

ОСНОВНА ШКОЛА “ВУК КАРАѢИЋ” ЛОЗНИЦА

**ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ
ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

за школску 2023/2024.

Програм реализују:

**Гордана Симић
Мирјана Ћосић
Марија Петровић
Александра Стефановић
Милица Стефановић
Светлана Ђурић**

УВОД

Школски тим израдио је Програм наставе и учења за други разред за 2023/2024.годину на основу Закона о основама система образовања „Службени гласник РС“ БР 62/2003 и Закона о изменама и допунама Закона о основама система образовања и васпитања „Службени гласник РС“ 58/04 и 82/04 и Правилника о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања и наставном плану за трећи разред основног образовања и васпитања и Правилника о изменама и допунама Правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања, објављен у „Просветном гласнику РС“ БР. 110-00-20/2005-02, Правилника о наставном плану и програму за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања „Просветни гласник РС“ бр. 1/05, 15/06, 2/08 и 72/09. и Правилника о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања, објављен у „Службеном гласнику РС-Просветни гласник“, бр.16/28 од 17.9.2018.године, ступио је на снагу 25.9.2018, а примењује се од школске 2023/2024.године.

Школским програмом се обезбеђује остваривање наставних планова, програма и потреба ученика и родитеља школе и локалне самоуправе.

Школски програм доноси орган управљања у складу са наставним плановима и програмима

БРОЈНО СТАЊЕ УЧЕНИКА ДРУГОГ РАЗРЕДА

ШКОЛА/ПОЛ	ДЕЧАЦИ	ДЕВОЛЧИЦЕ	УКУПНО
МАТИЧНА ШКОЛА	38	38	76
ИЗДВОЈЕНА ОДЕЉЕЊА	3	5	7
УКУПНО	41	43	84

БРОЈ УЧЕНИКА ОПРЕДЕЉЕНИХ ЗА ОБАВЕЗНЕ ИЗБОРНЕ ПРЕДМЕТЕ

ШКОЛА/ПРЕДМЕТ	ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	ИСЛАМСКА ВЕРОНАУКА	УКУПНО
МАТИЧНА ШКОЛА	72	/	4	76
ЗАЈАЧА	3	/	/	3
ПАСКОВАЦ	4	/	/	4
ГОРЊА БОРИНА	1	/	/	1

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ И ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

НАЗИВ	БРОЈ ЧАСОВА	
	НЕДЕЉНО	ГОДИШЊЕ
А) ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Српски језик	5	180
Енглески језик	2	72
Математика	5	180
Свет око нас	2	72
Ликовна култура	2	72
Музичка култура	1	36
Физичко васпитање	3	108
Б) ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Верска настава ¹	1	36
Грађанско васпитање ¹	1	36
В) ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА		
Редовна настава	20	720

Пројектна настава	1	36
Допунска настава	1	36
Настава у природи		7–10 дана годишње
В) ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА		
Час одељењског старешине	1	36
Екскурзија и излети		1 дан
Ваннаставне активности	1-2	36-72

¹ Ученик бира један од понуђених предмета

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
 - подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
 - оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
 - оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
 - развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
 - омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
 - развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
 - усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
 - уважавања плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
 - развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
 - поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
 - развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.
- програм се остварује на српском језику.

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

1. ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА СУ:

- 1) Обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика;
- 2) Обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) Свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) Развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) Развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) Континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) Развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) Пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) Развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке технологије;

- 10) Развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
- 11) Оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) Развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) Развијање позитивних људских вредности;
- 14) Развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) Развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрастне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) Развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) Повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) Повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

2. ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОРИЈЕНТИСАНИ НА ИСХОДЕ

Структура програма свих предмета је конципирана на исти начин. На почетку се налази циљ учења предмета за први циклус образовања и васпитања. Програми наставе и учења засновани су на општим циљевима и исходима образовања и васпитања и потребама и могућностима ученика првог разреда. Усмерени су на процес и исходе учења, а не саме садржаје који сада имају другачију функцију и значај. Садржаји више нису циљ сами посеби, већ су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног предмета. Овако конципирани програми подразумевају да оствареност исхода води ка развијању компетенција, и то како општих и специфичних предметних, тако и кључних. Исходима у оквиру појединих програма наставе и учења постављају се темељи развоја кључних и општих међупредметних компетенција које желимо да наши ученици имају на крају основног образовања. Та потреба да се образовање и васпитање усмере ка развијању компетенција један је од разлога увођења и пројектне наставе као облика образовно-васпитног рада. Пројектна настава се у данашње време све више фокусира на остваривање образовних стандарда и исхода и, како показују резултати најновијих истраживања, прати друштвене промене својом усмереношћу на развијање знања и способности ученика кроз активности планирања, истраживања и тимског рада у оквиру предметног и међупредметног повезивања садржаја. Поред тога, једна од битних особина савременог приступа пројектном раду у настави односи се на коришћење ИКТ у пројектним активностима обезбеђује ефикасније учење и развијање знања, али и развијање понашања правилног и безбедног коришћења рачунара и интернета.

На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја, метода наставе и учења и активности ученика. Оријентација на процес учења и исходе брига је не само о резултатима, већ и начину на који се учи, односно како се гради и повезује знање у смислене целине, како се развија мрежа појмова и повезује знање са практичном применом.

