава, обавезне физичке активности Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи Кросевима (јесењи и пролећни) Такмичењем (унутар одељења и</p>	<p>Посматрају и прате ТВ часове слушају питају демонстрирају у вежбају учествују у организацији такмичења</p>	<p>Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише, поставља у виртуелној учионици</p>	<p>Примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; Примени атлетске дисциплине у складу са правилима;</p>

<p>Техника штафетног трчања  Скок удаљ.  Бацања кугле.  Скок увис.  Бацање „вортекс-а“.  Проширени садржаји:  Скок увис (леђна техника)  Тробој  <b>Спортска гимнастика</b>  Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе:  Тло  Прескок  Трамполина  Вратило  Довисински разбој  Паралелни разбој  Кругови  Коњ са хватаљкама  Греда  Проширени садржаји:  На тлу и справама сложеније вежбе и комбинације вежби</p>		<p>дигиталне компетенције, одговоран однос према околини, естетичка компетенција.</p>	<p>међуодељењским)  .  Поделом ученика према полу , према нивоу усвојености вежби из претходног разред и њиховим способностима.  Коришћењем станица, полигона, чувањем, помагањем , коришћењем паметне табле, примена ИКТ-а.</p>	<p>практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.</p>	<p>сублимира, систематизује вреднује</p>	<p>Развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;  Одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;  Примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности;  Изведе елементе</p>
--	--	---	--	---	--	---

<p><b>ОСНОВЕ ТИМСКИХ СПОРТСКИХ ИГАРА</b>  <b>Одбојка:</b>  Основни елементи технике, тактике и правила игре;  <b>Футсал:</b>  Игра уз примену правила  <b>Рукомет:</b>  Игра уз примену правила  <b>Кошарка:</b>  Сложенији елементи технике, тактике и правила игре  <b>Активност по избору.</b>  <b>ПОЛИГОНИ</b>  <b>Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима</b>  Елементарне игре</p>	<p>Стицање и усавршавање моторичких умења и навика из одбојке, фудсала, рукомета, кошарке,</p>	<p>Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња.</p>	<p>Применом одговарајућих метода, облика и форми рада Вежбањем у сали, школском дворишту и на отвореном игралишту за мали фудбал и рукомет, одбојку, вежбање у сали уз музичку пратњу. Коришћењем станица, чувањем, помагањем. Примена ИКТ-а.</p>	<p>Посматрају и прате ТВ часове слушају питају демонстрирају у вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.</p>	<p>Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише поставља у виртуелној учионици сублимира, систематизује вреднује.</p>	<p>Изведе елементе одбојкашке технике;  – примени основна правила одбојке;  – користи елементе технике у игри;  Примени основне тактичке елементе спротских игара;  Учествује на унутародељенским такмичењима;</p>
<p><b>ПЛЕС И РИТМИКА</b>  <b>Основни садржаји</b>  Вежбе са вијачом</p>	<p>Изучавање друштвених игара и једног кола из</p>	<p>Компетенција за учење, естетичка компетенција,</p>	<p>Применом одговарајућих метода, облика и форми рада</p>	<p>Посматрају и прате ТВ часове слушају</p>	<p>Планира организује демонстрира</p>	<p>Изведе кретања у различитом ритму;  Игра народно коло</p>

<p>Вежбе са обручем  Вежбе са лоптом  Народно коло  „Моравац”  Народно коло из краја у којем се школа налази  Енглески валцер  <b>Проширени садржаји</b>  Састав са обручем  Састав са лоптом  Састав са вијачом  Основни кораци rock n roll</p>	<p>географског подручја где ученици живе</p>	<p>комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигиталне компетенције</p>	<p>Вежбањем у сали, учioniци, школском дворишту;  Примена ИКТ-а, онлајн настава.</p>	<p>питају демонстрирају у вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.</p>	<p>припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише, поставља у виртуелној учioniци сублимира, систематизује вреднује</p>	<p>Изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;  Изведе вежбе и саставе уз музичку пратњу;</p>
<p><b>ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</b>  <b>Физичко вежбање и спорт</b>  <b>Основни садржаји</b>  Основна подела вежби.  Функција скелетно-мишићног система.</p>	<p>Оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада (кроз игру, такмичења)  Формирање вољних квалитета личности</p>	<p>Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња.</p>	<p>Формирање правилног односа према физичком вежбању, здрављу и раду;  развијање и неговање фер-плеја;  препо-знавање негативних облика понашања у спорту и навијању;  вредновање</p>	<p>Посматрају и прате ТВ часове, онлајн наставу, слушају питају демонстрирају у вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују</p>	<p>Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише поставља у виртуелној учioniци сублимира, систематизује</p>	<p>Вреднује утицај примењених вежби на организам;  Процени ниво сопствене дневне физичке активности;  Користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности;</p>

<p>Основна правила Одбојке. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Писани и електронски извори информација из области физчког васпитања и спорта. Вежбање у функцији</p>			<p>естетских вредности у физичком вежбању, рекреацији и спорту; развијање креативности у вежбању; очување животне средине, као и развијање и неговање здравствене културе ученика. Примена ИКТ-а, онлајн настава.</p>	<p>стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.</p>	<p>вреднује. Користи разне платформе за онлајн наставу.</p>	<p>Процени последице недовољне физичке активности; Примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; Примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; Примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима; Решава конфликте на друштвено прихватљив начин; Пронађе и користи различите изворе информација за</p>
--	--	--	---	---	---	---

<p>сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања.</p>						<p>уознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; Прихвати победу и пораз; Примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; Уважи различите спортове без обзира на лично интересовање;</p>
<p><b>Здравствено васпитање Основни садржаји</b> Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем. Здравствено-хигијенске</p>	<p>Подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела, развој аеробних способности Оспособљавање ученика да препознају здраве животне намирнице ,</p>	<p>Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња.</p>	<p>Примена ходања, трчања у школском дворишту, стадиону, парку у различитим вр. условима Мерењем пулса и притиска; Коришћењем препорука о здравом начину исхране;</p>	<p>Посматрају и прате ТВ часове, виртуелну учионицу, квизове, анкете, ПП презентације, слушају питају демонстрирају вежбају</p>	<p>Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише поставља у виртуелној учионици</p>	<p>Повеже значај вежбања за одређене професије; Вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту; Подстиче породицу на редовно вежбање;</p>

<p>мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине) у исхрани. Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања. Прва помоћ након површинских повреда (посекотина и одеротина). Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању. Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани –</p>	<p>њихову поделу и улогу у исхрани . Стицање и практична примена знања из прве помоћи.</p>		<p>Подела основних намирница према енерг. вредности, улога воде, воћа; Предавање утицај дувана алкохола и енергетских пића Обуком о примени прве помоћи кроз теретске и практичне часове уз помоћ активиста Црвеног крста.</p>	<p>учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.</p>	<p>сублимира, систематизује вреднује.</p>	<p>Повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; Коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама; Користи здраве намирнице у исхрани; Разликује корисне и штетне додатке исхрани; Примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; Правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда; Чува животну средину током вежбања;</p>
---	--	--	--	--	---	---

суплементи. Вежбање и менструални циклус. Значај заштите репродуктивних органа приликом вежбања.						Препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака; Води рачуна о репродуктивним огранима приликом вежбања.
--	--	--	--	--	--	---

## ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

## **ПРЕДМЕТ: РУСКИ ЈЕЗИК**

**Циљ наставе страног језика** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развијају мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способност и методе учења страног језика.

**Задаци наставе страног језика** у основном образовању стога јесу:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе страног језика, сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе страног језика буду у пуној мери реализовани;
- развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова;
- стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији;
- стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика;
- усавјање основних знања из страног језика која ће ученику омогућити да се у једноставној усменој и писменој комуникацији споразумева са љидима из других земаља;
- усвајање норми вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи;
- оспособљавање ученика да настави на висем нивоу образовања и самостално учење истог или других страних језика на различите начине и у свим околностима које живот ствара.

<b>ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ</b>		<b>УТВРЂИВАЊЕ</b>	
--------------------------	--	-------------------	--

		<b>ОБРАДА</b>		<b>СВЕГА</b>
1.	Бинго		1	1
2.	Урок 1 Кумиры молодёжи	5	7	12
3.	Мы повторяем		1	1
4.	Контрольная работа		1	1
5.	Урок 2 Счастливого пути	5	6	11
6.	Перед чтением		1	1
7.	Мы повторяем		1	1
8.	Письменная работа		3	3
9.	Урок 3 Летняя школа в России	4	7	11
10.	ТРКИ		1	1
11.	Контрольная работа		1	1
12.	Урок 4 Мы умеем веселиться	3	8	11
13.	Чтение		1	1
14.	Мы повторяем		1	1
15.	Письменная работа		3	3
16.	Урок 5 В Сибири	4	5	9
17.	ТРКИ Систематизация		3	3
<b>УКУПНО</b>		<b>21</b>	<b>51</b>	<b>72</b>