Наставни предмет:	Српски језик
Разред:	Други
Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности
Годишњи фонд часова:	180
Недељни фонд часова:	5

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Редн и број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
-------------------------------------	--	--	--	--	---------------------------------------	---

I	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да; – разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; –</p>	<p>КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>Садржај: ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма: Да вам певам што истина није/Мишја моба Народна песма: Мајка Јова у ружи родила/Санак иде низ улицу Јован Јовановић Змај: Пролећница/Хвала Војислав Илић: Први снег Бранко Ћопић: Огласи „Шумских новина“ (одломци), Болесник на три спрата Душан Радовић: Лепо је све што је мало, Мама Драган Лукић: Школа, Равнотежа Мирослав Антић: Тајна Душко Трифуновић: Два јарца Григор Витез: Дохвати ми, тата, мјесец Александар Сергејевич Пушкин: Бајка о рибару и рибици (читање у наставцима) Проза Народна прича: Свети Сава, отац и син/Свети Сава и отац и мати са малим дететом Народна прича: Седам прUTOва Народна басна: Бик и зец/Коњ и магарац Доситеј Обрадовић: Пас и његова сенка/Коњ и магаре Десанка Максимовић: Бајка о лабуду Гроздана Олујић: Шаренорепа Градимир Стојковић: Деда Милоје Мирјана Стефановић: Златне рибице не праве штету Ђани Родари: Кад дедица не</p>	<p>Читање и разумевање текстова из читанке; -Читање и разумевање информативних и популарних текстова из часописа за децу; -Читање текстова у наставцима; - Увођење у ченика у основне књижевне појмове и уочавање формалне разлике истих.;песма, прича драмски текст; - Уочавање ликова у тексту, хронолошког низа догађаја, места и времена дешавања радње; -Формирају и исказују своје ставове о делу које слушају или читају; -Изводе драмски текст на сцени; -Стичу читалачке навике читањем домаће лектире; -Илуструју одређени мотив из текста. - Богаћење речника путем усвајања непознатих речи из прочитаних текстова.</p> <p>Облик рада:</p> <p>фронтални, групни, индивидуални</p> <p>Методе рада:</p> <p>вербална, демонстративна</p> <p>Наставна средства:</p>	<p>Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор Ученик: слуша, посматра, прича, комуницира, манипулише сликама, ређа слагалице од слова и слика, именује и чита слова, саставља речи од слова,саставља реченице чита текстове, активно учествује у причању, користи децју штампу и</p>	<p>Компетенција сарадња</p> <p>Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктивни, аргументовани начин. Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност.</p> <p>Компетенција одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Негује своју националну, културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу.</p> <p>Компетенција решавање проблема</p> <p>Формулише објашњења и закључке на основу резултата до којих је дошао у раду, презентује их и</p>	<p>Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>
---	---	---	--	---	--	---

<p>објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;</p>	<p>зна да прича приче Су Ју Ђин: Свитац тражи пријатеља Феликс Салтен: Бамби (одломак по избору) Драмски текстови Александар Поповић: Два писма Ана Миловановић: Слатка математика Гвидо Тартаља: Оцене Тоде Николетић: Шума живот значи</p> <p>Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Доситеј Обрадовић (баснописац), Никола Тесла (приче из детињства), знаменита завичајна личност и др.)</p> <p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Избор из кратких народних умотворина (загонетке, пословице, брзалице, питалице, разбрајалице) 2. Ханс Кристијан Андерсен: Принцеза на зрну грашка, Царево ново одело, Девојчица са шибицама 3. Десанка Максимовић: Ако је веровати мојој баки, Прстен на морском дну, Бајка о трешњи, Сликарка зима, Како су пужу украли кућу, Три патуљка, Чика-Мраз, Божић-батини цртежи, Траве говоре</p>	<p>Уџбеници, припремљен материјал (листићи..), свеске, текстови</p> <p>Корелација: Свет око нас(породични дом, школа)Групе људи: породица, школска заједница, разред, одељење, суседи. Права и обавезе чланова група. Правила понашања појединаца и групе. Празници: породични, школски.</p> <p>Музичка култура Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук – лик, музика – радња. Композиције које илуструју различита осећања. Различити жанрови везани за ситуације значајне за ученике (празници, приредбе, свечаности, рођендани, венчања, новогодишње и божићне песме...).</p> <p>Ликовна култура (обликовање)</p> <p>Различите информације као мотивација за стваралачки рад. Природа инепосредно окружење; машта и стварни</p>	<p>непознате текстове, саставља причу, решава ребусе, аутодиктат</p>	<p>дискутује са другим особама и преиспитује их у светлу добијених коментара. Стечена нова сазнања и вештине повезује у јединствену целину са претходним. Проверав а применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама.</p>	
--	---	---	--	--	--

		<p>бакиним гласом, Орашчићи-палчићи, Кћи вилиног коњица (три бајке по избору ученика) 4. Љ. Ршумовић: Једно г дана, Др, Десет љутих гусара, Ишли смо у Африку, Ако желиш мишице, Уторак вече ма шта ми рече, Има један, Телефонијада, Дете, Вуче вуче бубо лења, Вук и овца) 5. Драгомир Ђорђевић, избор песама (Кад сам био мали, Бабе су нам сјајне, Рецепт за деду, Све су мајке, Ја сам био срећно дете, Једном давно ко зна када, Првоаприлска песма, Ми имамо машту, Тајанствена песма, Бити пекар то је сјајно, Успон једног лава, Стонога, Вештице су само трик) 6. Избор из кратких прича за децу: Бранко Стевановић, Прича из ормана, Весна Видојевић Гајевић, Бркљача, Дејан Алексић, Једном је један дечко зевнуо. Књижевни појмови: – стих, строфа, рима; – народна успаванка; – басна; – бајка; – тема, место и време збивања, редослед догађаја; – главни и споредни лик (изглед, основне особине и поступци); – лица у драмском тексту за децу.</p>	<p>догађаји; приче, песме и текстови из књига и часописа за децу и уџбеника, уметничка дела...</p> <p>(споразумевање) Читање визуелних информација. Илустрација у деџим књигама и уџбеницима. Стрип.</p> <p>Цртани и анимирани филм – традиционално урађени (слободоручно обликовани илинацртани ликови) и савремени (урађени у апликативном програму). Прича у цртаном и анимираном филму. Изглед места и ликова.</p> <p>Место извођења: Учионица</p>			
--	--	---	--	--	--	--

Шифра стандарда	Текст стандарда
1СЈ.1.2.1.	ОСНОВНИ НИВО
1СЈ.1.2.2.	влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста
1СЈ. 1.2.3.	одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)
1СЈ. 1.2.4.	препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту
1СЈ. 1.2.5.	познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)
1СЈ. 1.2.6.	одређује основну тему текста
1СЈ. 1.2.7.	разуме дословно значење текста
1СЈ. 1.2.8.	разликује књижевноуметнички од информативног текста
1СЈ.1.5.1.	процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате
1СЈ.1.5.2.	препознаје књижевне врсте (бајку и басну)
1СЈ.1.5.3.	одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту
	одређује време и место дешавања радње у књижевно уметничком тексту
1СЈ.2.2.1.	СРЕДЊИ НИВО
1СЈ.2.2.2.	чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза
1СЈ.2.2.3.	изводи једноставне закључке у вези са текстом
1СЈ.2.2.4.	раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту
1СЈ.2.2.5.	одређује основни смисао текста и његову намену
1СЈ.2.2.6.	препознаје фигуративно значење у тексту
1СЈ.2.2.7.	изводи једноставне закључке на основу текста
1СЈ.2.2.8.	износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив
1СЈ.2.5.1.	издваја делове текста који су му нејасни
1СЈ.2.5.2.	одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине- пословице, загонетке, брзалице)
1СЈ.2.5.3.	препознаје стих и строфу у лирској песми
1СЈ.2.5.4.	одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова у књижевноуметничком тексту
1СЈ.2.5.5.	уочава везе међу догађајима (нпр. Одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)
	разликује приповедање од описивања и дијалога
1СЈ.3.2.1.	НАПРЕДНИ НИВО
1СЈ.3.2.2.	изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста
1СЈ.3.2.3.	повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. Текст, табела, графички приказ)
1СЈ.3.2.4.	изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст

1CJ.3.5.1.	објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)
1CJ.3.5.2.	
1CJ.3.5.3.	
	тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст
	уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту
	тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области и садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
II	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да: разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;</p> <p>– разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником</p>	<p>Тема/област:</p> <p>ЈЕЗИК</p> <p>Грамматика, правопис и ортоепија</p> <p>Садржај/кључни појмови:</p> <p>Глас и слог; самогласници и сугласници. Врсте речи: именице (властите и заједничке); род и број именица; глаголи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви</p>	<p>Облик рада:</p> <p>фронтални, групни, индивидуални, у пару</p> <p>Методе рада:</p> <p>вербална, демонстративна илустративна</p> <p>Корелација:</p> <p>ликовна култура, музичка култура, свет око нас, математика</p> <p>Место извођења:</p> <p>учионица</p>	<p>Наставник:</p> <p>припремање, организовање, разговор, објашњавање, читање, писање, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, процењивање, одлучивање</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Компетенција за учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p>	<p>Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика описном оценом</p> <p>Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>

	<p>читања и писања латиничког текста;</p>	<p>(описни); бројеви (основни и редни). Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице. Велико слово: писање назива држава, градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива. Спојено и одвојено писање речи: писање речце ли и речце не уз глаголе. Интерпункција: тачка (на крају реченице и иза редног броја); две тачке и запета у набрајању; писање датума арапским и римским цифрама. Писање скраћеница: (мерне јединице и опште скраћенице ОШ, бр., итд., стр. и нпр.).</p>		<p>Ученик: слушање, памћење, разговор, посматрање, анализирање, упоређивање, тражење информација, истраживање, препознавање, именовање, разликовање, читање, одговарање, писање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, употребљавање, сарађивање, играње.</p>		
--	---	---	--	--	--	--