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Бинго	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.	ДСТ.2.1.1. – ДСТ.2.1.5. ДСТ.1.1.10. ДСТ.2.2.1. – ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.2.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– користи уџбенички комплет;</li> <li>– зна са којим градивом ће се сусрести ове школске године;</li> <li>– користи знања стечена у претходним разредима.</li> </ul>
2.	Урок 1 Кумири младежи	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.22. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.8.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– повезује и примењује претходно стечена знања;</li> <li>– провери ниво сопственог знања;</li> <li>– разуме кључне информације у аудираном материјалу;</li> <li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;</li> <li>– опише спољашњи изглед неке особе (<i>лексичка област <i>внешность человека</i></i>);</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>– правилно употреби конструкције: <i>У неј.../ У него... Она / Он високог, средњег, маленог роста... ;</i></li><li>– наброји музичке инструменте и музичке жанрове;</li><li>– правилно употреби конструкције <i>играти + на + назив инструмента в Предл. надеже; играти + в / во + назив спорта в Винит. надеже;</i></li><li>– разумје кључне информације у аудираном материјалу;</li><li>– описује спољашњи изглед особе (уме да одговори на питања <i>Каки у него/неј волосы, глаза, рост...?</i>);</li><li>– говори о својим интересовањима;</li><li>– правилно употреби познате комуникативне функције и у неколико реченица да основне податке о себи;</li></ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"><li>– правилно употреби предлог у конструкцијама <i>игратъ в/на</i>;</li><li>– разликује употребу глагола <i>знатъ, мочъ и уметъ</i> кроз самостално закључивање у вези са граматичким правилима;</li><li>– правилно промени глагол <i>даватъ</i> у садашњем времену;</li><li>– правилно употреби предлог <i>по</i> + <i>Дат. падеж</i> у конструкцијама за понављање радње и правилно да га изговори;</li><li>– зна на које се начине може изразити временско значење у руском језику;</li><li>– правилно употреби временске конструкције;</li><li>– одговори на питања: <i>Когда...? Как долго...? С каких пор...? До</i></li></ul>
--	--	--	--	---

				<p><i>каких пор...? Как часто...?;</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– правилно употреби повратне глаголе <i>заниматься, увлекаться и интересоваться;</i></li><li>– правилно употреби именице у инструменталу и именице женског рода на меки знак (<i>живопись – живописью</i>);</li><li>– разуме и правилно употребљава обрађену лексику (<i>внешность и характер человека</i>);</li><li>– образује именицу ж.р. са значењем занимања (<i>футболист – футболистка</i>);</li><li>– правилно употребљава придевске облике;</li><li>– пронађе антониме обрађених придева;</li><li>– правилно образује и употребљава прилоге на <i>-о (честно, красиво)</i>;</li><li>– правилно образује прилоге од придева;</li></ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"><li>– правилно образује и употребљава прилоге на <i>-и (по-руски)</i>;</li><li>– правилно изводи граматичка правила у односу на српски језик;</li><li>– правилно употреби нове лексичке јединице (<i>називи народа и језика</i>);</li><li>– правилно мења и употребљава присвојне заменице (<i>мой, твой, наш, ваш</i>);</li><li>– правилно мења и употребљава показну заменицу <i>этот</i>;</li><li>– преводи са српског на руски познате лексичке јединице и граматичке конструкције;</li><li>– познаје начине прављења презентација;</li><li>– правилно употребљава конструкције које може користити приликом држања презентације (<i>(Сегодня) я хочу поговорить / рассказать о ...; Тема</i></li></ul>
--	--	--	--	---

				<p><i>моего доклада...;</i>  <i>Сначала я хочу</i>  <i>рассказать о..., а</i>  <i>потом...; Далее /</i>  <i>Также / Ещё (я хочу</i>  <i>поговорить о...; В</i>  <i>конце моего доклада я</i>  <i>хочу поговорить /</i>  <i>рассказать о...); Это</i>  <i>всё, что я хотел(а) вам</i>  <i>рассказать о...;</i>  <i>Спасибо за (ваши)</i>  <i>внимание);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно koristi усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице;</li> <li>– одржи презентацију и истакне најбитније чињенице о обрађеној теми.</li> </ul>
3.	Мы повторяем	<p>Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 –  ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно koristi усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице.</li> </ul>

		Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.		
4.	Контролна работа	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према околини.	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице;</li> <li>– самостално решава тест.</li> </ul>
5.	Урок 2 Счастливого пути	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.5.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме кључне информације у прочитаном тексту;</li> <li>– препознаје познату лексику на тему «путовање возом» (<i>счастливого пути!</i>), изводи и примењује правила;</li> <li>– правилно употребљава прилоге за место и правац (<i>где? куда? здесь? сюда? там? туда?</i>);</li> <li>– правилно употреби нове лексичке јединице (<i>расписание поездов,</i></li> </ul>

				<p><i>пассаџир, чемодан, сумка, платформа, путъ, багаж, проводник / проводница, билет, бутерброд, купейный вагон, купе, плацкартный вагон, електричка);</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– познаје одређене културолошке одлике и знаменитости Русије; разуме кључне информације у аудираном материјалу;</li><li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;</li><li>– правилно употреби основне бројеве до 1000;</li><li>– слаже именице са бројевима (<i>21 ученик, 22 ученика, 26 учеников</i>);</li><li>– прочита информације са возне карте;</li><li>– разуме кључне информације у аудираном материјалу;</li></ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;</li><li>– правилно употреби нове лексичке јединице на тему <i>поездка</i>;</li><li>– труди се да што правилније изговара речи;</li><li>– одреди род и промени именицу <i>путь</i> кроз падеже;</li><li>– правилно употребљава обрађене лексичке и комуникативне функције;</li><li>– образује и правилно употреби именицу на – <i>ни(е)</i>;</li><li>– зна конјугацију глагола <i>братъ</i>;</li><li>– употребљава лексику из области <i>храна – пиће</i>;</li><li>– правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује;</li><li>– правилно промени именице на <i>-ие</i>;</li></ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"><li>– разуме обавештења преко разгласа;</li><li>– правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује;</li><li>– употреби обрађене комуникативне функције (на тему <i>железничка станица, куповина карата</i>);</li><li>– правилно употреби заменицу <i>какој</i> с предлозима;</li><li>– разуме обрађен материјал и може да га повеже са реалном ситуацијом приказаном на сликама;</li><li>– препозна глаголе кретања и разликује глаголе одређеног и неодређеног кретања;</li><li>– употреби обрађене речи и изразе;</li><li>– разуме одслушан текст и може да извуче кратак садржај на основу слушања;</li></ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>– препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену;</li><li>– разликује и правилно употребљава глаголе одређеног и неодређеног кретања (<i>идти – ходити; ехати – ездити; бежати – бегати; летети – летати; плети – плавати</i>);</li><li>– познаје обрађену лексику (<i>троллейбус, вертолёт, автобус, пароход, самолёт, трамвай, велосипед, мотоцикл, машина, поезд, метро</i>);</li><li>– препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену (<i>идти – ходити; ехати – ездити; бежати – бегати; летети – летати; плети – плавати</i>);</li><li>– познаје обрађену лексику;</li></ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>– правилно изговара обрађене лексичке јединице;</li><li>– покаже на географској карти Русије најпознатије реке, планине, мора, језера, регије и градове;</li><li>– правилно чује и изговара гласове [p] и [p'];</li><li>– правилно употреби предлошко-падежне конструкције у прилошким одредбама места и правца</li><li>– <i>Куда</i> : глагол <i>движения</i> + <i>в, на</i> + <i>Вин. падеж</i>;</li><li>– <i>Где</i> : глагол <i>со значением «быть, находится где-либо»</i> + <i>в, на</i> + <i>Предл. падеж</i>;</li><li>– <i>Откуда</i> : глагол <i>движения</i> + <i>из, с</i> + <i>Род. падеж</i>;</li><li>– правилно употреби питања <i>Куда? Где? Откуда?</i>;</li><li>– правилно употреби лексичке, граматичке и</li></ul>
--	--	--	--	---

				комуникативне јединице обрађене у оквиру теме « <i>путовање возом</i> ».
6.	Перед чтением	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1.19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.2 – ДСТ 2.3.5.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме.</li> </ul>
7.	Мы повторяем	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6 ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.17 , ДСТ 2.1.19. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.26. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме;</li> <li>– разликује употребу глагола свршеног и несвршеног вида (<i>несвршени вид:</i> <i>каждый год / всегда / два года / долго / иногда / каждый день / много раз / обычно / по средам / три часа /</i></li> </ul>

				<p><i>часто ; свршени вид: вђруг / наконец / сейчас);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– употребљава лексику и изразе везане за путовање возом и куповину возних карата;</li> <li>– слаже број и именицу у одговарајућем падежу;</li> <li>– деклинира придеве;</li> <li>– правилно употребљава глаголе кретања, прилоге и прилошке одредбе места и правца кретања;</li> <li>– правилно употребљава обрађење предлоге.</li> </ul>
8.	Письменная работа	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према околини;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– што прецизније уради свој задатак;</li> <li>– употреби стечена знања из датих лексичких и граматичких јединица;</li> <li>– примени стечена лексичко-граматичка знања.</li> </ul>
9.	Урок 3 Летняя школа в России	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– говори о својој породици, уме да каже</li> </ul>

		<p>Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција.</p>	<p>ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8.</p>	<p>како се неко зове и колико има година (<i>большая / маленькая семья, мать / мама, отец / папа, муж, жена, брат, сестра, сын, дочь, бабушка, дедушка, внук, внучка, дядя, тётя, двоюродная сестра, двоюродный брат; Его / Её зовут ... ; Ему / Ей ... лет.</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме кључне информације из прочитаног текста;</li> <li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила</li> <li>– правилно образује номинатив множине именица (<i>дедушка – дедушки, бабушка – бабушки, отец– отцы, мать – матери, дядя – дяди, тётя –тёти, сын – сыновья, дочь – дочери, брат –братья, сестра – сёстры, двоюродный брат – двоюродные братья,</i></li> </ul>
--	--	---	---	---

				<p><i>двоюродная сестра – двоюродные сёстры</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– разуме кључне информације;</li><li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;</li><li>– промени именице <i>мать</i> и <i>дочь</i> у једнини и множини;</li><li>– промени именице <i>брат, сын, стул, друг</i> у једнини и множини;</li><li>– уочава разлике у наставцима генитива множине и њихову зависност од акцента (<i>друзёй – сту́льев</i>);</li><li>– наведе називе просторија у кући (<i>гостиная, спальня родителей, детская, кухня, ванная, кладовая</i>);</li><li>– разуме кључне информације из аудираног текста;</li><li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила</li></ul>
--	--	--	--	--

				<p>(мыть / вымыть окно ; чистить / вычистить ковёр пылесосом ; вытирать / вытереть пыль с мебели ; гладить / погладить бельё утюгом);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– мења обрађене именице по падежима;</li><li>– правилно изговара речи;</li><li>– правилно употребљава везник <i>потому что</i>;</li><li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;</li><li>– усваја нову лексику из области сређивање стана/ куће;</li><li>– препознаје облик императива и уме да га образује од познатих глагола (<i>помогать – помогай, помогайте</i>; <i>убрать – убери,</i> <i>уберите</i>; <i>мыть – мой,</i> <i>мойте</i>; <i>гладить -гладь,</i> <i>гладьте</i> ; <i>вынеси,</i> <i>погладь, вымойте, сядь,</i> <i>отдохни</i>);</li></ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>– мења глаголе <i>мыть, вымыть, чистить, вычистить, вытирать, вытереть, гладить, погладить</i>;</li><li>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;</li><li>– правилно употребљава редне бројеве до 100;</li><li>– правилно исказује датуме;</li><li>– поставља питања која се тичу година и датума: <i>В каком году ты родился/родилась? Какого числа ты родился/родилась?</i>;</li><li>– правилно употребљава именице мушког рода у локативу јединице са наставком –у (<i>в шкафу, на берегу, на мосту, в аэропорту, в году, по лесу, в ряду</i>);</li><li>– правилно употреби нове лексичке јединице из ЛСП «Блюда» (<i>закуски, горячие блюда, десерт, гарнир,</i></li></ul>
--	--	--	--	--

				<p><i>грибы в сметане, борщи, щи, пельмени, шашлык, сырники, ...);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– да наручи и плати јело и пиће у ресторану (<i>Я хочу заказать... /Я возьму/по-пробую...;</i></li> <li>– <i>Из напитков / На закуску / Из супов / Из горячих блюд / На десерт / К чаю я возьму...– Принесите, пожалуйста, счёт. / Счёт, пожалуйста);</i></li> <li>– правилно употреби нове лексичке јединице из ЛСП «Посуда» (<i>ложка, вилка, таралека, стакан, ...);</i></li> <li>– правилно образује просто и сложено будуће време (<i>я приготовлю – буду готовить,...);</i></li> <li>– да опише неку ситуацију у будућем времену;</li> <li>– привилно конјугира и употребљава глаголе <i>есть</i> и <i>дать</i> без и са</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>префиксима <i>по-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>пере-</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– да правилно употребљава глаголе са префиксом <i>по-</i> (почетак вршења радње, нпр. <i>пойти</i>, и ограничено време трајања радње, нпр. <i>погуљати</i>).</li> </ul>
10	ТРКИ	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно употребљава потребну лексику и граматичке категорије;</li> <li>– разуме одслушани текст и испуни захтеве везане за тај текст;</li> <li>– правилно употребљава основна ортографска правила руског језика;</li> <li>– води дијалог на задату тему.</li> </ul>
11	Контрољная работа	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према околини</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице;</li> <li>– самостално решава тест.</li> </ul>
12	Урок 4	Компетенција за учење;	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.	Ученик је у стању да:

	<p>Мы умеем веселиться</p>	<p>Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња; Дигитална компетенција</p>	<p>ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повезује и примењује претходно стечена знања;</li> <li>– разуме кључне информације у аудираном материјалу;</li> <li>– препознаје познату лексику;</li> <li>– изводи и примењује правила;</li> <li>– наведе основне карактеристике руског празника <i>Масленица</i> као и да исприча нешто о другим основним празницима и народној традицији у Русији и Србији;</li> <li>– примени правила технике брзог прелажења преко текста у у потрази за основном идејом и темом текста, као и технике брзог прелажења преко текста због тражења посебних информација;</li> <li>– правилно употреби основне називе људског тела (<i>голова, уши, зуби,</i></li> </ul>
--	----------------------------	--	---	---

				<p><i>нога, рука, глаза, рот, пальцы, ...);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреби непрелазне повратне и прелазне глаголе <i>начинаться – начинать, кончатся – кончат</i>;</li> <li>- правилно употребљава одричне заменице (<i>никто, ничто</i>);</li> <li>- правилно разуме и правилно образује исказе са потпуном и парцијалном негацијом (<i>Ты е́дешь зáвтра на экскурсию? – Нет (Не е́ду.) – Он пи́шет не ма́ме, а бра́ту</i>);</li> <li>- показне заменице: <i>этот</i> (обнављање) и <i>тот</i> (једн. и мн.);</li> <li>- правилно конјугира и употребљава глаголе <i>слушать</i> и <i>слышать</i>;</li> <li>- правилно употреби нове лексичке јединице на тему «У врача»;</li> </ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно употреби познате изразе и у неколико реченица да основне податке о себи или о неком другом на тему „У врача“ (– Что с тобо́й/с вами? – У тебѣ/вас естѣ температу́ра? – Что у тебѣ/у вас бо́лит? Мне (ему, им) плохо. У меня́ (него́, неѐ) температу́ра, на́сморк, ...);</li> <li>– употреби предикативе <i>можно</i> и <i>нельзя</i> (у садашњем, прошлом и будућем времену);</li> <li>– пита шта је дозвољено а шта не (<i>Мне мо́жно сегóдня вѣчером пойти́ на дискоте́ку?</i>);</li> <li>– употреби глаголе неодређеног кретања и глагол «бити» (<i>Ми́лица ходи́ла на конце́рт. = Ми́лица бы́ла на конце́рте</i>).</li> </ul>
13	Чтение	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву;	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– на руском језику опише одређену фотографију;</li> </ul>

		Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња	ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1.19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме текст који је прочитао;</li> <li>– усмено и писмено одговара на питања.</li> </ul>
14	Мы повторяем	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1.19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– покаже да влада категоријом падежа у руском језику;</li> <li>– покаже да влада граматичким категоријама глаголског вида и времена;</li> <li>– правилно употребљава глагола кретања у руском језику.</li> </ul>
15	Письменная работа	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– разуме захтеве који су му постављени.</li> <li>– влада обрађеним лексичким и граматичким материјалом.</li> </ul>
16	Урок 5 В Сибири	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву;	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно примењује базна ортографска правила руског језика</li> </ul>

		<p>Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција</p>	<p>ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8.</p>	<p><i>(ненаглашени вокали, облежавање мекоће и тврдоће сугласника, ...);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно употреби нове лексичке јединице на тему «В Сибири» (холодная зима, нерпа, амурский тигр, белый медведь, ...);</li> <li>– правилно употреби нове лексичке јединице на тему «Оружающая среда» (<i>проблемы окружающей среды, экономить воду, загрязнять воздух, ...);</i></li> <li>– разуме одслушани текст и да може адекватно да испуни захтеве везане за тај текст;</li> <li>– разуме значење одређених глаголских префикса у руском језику (<i>войти, выйти, уйти, прийти);</i></li> <li>– разуме разлику у виду префиксалних глагола кретања прве и друге групе и правилно их употребљава (<i>войти – входить, уйти – уходить, ...);</i></li> </ul>
--	--	---	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– влада правилима употребе неких од најфреквентнијих предлога у руском језику (<i>в, на, из, с</i>);</li> <li>– формира и правилно употреби конструкцију <i>кому-либо нужен (-а, -о, -ы) что-либо (Мне (ему, им) нужен зонт)</i>;</li> <li>– разуме разлику између реченица која се тврди да нечега има и да нечега нема или није било, те да правилно употребљава дате конструкције (<i>В лагере есть (был, будет) телевизор – В лагере нет (не было, не будет) телевизора</i>);</li> <li>– исприча нешто о неком путовању или догађају (<i>Когда? В пятницу, 12-го... 25-го августа/В июне... Летом/Зимой... Во время каникул... Куда/где? Я был(а) в/на (+ лок.)... Я отдыхал(а) в/на (+ лок.)... Я ездил(а) в/на (+</i></li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p><i>акуз.)... Это было настоящее приключение! Это был необычный день!);</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- влада правилима употребе кратког придева должен (<i>Мы должны заботиться о животных</i>);</li><li>- разуме употребу везника <i>если</i> у руском језику, правилно конструише условне реченице у руском језику и влада интонацијом конструијом карактеристичном за ту врсту реченица (<i>Если завтра будет хорошая погода, мы будем купаться в Байкале</i>).</li><li>- да се служи двојезичним речником;</li><li>- да из текста извуче кључне информације;</li><li>- разуме особеност (граматичку и интонациону) реченица са везником <i>чтобы</i> (<i>Мы должны больше думать о чистоте</i></li></ul>
--	--	--	--	---

				<p><i>воды, чтобы защитить Байкал</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује звучне и беззвучне сугласнике у руском језику и влада правилима асимилације по звучности/беззвучности и десоноризације (<i>автобус</i> - [афтóбус], <i>молодёжь</i> - [малад'óш]).</li> </ul>
17	ТРКИ Систематизација	<p>Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња; Дигитална компетенција</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1.23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– покаже да влада лексиком и граматиком која је обрађена у оквиру пете лекције;</li> <li>– покаже да разуме одслушани текст и да може адекватно да уради задатке везане за тај текст;</li> <li>– покаже да влада лексиком и граматиком која је обрађена током седмог разреда;</li> <li>– покаже да може на руском језику да исприча о својим плановима.</li> </ul>

## **ПРЕДМЕТ: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК**

**Циљ наставе страног језика** јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развијају мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способност и методе учења страног језика.

**Задаци наставе страног језика** у основном образовању стога јесу:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе страног језика, сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе страног језика буду у пуној мери реализовани;
- развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова;
- стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији;
- стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика;
- усавјање основних знања из страног језика која ће ученику омогућити да се у једноставној усменој и писменој комуникацији споразумева са љидима из других земаља;
- усвајање норми вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи;
- оспособљавање ученика да настави на висем нивоу образовања и самостално учење истог или других страних језика на различите начине и у свим околностима које зивот ствара.