Образовни стандарди	
Шифра стандарда	Текст стандарда

	ОСНОВНИ НИВО
1СЈ.1.4.1.	препознаје врсте речи (именице и глаголе)
1СЈ.1.4.2.	препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица)
1СЈ.1.4.3.	препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне,узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)
1СЈ.1.1.5.	познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи, и сл.)
1СЈ.1.3.1.	пише писаним словима ћирилице и латинице
1СЈ.1.3.2.	уме да се потпише
1СЈ.1.3.3.	почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком
1СЈ.1.3.4.	употрбљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе
1СЈ.1.3.5.	пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре;
	СРЕДЊИ НИВО
1СЈ.2.4.1.	одређује врсте речи (именице и глаголе)
1СЈ.2.4.2.	препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; основне и редне бројеве)
1СЈ.2.4.3.	препознаје субјекат и предикат
1СЈ.2.4.4.	одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)
1СЈ.2.4.5.	саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику
1СЈ.2.4.6.	познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава
1СЈ.2.3.1.	зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)
1СЈ.2.3.2.	употрбљава велико слово приликом писања имена места; правилно пише гласове ћ, ч, њ, ц; правилно пише сугласник Ј у интервокалској позицији; употребљава запету при набрајању
1СЈ.2.3.3.	пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)
	НАПРЕДНИ НИВО
1СЈ.3.3.1.	пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене реченице
1СЈ.3.4.1.	именује врсте речи (властите и заједничке и глаголе)
1СЈ.3.4.2.	уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола према роду и броју
1СЈ.3.4.3.	одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/ контекста у којем су употребљени
1СЈ.3.4.4.	употрбљава речи у основном и пренесеном/ фигуративном значењу

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области и садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
Ш	По завршетку теме, ученик ће моћи да: влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно	Тема/област: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Области и садржај: Друго писмо (латиница): штампана и писана	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика	Компетенција комуникација Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и	

<p>исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму; – изводи драмске текстове;</p>	<p>слова. Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања. План за препричавање кратких текстова (лирских, епских, драмских) састављен од уопштених питања. План описивања на основу непосредног посматрања. Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање. Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке, асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета. Сценско приказивање драмског/драматизованог текст</p>	<p>илустративна</p> <p>Корелација: ликовна култура, музичка култура, свет око нас</p> <p>Место извођења: учионица</p>	<p>-подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор</p> <p>Ученик: слуша, посматра, прича, комуницира, манипулише сликама, ређа слагалице од слова и слика, именује и чита слова, саставља речи од слова, саставља реченице чита текстове, активно учествује у причању, користи дечју штампу и непознате текстове, саставља причу, решава ребусе, аутодиктат</p>	<p>аргументован начин Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност.</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.</p>	
--	--	---	---	--	--

	– износи своје мишљење о тексту					
--	---------------------------------	--	--	--	--	--

Образовни стандарди

Шифра стандарда	Текст стандарда
1СЈ.0.1.1.	познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;
1СЈ.0.1.4.	уме да преприча изабрани наративни текст на основу предходне израде плана текста и издвајања значајних делова;
1СЈ.0.1.5.	уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему;
1СЈ.0.1.7.	уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју.
1СЈ.1.3.6.	издваја наслов, углавном се држи теме;
1СЈ.1.3.7.	препричава кратак и једноставан текст;
1СЈ.1.3.8.	користи скроман фонд речи(у односу на узраст) и правилно их употребљава;
1СЈ.1.3.10.	пише честитку (за Нову годину, рођендан).
1СЈ.2.3.5.	језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формално/неформално);
1СЈ.2.3.6.	саставља кратак наративни текст;
1СЈ.2.3.7.	саставља кратак дескриптивни текст.
1СЈ.3.3.1.	пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама;
1СЈ.3.3.5.	користи богат фонд речи (у односу на узраст)

Назив предмета:СТРАНИ ЈЕЗИК

Циљ наставе и учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред други (први страни језик)

Годишњи фонд часова 72

ИСХОДИ	КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ	ЈЕЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ (у комуникативним функцијама)
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		

<p>– поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства; – представи себе и другог; – разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; – разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; – даје кратка и једноставна упутства и налоге; – разуме позив и реагује на њега; – упути позив на заједничку активност; – разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; – упути кратке и једноставне молбе; – искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; – разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; – упути једноставне честитке; – препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; – разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима; – разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време – разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; –</p>	ПОЗДРАВЉАЊЕ	Реаговање на усмени импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично); успостављање контакта при сусрету и усмено изражавање прикладних поздрава приликом разговора.
	ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА	Слушање кратких и једноставних текстова у којима се неко представља; представљање себе и других особа, присутних и одсутних.
	РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА	Слушање налога и упутстава и реаговање на њих; давање кратких и једноставних упутстава (комуникација у учионици – упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично).
	ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ	Слушање кратких једноставних позива на заједничку активност и реаговање на њих (позив на рођендан, игру, дружење...); упућивање и прихватање/одбијање позива на заједничку активност, уз коришћење најједноставнијих израза.
	ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА	Слушање једноставних исказа којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; давање једноставног, усменог одговора на исказану молбу; изражавање и прихватање молби, захвалности и извињења.
	ЧЕСТИТАЊЕ	Слушање кратких и једноставних устаљених израза којима се честита празник, рођендан; реаговање на