Ред. број наставне теме	<b>НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ</b>	Број часова по теми	Број часова за	
			обраду	остале типове часова
1.	UNITÀ 0 Si riparte!	3	/	3
2.	UNITÀ 1 Un appuntamento	13	3	10
3..	UNITÀ 2 L'ora di educazione fisica	14	5	9
4.	UNITÀ 3 Un pomeriggio al cinema	13	3	10
5.	UNITÀ 4 Che fame!	13	5	8
6.	UNITÀ 5 Buone feste!	16	4	12
	<b>Укупно</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>

## **ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)**

**Циљ Православног катихизиса (веронауке)** у основном образовању јесте да пружи целовит хришћански поглед на свет и живот, уважавајући две димензије, како историјски живот Цркве, тако и есхатолошки (будући) живот. Користећи при томе сва позитивна достигнућа човечаства, науке, културе. Све ово се спроводи сазнајним путем са циљем претакања у искуствено путем доживљеног.

### **Задаци Православног катихизиса су:**

- развије отвореност и однос према Богу као другој и другачијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој;
- развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу с природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве;
- изгради способност дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе,
- помогне у одговорном обликовању заједничког живота с другима, успостављањем равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (с људима различитих култура, религија и погледа на свет, с друштвом, с природом) и с Богом;
- изгради уверење да су свет и све што је у њему створени за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, али да се то може остварити само ако човек своју слободу као дар Божији изражава као заједништво са Богом и другим људима.

### **Оперативни задаци**

Ученици треба да:

- запазе да природа не постоји без личности; Завод за унапређивање образовања и васпитања

- науче да личност у Богу претходи природи у онтолошком смислу;
- уоче да у стварном свету људска природа претходи човеку као личности у онтолошком смислу;
- запазе да се код створених бића, тј. код људи слобода може изразити и као негација, што није случај у Богу;
- запазе да је слобода Божија онтолошка, тј, да се изражава само као љубав према другој личности;
- запазе разлику између иконографског приказивања Св. Тројице у православној и римокатоличкој традицији.

<b>Р. бр</b>	<b>Наставни садржај</b>	<b>Бр. часова</b>	<b>За обраду</b>	<b>За утврђивање и понављање</b>
1.	<b>Увод</b>	1	1	-
2.	<b>Богопознање</b>	5	4	1
3.	<b>Јединство Цркве Христове</b>	8	5	3
4.	<b>Светотајински живот Цркве</b>	11	8	3
5.	<b>Српска црква кроз векове</b>	11	5	6
<b>Укупно часова</b>		<b>36</b>	<b>23</b>	<b>13</b>

Р.бр	Наставни садржај	Циљеви и задаци	Активности деце	Исходи	Бр. часова	За обр аду	у
1.	УВОД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса;</li> <li>- установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном разреду школовања;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дијалог</li> <li>- постављање питања</li> <li>- одговарање на питања</li> <li>- игра</li> </ul>	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <p>Ученик ће моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.</p> <p><u>Афективни аспект:</u></p> <p>Ученик ће бити мотивисан да похађа часове Православног катихизиса.</p>	1	-	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подстаћи ученике да преиспитају свој однос према знању и учењу;</li> <li>- кроз очигледне примере и експерименте објаснити ученица три начина сазнавања: објективно, субјективно и личносно и границе њихове примене (наука, уметност, теологија);</li> <li>- указати ученицима на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постављање питања</li> <li>- одговарање на питања</li> <li>- рад на тексту</li> <li>- писање</li> </ul>	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <p>Ученик ће моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу;</p> <p>моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања; моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога;</p>	5	4	1

2.	БОГОПОЗНАЊЕ	<p>повезаност љубави и знања у црквеном искуству;  - објаснити ученицима да нам Христос открива Бога као Свету Тројицу;</p> <p>Развити код ученика свест о љубави као темељу заједнице;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- истраживање</li> <li>- одлазак у цркву</li> </ul>	<p>моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности;  моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима;</p> <p><u>Афективни аспект:</u></p> <p>Ученик ће бити подстакнут на одговорније обликовање заједничког живота са другима.</p>			
	ЈЕДИНСТВО ЦРКВЕ ХРИСТОВЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- указати ученицима на Саборе као израз јединства Цркве;</li> <li>- објаснити појмове јереси и догмата;</li> <li>- пружити ученицима основно знање о историјском контексту настанка Символа вере; развијање свести ученика о значају и месту Символа вере у Крштењу и Литургији;</li> <li>- пружити ученицима основ за разумевање основне истине о Тајни Богочовека Христа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читање текстова</li> <li>- постављање питања</li> <li>- одговарање на питања</li> <li>- рад у групи</li> <li>- писање, цртање</li> <li>- решавање задатака у</li> </ul>	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <p>Ученик ће моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју;  знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима;  умети да интерпретира Символ вере; знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији;  моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;</p> <p><u>Афективни аспект:</u></p> <p>Ученик ће бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво;</p>	3	7	5

Р.бр	Наставни садржај	Циљеви и задаци	Активности деце	Исходи	Бр. часова	За обраду	За утврђ. и понављање
4.	<b>СВЕТОТАЈНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пружити ученицима основ за разумевање да се кроз учешће у Светим Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи узводе у личносни однос са Богом;</li> <li>- пружити ученицима основ за разумевање смисла и значаја Светих Тајни;</li> <li>- развијање свести ученика о неопходности личног учествовања у</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читање текстова</li> <li>- постављање питања</li> <li>- одговарање на питања</li> <li>- рад у групи</li> <li>- истраживање</li> <li>- писање, цртање</li> <li>- решавање задатака у радним свескама</li> <li>- активна настава (ученик припрема час)</li> </ul>	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <p>Ученик ће знати да је Причешће врхунац светотајинског живота моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); моћи да препозна своју службу у Цркви; моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грожђа, жита, светлости...)</p> <p><u>Афективни аспект:</u></p> <p>Ученик ће бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота; бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве.</p>	11	8	3

		светотајинском животу Цркве;					
5.	<b>СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- објаснити ученицима значај мисионарске и просветитељске делатности Свете браће и Светог Саве;</li> <li>- указати ученицима кроз примере српских светитеља на значај стицања хришћанских врлина;</li> <li>- указати ученицима на историјски пут Српске Цркве кроз житија изабраних светитеља;</li> <li>- подстаћи ученике да развију доживљај Крсне славе као молитвеног прослављања Бога и светитеља;</li> <li>- развити код ученика свест о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читање текстова</li> <li>- истраживање</li> <li>- посматрање, поређење</li> <li>- цртање, бојење</li> <li>- разговор</li> <li>- слушање звучног материјала</li> <li>- певање</li> <li>- израда паноа и честитки</li> <li>- израда паноа</li> <li>- решавање задатака у радним свескама</li> <li>- тимске игре</li> <li>- одлазак у цркву</li> </ul>	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <p>Ученик ће моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија; моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светог Саве за српски народ; моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља; моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 7. разреду.</p> <p><u>Афективни аспект:</u></p> <p>Ученик ће бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина; бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију</p> <p>бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине.</p>	12	5	7

		<p>важности неговања традиције и обичаја (Крсна слава, литије, храмовне и градске славе);</p> <p>- пружити ученицима могућност да сагледају улогу СПЦ у развоју српске културе и идентитета.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

## ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

**Општи циљ предмета** је да ученици стекну сазнања, формирају ставове, развију вештине и усвоје вредности које су претпоставка за компетентан, одговоран и ангажован живот у демократском друштву.

**наставе грађанског васпитања** јесте стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе грађанског васпитања сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе грађанског васпитања буду у пуној мери реализовани.

### Оперативни задаци:

- Разумеју значење кључних појмова који се односе на грађанина, државу и власт
- Схвате историјски развој грађанских права и слобода
- Се упознају са карактеристикама одговорног и активног грађанина

- Разумеју место и улогу детета као грађанина у друштву
- Разумеју однос између грађанског права појединца и општег дора
- Се упознају са начинима развијања грађанске одговорности
- Разумеју волонтерски покрет и значај волонтерских акција
- Разумеју неопходност постојања власти
- Се упознају са институцијом Бачког парламента.

Р.бр.	Назив теме и садржаји	Број часова			Облици рада	Методе рада	Наставна средства
		О	В	Укуп.			
1.	<b>УВОД</b> (Поглед уназад-подсећање на садржаје из 5.и6.разреда;представљање циљева, садржаја и метода рада;)	1	1	2	Фронтални Индивидуални, Рада у паровима Рада по групама	Вербалне методе: монолог, дијалог  Тимски рад,“ мождана олуја“, групна дискусија, симулација и играње улога, истраживачки метод	Уџбеник, табла, показивач; хамер, фломастери, картон, лепак, интернет, интерактивна табла
2.	<b>ГРАЂАНИН</b> (Грађанин и политика у прошлости; грађанин и политика у садашњости; Дете као грађанин; Породица, школа, локална заједница, држава-заједнице у којима живимо; Права појединца и опште добро; Одговорност-индивидуалана и грађанска;Волонтерски покрет; Извођење волонтерске акције; анализа успешности волонтерске акције)	5	14	19	Фронтални Индивидуални, Рада у паровима Рада по групама	Вербалне методе: монолог, дијалог  Тимски рад,“ мождана олуја“, групна дискусија, симулација и играње улога, истраживачки метод	Уџбеник, табла, показивач; хамер, фломастери, картон, лепак, интернет, интерактивна табла
3.	<b>ДРЖАВА И ВЛАСТ</b> (држава – појам и историјски контекст; власт;)	4	3	7	Фронтални Индивидуални, Рада по групама	Вербалне методе: монолог, дијалог  Тимски рад, групна дискусија	Уџбеник, табла, показивач; хамер, фломастери, картон,
.	<b>ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА</b> (Место и улога ђачког парламента; избор теме демократском процедуром и иницијатива да се о њој расправља у ђачком парламенту)				Фронтални Индивидуални, Рада по групама	Вербалне методе: монолог, дијалог	Уџбеник, табла, показивач; хамер, фломастери, картон, лепак, интернет, интерактивна табла

		2	3	5		Тимски рад,“ мождана олуја“, групна дискусија, истраживачки метод	
5.	<b>ЗАВРШНИ ДЕО</b> (израда речника; шта носим са собом)	1	2	3	Фронтални Индивидуални, Рад у паровима Рад по групама	Вербалне методе: монолог, дијалог  Тимски рад,“ мождана олуја“, групна дискусија, истраживачки метод	Уџбеник, табла, показивач; хамер, фломастери, картон, лепак, интернет, интерактивна табла

Р.бр.	Назив теме	Начин остваривања програма	Корелац ија	Активности ученика	Активности наставника
1.	<b>УВОД</b>	Створити повољну климу;одабрати адекватне методе учења;подржати индивидуалну укљученост;развијати интерперсоналне и когнитивне способности;	Историја , географ ија	Стицање нових знањаУочавање узрочно-последичних веза  Повезивање знања из историјеи географије са знањима из других предмета	Наставник објашњава ученицима непознате појмове, тумачи друштвене појаве и процесе, аргументује своје тврдње и ставове, показује слике и објашњава их, подстиче ученичку радозналост, подстиче жељу да сазнају нешто више о догађајима и личностима и упућује ученике како то могу остварити; намеће теме за дискусију, подстиче ученике да износе своје ставове о појавама и да их аргументују, подстиче ученике на критичко размишљање
2.	<b>ГРАЂАНИН</b>	Створити повољну климу;одабрати адекватне методе учења;подржати индивидуалну укљученост;развијати интерперсоналне и когнитивне способности;	Историја , географ ија	Стицање нових знањаУочавање узрочно-последичних веза  Поређење сличних појава у друштву	подстиче ученичку радозналост, подстиче жељу да сазнају нешто више о догађајима и личностима и упућује ученике како то могу остварити; намеће теме за дискусију, подстиче ученике да износе своје ставове о појавама и да их аргументују, подстиче ученике на критичко размишљање
3.	<b>ДРЖАВА И ВЛАСТ</b>	Створити повољну климу;одабрати адекватне методе учења;подржати индивидуалну укљученост;развијати интерперсоналне и когнитивне способности;	Историја , географ ија	Уочавање узрочно-последичних везаПоређење сличних појава у друштву; Вежбање способности сарадње са другим ученицима путем групног рада и рада у паровимаВежбање сналажења у времену и простору;	подстиче ученичку радозналост, подстиче жељу да сазнају нешто више о догађајима и личностима и упућује ученике како то могу остварити; намеће теме за дискусију, подстиче ученике да износе своје ставове о појавама и да их аргументују, подстиче ученике на критичко размишљање
4.	<b>ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА</b>	Створити повољну климу;одабрати адекватне методе учења;подржати индивидуалну укљученост;развијати интерперсоналне и когнитивне способности; подстицати ученике да решавају проблеме, постављају питања и активно траже одговор из своје околине;вежбати са ученицима примену	Историја , географ ија	Уочавање битног и разликовање битног од небитног  Стицање и јасно изражавање ставова о појавама у друштву; Вежбање способности сарадње са другим ученицима путем групног рада и рада у паровима	подстиче ученичку радозналост, подстиче жељу да сазнају нешто више о догађајима и личностима и упућује ученике како то могу остварити; намеће теме за дискусију, подстиче ученике да износе своје ставове о појавама и да их аргументују, подстиче ученике на критичко размишљање

		знања употребу способности и коришћење вештина; примена одговарајућих наставних средстава који ће утицати на аудио-визуелно-моторну перцепцију ученика; уџбенике и друге изворе знања користити у свакодневном раду		Вежбање сналажења у времену и простору;	
5.	<b>ЗАВРШНИ ДЕО</b>	подстицати ученике да решавају проблеме, постављају питања и активно траже одговор из своје околине; вежбати са ученицима примену знања употребу способности и коришћење вештина;	Историја , географија	Уочавање битног и разликовање битног од небитног  Стицање и јасно изражавање ставова о појавама у друштву; Вежбање способности сарадње са другим ученицима путем групног рада и рада у паровима  Вежбање сналажења у времену и простору;	подстиче ученичку радозналост, подстиче жељу да сазнају нешто више о догађајима и личностима и упућује ученике како то могу остварити; намеће теме за дискусију, подстиче ученике да износе своје ставове о појавама и да их аргументују, подстиче ученике на критичко размишљање

## СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

### СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ У ПРОШЛОСТИ

**Циљ** наставе изборног предмета свакодневни живот у прошлости јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да прошире знања из области опште културе,

да се оспособе кроз упознавање са начином живота људи у прошлости боље разумеју свет и време у коме живе и развију свест о континуитету и укорености. Ученици би требало да се упознају са специфичностима динамике културних промена и да науче како да сагледају себе у контексту "другог" да би сопствени идентитет што потпуније интегрисали у шири контекст разуђене и сложене садашњости.

**Задаци** наставе изборног предмета свакодневни живот у прошлости су стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе овог изборног предмета сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе предмета) буду у пуној мери реализовани

Кроз наставу усмерену ка упознавању с различитим елементима свакодневног живота, као што су односи у породици, исхрана, образовање, игре, забава, становање, одевање... ученици уочавају њихову условљеност историјским процесима и догађајима. Концепција наставе овог изборног предмета нагласак ставља на упознавање с основним елементима свакодневног живота у прошлости Србије, Европе и света, с намером да се уоче њихови заједнички именитељи и упознају различитости које постоје у датом историјском контексту, као и у односу на савремено доба у којем ученик живи. Подстицањем радозналости, креативности и истраживачког духа у проучавању овог предмета, ученици треба да се оспособе да формирају јаснију представу о прошлим временима, да овладају елементарним процедурама прикупљања историјске грађе, као и да развију критички однос према тој грађи и другим остацима прошлих времена.

### **Задаци;**

- Ученици треба да:
- - разумеју појам свакодневни живот
- - разумеју значај проучавања свакодневног живота у прошлости
- - усвоје и прошире знања о разликама између свакодневног живота данас и у прошлости
- - усвоје и прошире знања о улози новца и банака у свакодневном животу људи некад и сад
- - употпуне знања о историји српског новца
- - стекну знања о свакодневном животу у новом веку
- - стекну знања о свакодневном животу Срба у новом веку
- - развијају истраживачку радозналост
- - развијају способност повезивања знања из различитих области.

## ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

Ред.бр.н.теме	Назив наставне теме	Бр. часова по теми
I	Увод	2
II	Новац и банке некад и сад	4
III	Свакодневни живот у новом веку	17
IV	Свакодневни живот Срба од краја XV до краја XIX века	13
<b>УКУПНО</b>		<b>36</b>

### ХОР И ОРКЕСТАР

#### Циљ и задаци

Општи циљ наставе изборног предмета *хор и оркестар* је развијање интересовања за музичку уметност и упознавање музичке традиције и културе свога и других народа.

Остали циљеви и задаци су:

- да код ученика развија музичке способности и жељу за активним музицирањем/певањем и суделовањем у школским ансамблима;
- да подстиче креативне способности ученика и смисао за колективно музицирање;
- да развија навике слушања музике, подстиче доживљај и оспособљеност за разумевање музичких порука;
- да подстиче стваралачко ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);
- да развија критичко мишљење.

Циљеви и задаци	Редни број теме	Наставне теме	Фонд часова по области			Време реализације
			обрада	остали типови часова	укупно	
<p><b>Општи циљ:</b></p> <p>Развијање интересовања за музичку уметност и упознавање музичке традиције и културе свога и културе других народа</p> <p><b>Остали циљеви:</b></p> <p>- развијање музичке способности и жеље за активним музицирањем/певањем и учествовањем у школским ансамблима</p> <p>- подстицање креативне способности ученика и смисла за колективно музицирање</p> <p>- развијање навика слушања музике, подстицање дијивљаја и оспособљености за разумевање музичких порука</p> <p>- подстицање стваралачког ангажовања у свим музички активностима – извођење, слушање, истраживање и стварање музике</p> <p>- развијање критичког мишљења</p>	<p><b>I</b></p> <p><b>II</b></p> <p><b>III</b></p>	<p><b>Извођење музике</b></p> <p>- певање (по слуху и са нотног текста)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Химне</li> <li>• Народне песме</li> <li>• Духовне песме</li> <li>• Канони</li> <li>• Дечије песме</li> <li>• Песме домаћих и страних композитора</li> </ul> <p>- свирање (по слуху и са нотног текста на инструментима Орфовог инструментарија)</p> <p>- <b>основе музичке писмености</b> (усвајање појма C-dur и a-moll лествице, разлике између дура у мола, појма предзнака – повисилице, појма узмаха и предтакта, шеснаестине ноте у групи, такта 6/8)</p> <p><b>Слушање музике</b></p> <p>(препознавање: различитих тонских боја, гласова и инструмената, темпа, динамике и расположења)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вокално-инструменталне композиције</li> <li>• Кратке инструменталне композиције домаћих и страних композитора</li> <li>• Уметничка дела инспирисана фолклором</li> <li>• Дела различитог садржаја, облика и расположења</li> </ul> <p><b>Стварање музике</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Креирање пратње за песме користећи различите изворе звука</li> </ul>			<b>36</b>	<b>у току школске године</b>

## ДОПУНСКА НАСТАВА

### Математика

Наставна тема	Број часова
Реални бројеви	5
Питагорина теорема	5
Алгебарски изрази. Степени	6
Многоугао	4
Полиноми	6
Круг	5
Обрада података	5
Задаци са такмичења	/

### Географија

Наставна тема	Број часова
Европа	2
Азија	3
Африка	2

Северна и Јужна Америка	3
Укупно	10

### Физика

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	Број часова
	Укупно
СИЛА И КРЕТАЊЕ	2
КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА	4
РАВНОТЕЖА ТЕЛА	2
МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	2
ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	2
<b>Укупно часова</b>	<b>12</b>

### Енглески језик

Редни број часа	Наставна јединица
1.	Personal pronouns/ Object pronouns/ Possessive adjectives
2.	Interactive online quiz-Pronouns