<p>тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; – разуме једноставне исказе који се односе на изражавање способности; – тражи информацију о туђим способностима и саопшти шта он/она или неко други може/не може/уме/не уме да уради; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.</p>		<p>упућену честитку и упућивање кратких пригодних честитки.</p>
	<p>ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА</p>	<p>Слушање краћих једноставних описа бића, предмета и места у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; давање кратких описа бића, предмета и места; тражење и давање информација у вези са описом бића, предмета и места.</p>
	<p>ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА</p>	<p>Слушање исказа у вези са потребама, осетима, осећањима; саопштавање својих потреба, осета и осећања и (емпатично) реаговање на туђа.</p>
	<p>ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ</p>	<p>Слушање кратких текстова у којима се на једноставан начин описује положај у простору; усмено тражење и давање информација о положају у простору</p>
	<p>ИСКАЗИВАЊЕ ВРЕМЕНА</p>	<p>Слушање једноставних исказа у вези са хронолошким временом и метеоролошким приликама; усмено тражење и давање информација о хронолошком времену и метеоролошким приликама у ужем комуникативном контексту.</p>
	<p>ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА/ НЕПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА/ НЕПОСЕДОВАЊА</p>	<p>Слушање кратких текстова с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реаговање на њих; усмено исказивање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања.</p>
	<p>ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА/ НЕДОПАДАЊА</p>	<p>Слушање кратких текстова с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реаговање на њих; усмено исказивање</p>

		слагања/неслагања, допадања/недопадања
	ИЗРАЖАВАЊЕ СПОСОБНОСТИ	Слушање једноставних исказа који говоре о способностима; постављање питања у вези са способностима и одговарање на њих, усмено.
	ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ И БРОЈЕВА	Слушање једноставних исказа који говоре о количини нечега; постављање питања у вези с количином и одговарање на њих, усмено

ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ У НАСТАВИ СТРАНИХ ЈЕЗИКА ЗА ОСНОВНУ ШКОЛУ

Напомена: Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда првог циклуса основног образовања и васпитања – у сваком наредном разреду обнавља се, а затим проширује фонд лингвистичких знања, навика и умења и екстралингвистичких представа везаних за конкретну тему. Наставници обрађују теме у складу са интересовањима ученика, њиховим потребама и савременим токовима у настави страних језика, тако да свака тема представља одређени ситуацијски комплекс.

- 1) Лични идентитет
- 2) Породица и уже друштвено окружење (пријатељи, комшије, наставници итд.)
- 3) Географске особености
- 4) Србија – моја домовина
- 5) Становање – форме, навике
- 6) Живи свет – природа, љубимци, очување животне средине
- 7) Временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност)
- 8) Школа и школски живот
- 9) Млади – живот деце и омладине
- 10) Здравље и хигијена
- 11) Емоције (љубав према породици, друговима)
- 12) Превозна средства
- 13) Временске прилике
- 14) Уметност за децу (нарочито модерна књижевност за децу; пригодне традиционалне и модерне песме)
- 15) Обичаји и традиција, фолклор, прославе (рођендани, празници)
- 16) Слободно време – забава, разонода, хобији
- 17) Исхрана и гастрономске навике
- 18) Путовања
- 19) Мода и облачење

20) Спорт

21) Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења

ЈЕЗИЧКИ САДРЖАЈИ

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Комуникативна функција	Језички садржаји
ПОЗДРАВЉАЊЕ	Hi! Hello. Good morning/afternoon/evening/night. How are you? I'm fine, thank you, and you? Goodbye. Bye. See you (later/tomorrow). Have a nice day/weekend! Thanks, same to you! (Интер)културни садржаји: Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости.
ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА	My name's Maria /I'm Maria. What's your name? What's your phone number? It's... This is my friend. His name's/name is Marko. Maria, this is Barbara. Barbara, this is Maria. This is Miss Ivona. She's my teacher. That is Mr Jones. He's a doctor. Who's this/that? It's my father. Is this your family? She's not my sister, she's my friend. Who's in the picture? It's my brother. His name's Milan. How old is he? He's 12. Личне заменице у функцији субјекта – I, you ... Присвојни придеви – my, your... Показне заменице – this, that Глагол to be – the Present Simple Tense Питања са Who/What/How (old) Основни бројеви (1–20) (Интер)културни садржаји: Препознавање најосновнијих сличности и разлика у начину упознавања, представљања и размене основних личних података у нашој земљи и земљама енглеског говорног подручја.
РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА	Let's start/begin. Are you ready? Quiet, please. Listen to me! Look! Look at me/the picture! Sit down. Stand up. Turn around. Jump. Say hello/goodbye to your friend. Open/Close your books/notebooks. Put down your pencils. Pick up the rubber. Wash your hands. Open the window, please. Come in/over /here/to the board. Give me your book, please. Don't do that. Listen and say/chant/sing/do/number/find /match/draw/paint/repeat... Cut out/stick/point to... Colour the door yellow. Count from ... to My turn now. Touch your eyes. Move your body. Put on your T-shirt. Take off your shoes. Hurry up! Quick! Watch out! I understand /I don't understand. I'm finished.