3.	Interactive online quiz-vocabulary
4.	TO BE (The Simple Present Tense)
5.	The Simple Present Tense
6.	The Present Continuous Tense
7.	Interactive online quiz-The Simple Present Tense/ The Present Continuous Tense
8.	Interactive online quiz-vocabulary
9.	TO BE (The Simple Past )
10.	The Simple Past Tense
11.	Interactive online quiz-The Simple Past Tense
12.	The Past Continuous Tense
13.	Interactive online quiz-The Past Continuous Tense
14.	The Present Perfect Tense
15.	Interactive online quiz-The Present Perfect Tense
16.	The Simple Future Tense/ to be going to
17.	Interactive online quiz-vocabulary

18.	Interactive online quiz-vocabulary and grammar

**TиТ**

**Италијански језик**

Садржај	Трајање	Начин остваривања програма	Активности ученика
Si riparte!	3	-комуникативно интерактивни приступ -говор наставника прилагођен узрасту и знањима ученика -циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима -знање ученика мери се јасно одређеним	-слушање и реаговање на команде наставника или са траке -рад у паровима или групама -мануелне активности -вежбе слушања -игре примерене узрасту -класирање и упоређивање
Un appuntamento	3		
L'ora di educazione fisica	3		
Un pomeriggio al cinema	3		
Che fame	3		
Buone feste!	3		

		релативним критеријумима -формулисање аргументације која поткрепљује изнето мишљење и став -структурирање говора, текста	-разумевање писаног језика -превођење исказа у текст и обрнуто -писмено изражавање
--	--	--	--

### Тит

р.бр.	Теме	Број часова за тему
1.	Техничка и дигитална писменост	4
2.	Ресурси и производња	2
<b>Укупан број часова на годишњем нивоу</b>		<b>6</b>

### Хемија

Ред. број наставне теме	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова по теми
II	<b>ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА</b> Физичка и хемијска својства и промене супстанци	1
III	<b>АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ</b> Атоми хемијских елемената и Хемијски симболи Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач, атомски и масени број, изотопи	4

	Распоред електрона по енергетским нивоима у атомима елемената Периодни систем елемената. Племенити гасови - својства и примена	
IV	<b>МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА</b> Ковалентна веза и јонска веза Валенца. Хемијске формуле и називи	2
V	<b>ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ</b> Раствори, растварање и растворљивост Масени процентни састав смеша	2
VI	<b>ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ</b> Хемијске реакције и Закон о одржању масе Састављање једначина хемијских реакција	2
VII	<b>ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ</b> Релативна атомска и релативна молекулска маса Количина супстанце и мол. Моларна маса Закон сталних односа маса и Масени процентни састав једињења	4
VIII	<b>ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ</b> Водоник и кисеоник Оксиди, киселине и хидроксиди (базе) – формуле, називи Неутрализација. Соли	3
<b>Укупан број часова</b>		<b>18</b>

## ДОДАТНА НАСТАВА

### Математика

Наставна тема	Број часова
Реални бројеви	3
Питагорина теорема	5
Алгебарски изрази. Степени	5
Многоугао	3
Полиноми	5
Круг	5
Обрада података	5
Задачи са такмичења	5

### Географија

Наставна тема	Број часова
Регионална географија Европе	2

Регионална географија Азије	4
Регионална географија Африке	3
Регионална географија Северне Америке	3
Регионална географија Јужне Америке	3
Регионална географија Аустралије и Океаније	2
Поларне области	1
Укупно	18

## Физика

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	Број часова
	Укупно
1. Решавање проблема везаних за слагање и разлагање сила и равнотежу тела. Тела на стрмој равни. Решавање проблема кретања тела с константним убрзањем. Графичко решавање проблема код равномерно променљивог кретања и њихова примена. Примери за примену Њутнових закона динамике.	4
2. Сила трења и коефицијент трења. . Решавање проблема везаних за рад, енергију тела и законе кретања. Одређивање специфичног топлотног капацитета тела. Механизми преношења топлоте с једног тела на друго (примери). Топлотна Равнотежа.	4
3. Решавање проблема у којима се користе притисак и потисак као физичке величине. Средња густина код нехомогених тела. Архимедов закон кроз примере. Вода на различитим температурама и њено другачије понашање у односу на остале течности.	4

<b>Укупно часова</b>	<b>12</b>
----------------------	-----------

### Биологија

Наставна тема	Број часова
Наслеђивање	5
Порекло и разноврсност човека	5
Јединство грађе и функције	10
Живот у екосистему	5
Наслеђивање	6
Човек и здравље	5
Укупно	36

### Италијански језик

садржаји	Трајање у часовима	Начин остваривања програма	Активности ученика
Progetto junior – Unità Prima	3	-комуникативно интерактивни приступ	-слушање и реаговање на команде
Unità seconda	3		

Progetto junior		-говор наставника	наставника или са
Unità terza Progetto junior	2	прилагођен узрасту и знањима ученика	траке -рад у паровима и групама
Unità quarta Progetto junior	2	-циљни језик употребљава се у учионици у добро	-мануелне активности
Unità quinta Progetto junior	3	осмишљеним контекстима -формулисање	-вежбе слушања
Unità sesta Progetto junior	2	аргументације која поткрепљује изнето	-игре примерене узрасту
Unità settima Progetto junior	3	мишљење и став -структурирање говора, текста -унапређење квалитета и количине језичког материјала -потрага за информацијама из различитих извора(интернет, дечији часописи) -коришћење додатне литературе, уџбеника за виши ниво знања, дечији романи на италијанском језику	-класирање и упоређивање -разумевање писаног језика -превођење исказа у текст и обрнуто -писмено изражавање -разумевање и превођење дужег текста -усвајање тежих граматичких јединица

## Енглески језик

Редни број часа	Наставна јединица
--------------------	-------------------

1.	The Simple Present Tense/ The Present Continuous Tense
2.	The Simple Past Tense/ The Past Continuous Tense
3.	Project work- Writing a story
4.	The Simple Past Tense/ The Present Perfect Tense
5.	Project work-Experience
6.	Verb tenses
7.	Verb tenses
8.	Project work-Christmas
9.	Project work-New Year
10.	Question tags
11.	Quantifiers +countable and uncountable nouns
12.	Pronouns
13.	The Simple Future Tense/ to be going to
14.	The First Conditional
15.	Project work-Easter

16.	(Present Continuous for future arrangements, be going to, Present Simple Tense for programmes and fixed timetables)
17.	Modal verbs
18.	Passive voice

## ТиТ

р.бр.	Теме	Број часова за тему
1.	Животно и радно окружење	1
2.	Саобраћај	1
3.	Техничка и дигитална писменост	1
4.	Редусрси и производња	1
5.	Конструкторско моделовање	2
<b>Укупан број часова на годишњем нивоу</b>		<b>6</b>

## Хемија

Ред. број наставне теме	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова по теми
II	<b>ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА</b> Својства и промене супстанци	1
III	<b>АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ</b> Атом - грађа, атомски и масени број, изотопи Одређивање валентног нивоа, броја валентних електрона и положаја елемената у ПСЕ	2

IV	<b>МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА</b> Ковалентна веза Упоредивање својстава супстанци са јонском и ковалентном везом. Јонска веза Валенца	3
V	<b>ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ</b> Смеше, раствори, растварање и растворљивост Масени процентни састав смеша Хомогене и хетерогене смеше - комбиновани задаци	3
VI	<b>ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ</b> Писање једначина хемијских реакција Хемијске реакције и једначине - комбиновани задаци	2
VII	<b>ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ</b> Израчунавање релативне молекулске масе, моларне месе и количине супстанце Количина супстанце, маса и бројност честица, закон сталних односа маса и масени процентни састав једињења- стехиометријска израчунавања	2
VIII	<b>ВОДНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ</b> Водоник и кисеоник – рачунски задаци Оксиди, киселине, хидроксида (базе) и соли – стехиометријска израчунавања	2
<b>Укупан број часова</b>		<b>15</b>

## ПЛАН РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ЗА 7.РАЗРЕД

Програм рада одељењских старешина у суштини се поклапа са програмом рада одељењских заједница. У овој школској години рад одељењског старешине одвијаће се кроз:

- реализовање часова одељењског старешине;
- пружање помоћи у раду одељењске заједнице и ученичког парламета-за 7. и 8. разред;
- упознавање ученике са правилима понашања у школи, обавезама и дисциплинским мерама за неизвршавање обавеза ученика;
- обезбеђивање непосредне сарадње са наставницима који остварују наставу у одељењу;
- праћење индивидуалнг развоја сваког ученика у одељењу (здравствено стање, физички, социјални, емоционални и интелектуални развој, економске, социјалне и породичне прилике);
- подстицање формирања хигијенских, културних и радних навика ученика;
- саветодавни и појачан васпитни рад са ученицима појединачно, групно или са одељењском заједницом;
- решавање дисциплинских проблема насталих на часовима појединих предмета;
- припремање предлога екскурзије ученика, извођење екскурзије и старање о безбедности и дисциплини ученика на екскурзији;
- припремање седница одељењског већа и спровођење одлука;
- припремање и реализацију родитељских састанака најмање четири пута годишње;
- подношење усменог извештаја о свом раду одељењском већу најмање два пута годишње;
- вођење педагошке документације.