	Императив Присвојни придеви – my, your... (Интер)културни садржаји: Поштовање основних норми учтивости; дечје песме одговарајућег садржаја.
ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ	Let's play football /the memory game/go to the park/sing. It's time for lunch/school! Come and play with me! Come to my birthday party. Cool! Super! Great! OK. All right. Sorry, I can't. Императив (Интер)културни садржаји: Прикладно прихватање и одбијање позива; прослава рођендана, игре, забава и разонода
ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА	Can /May I have an apple, please? Yes, here you are. Thank you/Thank you, Maria /Thanks. You're welcome. No, sorry/Not now/No, you can't. Can you help me, please? Can/May I have some water, please? Can/May I go to the toilet/go out/come in? Excuse me, Teacher, ...? I can't see. Can you move, please? Sorry, can you repeat that, please? I'm sorry I'm late. It's OK. No problem. Модални глаголи за изражавање молбе – can/may (Интер)културни садржаји: Правила учтиве комуникације.
ЧЕСТИТАЊЕ	Happy birthday to you! Here's a present for you! It's New Year's Eve. Happy New Year! It's Christmas Eve. Merry Christmas! It's Valentine's Day! Happy Valentine's Day! Happy Easter! Thanks, same to you! Hurray! (Интер)културни садржаји: Најзначајнији празници и начин обележавања /прославе и честитања; пригодне дечје песме и игре.
ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА	What's this/that? It's a/an... Is it a/an...? It's not a pen, it's a pencil. It's not short, it's long. What colour is it? It's grey. The crayon is grey. She's got a small nose and big blue eyes. She's wearing a white dress. I've got two hands and two feet. Has he got four legs? No, he hasn't, he's got two legs. This is my house. It's got big windows. Has it got a garden? There's a park/toyshop/supermarket in my town. There are two playgrounds, too. Глаголи have got, to be за давање описа Егзистенцијално There is/are... Правилна множина именица: leg – legs, arm – arms... Неправилна множина основних именица: foot – feet... The Present Continuous Tense за описивање тренутних радњи. (Интер)културни садржаји: Дечје песме и приче одговарајућег садржаја.
ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА	I'm not thirsty, I'm hungry. Here's a sandwich for you. Do you want some water? Yes, please. I want fruit. No, thank you. I'm so

	happy/ sad! Are you hot/cold? The Present Simple Tense (be, want) (Интер)културни садржаји: Правила учтиве комуникације.
ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ	Where's my dad? Is he in the house? No, he's in the garage. Where's your dog? It's in the garden. Where's my bag? It's under the chair/in the wardrobe. Where's the toilet? It's here/over there. Прилози и предлози за изражавање положаја и просторних односа – here, there, in, on, under Питања са Where (Интер)културни садржаји: Култура становања: село, град.
ИСКАЗИВАЊЕ ВРЕМЕНА	What day is it today? It's Monday. It's cold and rainy today. The Present Simple Tense глагола to be Питања са What (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места.
ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА/ НЕПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА/ НЕПОСЕДОВАЊА	This is my ball. Is that your bike? I've got a dog. Have you got a pet? He/She's got two brothers. Who's got a /an...? Here's your pen. Присвојни придеви my, your... Have got за изражавање припадања/поседовања (Интер)културни садржаји: Породица, пријатељи, кућни љубимци, играчке.
ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА/ НЕДОПАДАЊА	Do you like orange juice? Yes, I do. /No, I don't. I like fish and chips, but I don't like chicken or rice. Do you like games? I love my family. The Present Simple Tense глагола like/love. (Интер)културни садржаји: Популарна храна и пиће; породица
ИЗРАЖАВАЊЕ СПОСОБНОСТИ	I can/can't sing. I can draw, but I can't read. Can you swim? Yes, I can. No, I can't. No, but I can run This is my parrot. It can talk. A penguin can't fly. Модални глагол can за изражавање способности. (Интер)културни садржаји: Школске активности, кућни љубимци и свет природе
ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ И БРОЈЕВА	How many balls? 15 balls. Основни бројеви до 20. Правилна множина именица. Питања са How many. (Интер)културни садржаји: Школско окружење.

Наставни предмет:	Математика
Разред:	Други
Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.
Годишњи фонд часова:	180
Недељни фонд часова:	5

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
I	По завршетку теме, ученик ће моћи да; – одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове	Назив наставне теме/области: БРОЈЕВИ Садржај: Сабирање и одузимање са преласком. Замена	Облик рада: -фронтални -индивидуални -групни -рад у пару Методе рада: -демонстративна -дијалоска	Наставник: -упознаје ученике са циљевима и садржајима теме -одређује претходно искуство ученика -прати рад и залагање ученика на часу	Комуникација - Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији,

<p>чиница, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским</p>	<p>места и здруживање сабирака. Веза сабирања и одузимања. Једначине са једном операцијом (сабирање или одузимање). Римске цифре I, V, X, L, C Множење и дељење (таблично) Нула и јединица као чиниоци; нула као дељеник. Замена места и здруживање чинилаца. Редослед рачунских операција. Множење и дељење збира и разлике бројем. Веза множења и дељења. Једначине са једном операцијом (множење или дељење). Бројевни изрази. Формирање израза на основу реалистичних ситуација. Разломци облика , $1 \leq n \leq 10$, визуелно и симболичко представљање</p>	<p>-илустративна -истраживачка -диференцирана -пројектна -хеуристичка -графички радови - индивидуализована метода -ИКТ метода -метода писаних радова, -интерактивна, -текстуална, -илустративна, -учење путем открића, Наставна средства: -геометријски прибор -модел геометријских тела -квadratна и тачкаста мрежа -предмети из окружења -уџбеник -радна свеска -материјал за практичан рад (пластелин, картон, колаж папир, канап, бојице, фломастери...) -маказе -лепак</p>	<p>-подстиче код ученика развој мишљења и разумевања -омогућити ученицима да сами изводе закључке -инсистира на практичној примени стечених знања -мотивише ученике за учење -оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика -подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...) Ученик: - кроз игру посматра и уочава боје и облике - именује предмете и одређује положај - повезује - упоређује, разликује и именује предмете - уочава - упоређује и класификује - закључује - проверава тачност решења и објашњава</p>	<p>погледу дужине и намене Компетенција за учење - Користи различите изворе информација и има критички однос према њима- Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања. Сарадња - Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара,- Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада.</p>	<p>самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усне и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>
---	--	---	--	---	---