Бр. часа	Теме за ЧОС
1.	Бирање представника ОЗ, Представљање програма ПО и портфолија за ученике (Радионица бр.1 )
2.	Подсетимо се на правилник понашања
3.	Укључивање у ваннаставне активности у школи, ПО и договарање о начину рада (Радионица бр.2 )
4.	Конфликти међу вршњацима и њихово превазилажење
5.	Обележавање Дечије недеље, У очима других (Радионица бр.8 )
6.	Досадашњи резултати рада у школи / оцене, изостанци...
7.	Самоспознаја-аутопортрет (Радионица бр.7)
8.	Да ли сам ја баш увек у праву
9.	Прво тромесечје-резултати и шта даље
10.	Предавање : Болести зависности
11.	Проверавамо има ли проблема у одељењу и како их превазићи
12.	Мој тип учења (Радионица бр.10 )
13.	Како проводим слободно време, Слика савременог света рада (Радионица бр.13 )
14.	Дружење ван школе, У свету вештина и способности (Радионица бр.4 )
15.	Право и лажно другарство, Какав/каква сам у тиму (Радионица бр.9 )
16.	Ближи се крај полугодишта,оцене,изостанци...
17.	Подела књижица,разматрање постигнућа
18.	Како смо провели зимски распуст, Ја за 10 година (Радионица бр.11 )
19.	О учењу-како да буде успешније,
20.	Односи међу половима
21.	Мода-како се за коју прилику облачимо и о бонтону
22.	Решавање евентуалних проблема у одељењу
23.	Набавка уџбеника за следећу шк.год.-снимање потреба
24.	Повезивање области рада са занимањем (Радионица бр.15 )
25.	Ученици износе кратке описе занимања својих родитеља
26.	Прикупљање и начин обраде информација о школама и занимањима (Радионица бр.14 )

27.	Анализа стања у одељењу (успех,изостанци)
28.	Припрема за реалне сусрете
29.	Постигнут успех,изостанци...3.тримесечје
30.	У школи ми се свиђа.....,а мењао/ла бих...анкете ученика
31.	О здравом начину живота, Здравствено васпитање: Болести зависности
32.	Значај бављења спортом
33.	Акција уређења школског дворишта
34.	Да ли ми је непријатна посета лекару
35.	Ближи се екскурзија-договор
36.	Какве су нам оцене

Програм за дводневну екскурзију 7. Разред 2020/2021

Лозница-Београд-Смедерево-Свилајнац-Крушевац-Трстеник-Љубостиња-Врњачка бања-ман.Студеница-ман.Жича-Матарушка бања-Врњачка бања-Краљево-Чачак-Љиг-Ваљево-Лозница

**Време реализације-** мај 2025. године

1.дан

Полазак из Лознице у временском периоду од 7-8 часова, за Смедерево преко Шапца и Београда (ауто пут). Долазак у Смедерево и обилазак Смедеревске тврђаве. После одлазак до Јагодине (посета музеја воштаних фигура). Одлазак до Крушевца, посета цркви Лазарици и наставак пута ка манастиру Љубостиња. Долазак до Врњачка бања. Смештај у хотелу (вечера, дискотека и ноћење).

2.дан

Доручак. Одлазак до Матарушке бање, манастира Жича и манастира Студеница. Повратак у Врњачку бању на ручак. Преко Чачка (ауто пут) до Љига. Пауза у бањи Вујци. Преко Ваљева долазак у Лозницу.

-превоз

-пун пансион

-дискотека

-улазнице за Смедеревску тврђаву и музеј Воштаних фигура у Јагодини

-лекар

-ВОДИЧ

### **Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности**

активности	време реализације	начин остваривања
Трка за срећније детињство	октобар	сарадња са ЦК Лознице, наставници физичког васпитања, одељенске старешине
Дан школе	новембар	сарадња са задуженим за културну и јавну делатност школе

Свети Сава	јануар	сарадња са задуженим за културну и јавну делатност школе
такмичења	Током године	предметни наставници
Крос РТСа	мај	наставници физичког васпитања, одељенске старешине
Акција „Друг-другу“	мај	сарадња са ЦК Лознице, одељенске старешине

## План реализације школског спорта и школских активности

### Циљеви и задаци садржаја програма

Правилан развој,практиковање здравог начина живота,развој свести о важности сопственог здравља и безбедности , потреба неговања и развоја физичких способности, превенција насиља,наркоманије и малолетничке деликвенције

Активност	Носиоци реализације	Време	Где се води евиденција
Крос ( јесењи, пролећни и РТСа)	наставници физичког васпитања	ТОКОМ ГОДИНЕ	Записник Стручног већа за физичко и здравствено васпитање
Кошарка ,одбојка,мали фудбал (дечаџи, 7. разред)	наставници физичког васпитања	ТОКОМ ГОДИНЕ	Записник Стручног већа за физичко и здравствено васпитање
Кошарка ,одбојка,мали фудбал (девојџице, 7. разред )	наставници физичког васпитања	ТОКОМ ГОДИНЕ	Записник Стручног већа за физичко и здравствено васпитање
Турнири по избору и договору са учениџима	наставници физичког васпитања	ТОКОМ ГОДИНЕ	Записник Стручног већа за физичко и здравствено васпитање

### Начини и поступџи остваривања садржаја

- Спортска недеља
- Крос ( јесењи, пролећни и РТСа)

- спортска такмичења и турнири према полу и узрасту

## **САРАДЊА СА ОСТАЛИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА И ИНСТИТУЦИЈАМА**

Да би реализација Годишњег плана рада школе била што успешнија, неопходна је сарадња са МП, Месном заједницом, Центром за културу, Црвеним крстом, Канцеларијом за младе, Спортским центром у Библиотеком града, Здравственим центром града, Центром за социјални рад, ОУП-ом, превозником „Ластра“, Националном службом за запошљавање, Центром за таленте...

## **ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ПРЕВЕНЦИЈЕ**

Превентивна здравствена заштита обухвата бригу о здрављу и правилном развоју ученика, хигијенским условима рада у школи и ван ње.

У оквиру свог редовног Годишњег плана рада Здравствени центар Лозница у сарадњи са школом и родитељима организује редовне систематске прегледе и вакцинацују.

Школа у оквиру одговарајућих предмета и других садржаја рада, програму здравствене превенције посвећује посебну пажњу, с обзиром да је циљ овог васпитно-образовног подручја изграђивање свестране личности, личности оспособљене да брине за сопствено здравље, развијање љубави и смисла за вредновање животне средине. У здравственом просвећивању ученика учествују учитељи, наставници, стручни сарадници, и сарадници ван школе. Садржаји рада из ове области налазе се у редовним наставним плановима и програмима као и програмима ЧОЗ и ЧОС, плановима рада стручних сарадника школе. Учешће на такмичењима у пружању прве помоћи – за старији узраст, ће бити још један од начина остваривања овог програма.

Циљ наставе здравственог васпитања јесте да ученици овладају основним знањима, вештинама, ставовима и вредностима из области здравственог васпитања, кроз учење засновано на искуству. Учење садржаја здравственог васпитања подразумева превођење онога што знамо о здрављу у жељени начин понашања, уз препознавање правих животних вредности и подстицање оптималног развоја личности.

Задаци наставе здравственог васпитања су:

- развијање психички и физички здраве личности, одговорне према сопственом здрављу;
- стварање позитивног односа и мотивације за здрав начин живљења;
- васпитавање ученика за рад и живот у здравој средини;
- стицање знања, умења, ставова и вредности у циљу очувања и унапређивања здравља;
- промовисање позитивних социјалних интеракција у циљу очувања здравља,
- подстицање сазнања о себи, свом телу и сопственим способностима;
- развијање психичких и моторних способности у складу са индивидуалним карактеристикама;
- мотивисање и оспособљавање ученика да буду активни учесници у очувању свог здравља;
- развијање навика код ученика за очување и неговање своје околине;

- развијање истраживачких способности, критичког мишљења и креативности;
- проширивање знања о јединству и свеопштој повезаности процеса у природи;
- развијање одговорног односа према себи и другима;
- укључивање породице на плану промовисања здравља и усвајања здравог начина живота;
- развијање међусобног поштовања, поверења, искрености, уважавања личности, једнакости и отворене комуникације;
- усвајање и прихватање позитивних и сузбијање негативних облика понашања значајних за очување здравља;
- упознавање са најосновнијим елементима здравог начина живота;
- упознавање са протективним факторима за здравље, као што су: физичка активност и боравак у природи

Према посебном програму са ученицима реализоваће се здравствено просвећивање кроз конкретне теме:

-Култура живљења и људске потребе ( здравље и здрави стилови живота, лична хигијена, бављење спортом...)

-Исхрана

-Пубертет ( психо-моторни развој...)

-Болести зависности—превенција

-Проблем понашања младих и социјални притисак вршњака...

## **ПРОГРАМ ЕКОЛОШКЕ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЕСТЕТСКОГ УРЕЂЕЊА ШКОЛЕ**

Основни циљ програма еколошке заштите животне средине је подстицање ученика на размишљање о проблему заштите и унапређивања животне средине. Несумњиво да је од великог значаја и развијање правилног односа према радној средини, подстицање ученика на уређење учионица, других

просторија у школи и школског дворишта. У реализацији овог програма неопходно је ангажовање учитеља, наставника биологије, физичког васпитања и ликовне културе.

#### Конкретизација програма естетског уређења школе

Садржај	Носиоци посла	Учесници у раду	Време
Уређење учионица Уређење одељењских паноа	Одељ. старешина	Свако одељење у својој учионици	Током године
Функционално опремање хола за презентацију рада секција	Предметни наставници	Чланови секција	Током године
"Кућни ред у школи" Истицање диплома ученика са такмичења Истицање важних информација код дежурних ученика	Школски педагог-психолог	Чланови УП	септембар
Тематске изложбе у холу школе	наставници секције	Чланови секција	Током године
Акција сређивања школског дворишта	ОС и наставници биологије	ученици	Током године

Пријављивање за избор најуређеније учионице и школског дворишта	Наставник у Црвеном крсту школе	ученици	2.полугодиште
---	---------------------------------	---------	---------------

## ПРОГРАМ ПРЕВЕНЦИЈЕ НАСИЉА

Превентивне активности	Методе рада	Носиоци програма
Упознавање ученика са кућним редом	Фронтални	Одељенске старешине
Дежурство у школи	Дежурство се остварује у комбинацији дежурних наставника и ученика 7. и 8.разреда – свакодневно се води Књига дежурства ,а деж.ученици воде свој формулар дежурства	Наставник који прави распоред уз распоред часова прави распоред дежурства , а одељенске старешине одређују дежурне ученике
Теме за ЧОС-е о другарству,сарадњи, односу према другима, слободном времену, о опасностима из окружења и на родитељским састанцима	Фронтално, Дискусија, Радионице, Предавања	ОС, Школски педагог, Сарадници ван школе
Реализација наставних и ваннаставних	Фронтално, Дискусија,	Предметни наставници, учитељи

програма којима се развија и негује богатство различитости и културе понашања	Радионице, Предавања	
Недеља акције „Помоћ другу“		Задужени наставници за рад Црвеног крста
Саветодавни разговори индивидуални и групни са школским педагогом	Саветодавни разговори	Школски педагог
Обавештења у школи по питању превенције кршења Правилника о понашању ученика		Директор

Сугестија : у раду са децом пропагирати асертивне облике понашања и примењивати елементе активне наставе .