	<p>цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</p>		<p>Корелација: Српски језик, ликовна култура, музичка култура, свет око нас</p> <p>Место извођења: учионица</p>	<p>-активно приступаизлагању новог градива и изради задатака на часу -практично примењује стечена знања -активно учествује у раду -самопроцењује напредак</p>	<p>Решавање проблема - Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе између њих,- Планира стратегију решавања проблема,- Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем и ваншколским искуством.</p> <p>Дигитална компетенција - Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин.</p>	
--	--	--	---	--	---	--

					Рад са подацима и информацијама - Користи информације у различитим симболичким модалитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их, повезујући их са претходним знањем из различитих области.	
--	--	--	--	--	--	--

Образовни стандарди

Шифра стандарда	Текст стандарда
	ОСНОВНИ НИВО
1МА.1.1.1.	зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој
1МА.1.1.2.	рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине
1МА.1.1.3.	множи и дели без остатка у оквиру прве стотине
1МА.1.1.4.	уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом
1МА.1.1.5.	уме да одреди непознат чинилац, дељеник и делилац
1МА.1.3.1.	уме да израчуна половину и четвртину неке целине
	СРЕДЊИ НИВО
1МА.2.1.1.	уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, предходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем
1МА.2.1.2.	уме да одреди десетицу најближу датом броју
1МА.2.1.3.	сабира и одузима, рачуна вредност израза
1МА.2.1.4.	рачуна вредност израза с највише две операције
1МА.2.1.5.	уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делилац
1МА.2.3.1.	уме да израчуна половину и четвртину неке целине и обрнуто
	НАПРЕДНИ НИВО

1MA.3.1.1.	уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака					
1MA.3.1.2.	зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени					
1MA.3.1.3.	уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет					
1MA.3.1.4.	уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми					
1MA.3.3.1.	уме да израчуна половину и четвртину неке целине у сложенијим текстуалним задацима					
Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
II	По завршетку теме, ученик ће моћи да; – разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – очу подударне фигуре на датом цртежу; – очу симетричне фигуре; – допуну дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву	Назив наставне теме/области: ГЕОМЕТРИЈА Садржај: Дуж, права и полуправа. Тачка и права. Отворена и затворена изломљена линија. Графичко надовезивање дужи. Дужина изломљене линије. Обим геометријских фигура без употребе формула. Цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи, на тачкастој мрежи. Симетричне фигуре.	Облик рада: -фронтални -индивидуални -групни -рад у пару Методе рада: -демонстративна -дијалогска -илустративна -истраживачка -диференцирана -пројектна -хеуристичка -графички радови - индивидуализована метода -ИКТ метода -метода писаних радова, -интерактивна, -текстуална, -илустративна, -учење путем открића,	Наставник: -упознаје ученике са циљевима и садржајима теме -одређује претходно искуство ученика -прати рад и залагање ученика на часу -подстиче код ученика развој мишљења и разумевања -омогућити ученицима да сами изводе закључке -инсистира на практичној примени стечених знања -мотивише ученике за учење -оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика	Комуникација - Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене Компетенција за учење - Користи различите изворе информација и има критички однос према њима- Способан је да самостално и у сарадњи са другима	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усне и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.

		<p>Подударност фигура (интуитивно).</p>	<p>Наставна средства: -геометријски прибор -модел геометријских тела -квadratна и тачкаста мрежа -предмети из окружења -уџбеник -радна свеска -материјал за практичан рад (пластелин, картон, колаж папир, канап, бојице, фломастери...) -маказе -лепак</p> <p>Корелација: Српски језик, ликовна култура, музичка култура, свет око нас</p> <p>Место извођења: учионица</p>	<p>-подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...) Ученик: - кроз игру посматра и уочава боје и облике - именује предмете и одређује положај - повезује - упоређује, разликује и именује предмете - уочава - упоређује и класификује - закључује - проверава тачност решења и објашњава - активно приступа излагању новог градива и изради задатака на часу - практично примењује стечена знања - активно учествује у раду - самопроцењује напредак</p>	<p>истражује, открива и повезује нова знања.</p> <p>Сарадња - Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара,- Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада.</p> <p>Решавање проблема - Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе између њих,- Планира стратегију решавања проблема,- Решава проблем према планираној</p>	
--	--	---	--	---	--	--

					<p>стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем и ваншколским искуством.</p> <p>Дигитална компетенција - Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин.</p> <p>Рад са подацима и информацијама - Користи информације у различитим симболичким модалитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их , повезујући их са претходним знањем из различитих области.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Образовни стандарди	
Шифра стандарда	Текст стандарда
1МА.1.2.1. 1МА.1.2.2. 1МА.1.2.3.	<p>ОСНОВНИ НИВО</p> <p>уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка)</p> <p>зна јединице за мерење дужине (m, cm, dm) и њихове односе</p> <p>користи поступак мерења дужине линије приказане на слици</p>
1МА.2.2.1. 1МА.2.2.2. 1МА.2.2.6.	<p>СРЕДЊИ НИВО</p> <p>уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>претвара јединице за мерење дужине (m, cm, dm)</p> <p>препознаје мрежу коцке и квадра</p>
1МА.3.2.1. 1МА.3.2.2.	<p>НАПРЕДНИ НИВО</p> <p>претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање</p> <p>зна да нацрта мрежу коцке и квадра</p>