### **Интервентне активности**

- Примена мера и поступка о дисциплинској одговорности ученика и одраслих-запослених у школи а према Закону о школи
- Евиденција , било да се ради о сумњи или сазнању да се насиље дешава-путем упитника,које попуњава и потписује лице које извршава пријаву
- Примена процедуре и поступака интервенције у заштити деце од насиља, а према шеми датој у Посебном Протоколу
- Сарадња са релевантним службама
- Праћење учесталости насиља
- Подршка деци која трпе насиље
- Рад са децом која врше насиље
- Саветодавни рад са родитељима

У образовно-васпитном систему нема места за истрагу и доказивање злостављања и занемаривања. Ти задаци су у надлежности других система ВАЖНО: Приликом консултација са колегама унутар и/или изван установе обавезно је поштовати **принцип поверљивости**, као и принцип **заштите најбољег интереса детета/ученика**.

### **Чланови Школског тима за заштиту деце од насиља**

**Стални чланови : Директор**

**Школски психолог**

**Школски педагог**

**Секретар школе**

**Повремени чланови : Одељенски старешина**

**Дежурни наставник**

### **Програм инклузивног образовања**

У овој школској години, на основу прошлогодишњих постигнућа ученика, нема ученика који раде по ИОПу.

Током године су могиуће и измене.

## САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА

Сарадња са родитељима ученика је од значаја за правилно одвијање образовно-васпитног рада, тако да је школа у обавези да програмира сталну сарадњу са родитељима, да их обавештава о напредовању, као и о проблемима са којима се сусреће приликом реализације образовно-васпитног рада. Родитељи су укључени у образовно-васпитни рад школе кроз сарадњу са одељенским старешинама, педагогом и директором школе.

-Индивидуални контакт са родитељима ("Дан отворених врата"), а током периода измењеног рада због посебних мера контакти са родитељима ће бити највише виртуелним путем.

-Родитељски састанци – виртуелно или уживо

Најважнији садржаји који се реализују у оквиру родитељских састанака:

Динамика	Садржај
Информације о почетку школске године Избор представника родитеља у Савет родитеља школе Осигурање ученика Екскурзије -информације,анкетирање	Септембар
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају првог класификационог периода Успех, дисциплина и изостанци ученика Предлог мера за побољшање успеха ученика	Новембар
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају првог полугодишта Успех, дисциплина и изостанци ученика Сарадња са родељима	Фебруар
Успех, дисциплина и изостанци ученика Организовање реалних сусрета	Март-април-мај
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају другог полугодишта	Јун

Успех, дисциплина и изостанци ученика Организација припремне наставе Разматрање извештаја о изведеној екскурзији	
--	--

## ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Учесталост-Према потреби

Активности ученика- Учествују,прикупљају средства, покрећу и промовишу акције

Садржаји програма (активности)	Активности реализатора	Начин и поступци остваривања програма	Циљеви и задаци планираних активности
Израда социјалне карте школе	Прикупљање ,обрада података и израда социјалне карте	Анкетирање, упитници, анализа, презентација, планирање активности	Утврђивање социо- економског статуса породица ученика и евидентирање ученика и породица којима је потребан неки облик подршке
Сарадња са институцијама (Центар за социјални рад, Црвени крст; Град Лозница и др.)	Контакти, договори, планирање, пружање података	Састанци, разговори, прослеђивање података, писама	Сарадња институција ради свеобухватније подршке ученицима у циљу њиховог квалитетнијег развоја
Хуманитарне акције (спортске, културне и сл.)	Координација	Састанци, разговори, прослеђивање података, писама	Подизање свести о хуманим вредностима

## ПРОГРАМ РАДА БИБЛИОТЕКЕ

### Васпитно образовна делатност:

- Упознавање ученика са књигом и библиотеком
- Примање ученика у чланство библиотеке
- Помоћ ученику при избору књиге

### Сарадња са наставницима:

- Припремање наставника за рад на часу – грађа школске библиотеке
- Припремање ученика за васпитно образовни процес – упућивање ученика на коришћење библиотечке грађе
- Стручно усавршавање наставника – обезбеђивање потребне библиотечке грађе за стручно усавршавање

### Библиотечко информацијска делатност:

- Систематско информисање о новонасталим књигама, стручним часописима и некњижној грађи
- Припремање тематских изложби у вези са културним акцијама и јубилејима

### Припремање и организовање културних активности

- Културна и јавна делатност: изложбе нових књига и књига за читање, изложба награђених књига из наше и светске књижевности – уколико постоје у библиотеци
- Сарадња са секцијама литерарном, музичком и ликовном..
- Укључивање у програм културне и јавне делатности школе
- Организовање књижевних сусрета

- Учешће у организовању литерарних конкурса

#### Презентација стручне литературе

- Сарадња са предметним наставницима у утврђивању годишњег плана обраде лектире и коришћење библиотеке
- Обезбеђивање стручне грађе за потребе образовно-васпитног рада за ученике и наставнике

## ***НАЧИН ПРАЋЕЊА РАДА УЧЕНИКА***

Оцењивање и праћење рада и успеха ученика сталан је пратилац и саставни део васпитно образовног рада. Оцена као резултат упознавања, праћења рада и вредновања знања, залагања и активности ученика треба:

- да благовремено обавести ученике и родитеље
- да подстиче ученике на веће ангажовање и мотивише за системско учење
- да буде основа за утврђивање узрока застоја и тешкоћа у напредовању ученика

Праћење рада и напредовања ученика треба вршити у свим фазама наставе током читаве школске године. При томе користити разноврсне технике, као што су:

- разне форме усменог проверавања;
- школски писмени задаци;
- писмене контролне вежбе, наставни листићи, тестови и др.
- разноврсни практични радови;
- текуће праћење рада и односа према предмету на часу и ван њега
- рад ученика у допунском или додатном раду и слободним активностима;
- домаћи задаци (доношење и квалитет израде);
- праћење уредности ученикових свезака
- праћење постигнућа на такмичењима

План оцењивања и праћења рада и успеха ученика као саставни део сваког наставника, треба да садржи форме и методе које ће се користити, њихово узајамно комбиновање, као и календар њиховог коришћења.

Сваки наставник ће у својим припремама водити уредну евиденцију појединачног праћења рада ученика и извештај подносити активу петог разреда који ће се састајати крајем сваког месеца.

Извештај треба да садржи:

- анализу одељења као целине
- имена ученика који имају потешкоће у учењу
- мере које су предузете по том питању
- предлози Актива за побољшање резултата
- дисциплински проблеми и њихово решавање

Праћење ће бити од реализовано од стране предметних наставника, разредних старешина и педагога школе (карактеристични случајеви) и

## ***ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА***

Евалуација реализације Школског програма може се остварити кроз следеће:

- комисијски преглед евиденције наставних и ваннаставних активности
- подношењем извештаја на разредним већима (седнице Разредног већа)
- месечне консултације актива 7. разреда у вези са реализацијом Школског програма,
- консултације са ШУ
- разменом искустава на стучним активима
- подношење извештаја о изведеним екскурзијама,
- прављење плана писмених провера - актив 7. разреда као и договор о уједначеном вредновању- оцењивању.

\*\*\*\*\*    \*\*\*\*    \*\*\*\*\*    \*\*\*\*    \*\*\*\*\*    \*\*\*\*    \*\*\*\*\*    \*\*\*\*

За израду програма коришћен је :

- Годишњи план рада школе
- Развојни план
- Закон о основној школи
- Правилник о оцењивању ученика
- Правилник за самовредновање
- ПРАВИЛНИК О ПЛАНУ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ И ОСМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 18/2018)
- ПРАВИЛНИК О ПРОГРАМУ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 5/2019)
- ПРАВИЛНИК О ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА

**О ПРОГРАМУ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА  
("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 1/2020)**

**-ПРАВИЛНИК О ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА**

**О ПРОГРАМУ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА  
("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 1/2020)**

**- ПРАВИЛНИК О ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА**

**О ПРОГРАМУ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА  
("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 6/2020)**

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
ОСНОВНА ШКОЛА „ВУК КАРАЏИЋ“ Лозница  
ШКОЛСКИ ОДБОР  
Број: 635/1  
Датум : 12.09.2025.године

На основу члана 119. Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр. 88/2017, 10/2019, 6/2020, 129/2021, 92/2023 и 19/2025), члана 55. Статута Основне школе „Вук Караџић“ у Лозници, Школски одбор је на редовној седници одржаној дана 12.09.2025.године донео следећу :

#### О Д Л У К А

**УСВАЈА СЕ** Анекс Школског програма за седми разред школске 2025/2026.године.

Анекс Школског програма Основне школе «Вук Караџић» у Лозници за седми разред школске 2025/2026.године је саставни део одлуке.

#### О б р а з л о ж е њ е

Законом о основама система образовања и васпитања («Службени гласник РС» бр. 88/2017,10/2019,6/2020, 129/2021, 92/2023 и 19/2025)) утврђено је да школски одбор доноси школски програм, развојни план, годишњи план рада и усваја извештаје о њиховом остваривању.

На редовној седници Школског одбора, одржаној дана 12.09.2025.године, усвојен је Анекс Школског програма Основне школе «Вук Караџић» у Лозници за седми разред школске 2025/2026.године.

Сходно напред наведеном донета је одлука као у диспозитиву.

Председник Школског

одбора



Славица Ивковић