Редни број	Исходи или	Назив	Начини остваривања	Активности наставника и	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање
-------------------	-------------------	--------------	---------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	------------------------------

теме	циљеви учења	наставне теме/области садржај	програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	ученика		(формативно и сумативно оцењивање)
III	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама 	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p> <p>Садржај: Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). Мерење времена (дан, месец, година, час, минут).</p>	<p>- За упознавање метарског система мера треба користити очигледна средства и дати ученицима да мере предмете из околине (у учионици, школском дворишту, код куће итд.). Исто тако, неопходно је и да се ученици вежбају да процењују одока (нпр. раздаљину између два предмета, масу и сл.), па да по завршеном таквом мерењу утврђују израчунавањем колику су грешку учинили.</p> <p>Облик рада: -фронтални -индивидуални -групни -рад у пару</p> <p>Методе рада:</p>	<p>Наставник: -упознаје ученике са циљевима и садржајима теме -одређује претходно искуство ученика -прати рад и залагање ученика на часу -подстиче код ученика развој мишљења и разумевања -омогућити ученицима да сами изводе закључке -инсистира на практичној примени стечених знања -мотивише ученике за учење -оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика -подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)</p> <p>Ученик: - кроз игру посматра и</p>	<p>Компетенција за учење - Користи различите изворе информација и има критички однос према њима- Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> <p>Решавање проблема - Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе између њих,- Планира стратегију решавања проблема,</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усне и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>

			<p>-демонстративна -дијалогска -илустративна -истраживачка -пројектна -хеуристичка -графички радови -ИКТ метода -интерактивна, -текстуална, -илустративна, -учење путем открића,</p> <p>Наставна средства: Уџбеник Рана свеска Наставни листићи Постери заматематику Нестандардне јединице мере</p> <p>Корелација: - Физичко и здравствено васпитање</p> <p>Различити облици трчања и ходања</p> <p>Место извођења: -Учионица -Школско двориште</p>	<p>уочава боје и облике - именује предмете и одређује положај - повезује - упоређује, разликује и именује предмете - уочава - упоређује и класификује - закључује - проверава тачност решења и објашњава - активно приступа излагању новог градива и изради задатака на часу - практично примењује стечена знања - активно учествује у раду - самопроцењује напредак</p>	<p>- Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем и ваншколским искуством.</p> <p>Сарадња - Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара - Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада.</p> <p>Комуникација - Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			-Сала за физичко -Парк			
--	--	--	---------------------------	--	--	--

Образовни стандарди

Шифра стандарда	Текст стандарда
1МА.1.4.1. 1МА. 1.4.2. 1МА. 1.4.3.	<p>ОСНОВНИ НИВО</p> <p>уме да изрази одређену суму новца преко разкичитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама зна да решава једноставне задатке са применом m, cm и dm</p> <p>уме да чита једноставније графиконе и табеле</p>
1МА.2.4.1. 1МА.2.4.2. 1МА.2.4.3.	<p>СРЕДЊИ НИВО</p> <p>уме да изрази одређену суму новца преко разкичитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама зна јединице за време (, минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p> <p>уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставнијих задатака</p>
1МА.3.4.1.	<p>НАПРЕДНИ НИВО</p> <p>зна јединице за време (минут и сат) и уме да пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама</p>

Наставни предмет:	Свет око нас
Предмет:	Свет око нас

Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења Света око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.
Годишњи фонд часова:	72
Недељни фонд часова:	2

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
------------------------	--------------------------------	--	--	--	-----------------------------------	---

<p>I Насеље са околино м</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да: – идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; – оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; – се понаша тако да уважава различитости других људи; – прихвати последице када прекрши правила понашања групе; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – разликује</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Други и ја</p> <p>Садржај: Групе људи: родбина (ван)школска заједница, становници и насеља. Права и обавезе чланова група. Однос потреба и жеља. Правила понашања појединаца и група. Породични, школски и празници насеља.</p>	<p>Часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена, понашање у насељу, суседи) Разговор Посматрање илустрација у уџбенику и разговор (породица, празници, дечја права...) Игра-Разредна телевизија-деца сама праве емисије на различите теме: вести из школе, квизови, загонетне личности (занимања), дебате (зашто волим- не волим да идем у школу, никада-или понекад треба слагати...);</p> <p>Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, Активна настава</p> <p>Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална</p> <p>Наставна средства: Уџбеник, слике, пригодни радови, текст Наставни лист, материјал за оглед, енциклопедије, фотографије</p> <p>Корелација: Музичка култура Песма „ Од куће до школе“</p> <p>Српски језик На селу-говорна вежба У граду-говорна вежба Упознајте моју кућу-говорна вежба А ово је моја школа-говорна вежба Грађанско</p>	<p>Наставник: Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује</p> <p>Ученик: Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише</p>	<p>Одговорно учење у демократском друштву-има позитиван став према поштовању људских права и слобода</p> <p>Сарадња-поштује друге као равноправне чланове групе</p> <p>Решавање проблема-самостално или консултује друге у решавању проблема</p> <p>Рад са подацима и информацијама - користи податке из различитих извора</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усне и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови. Активност ученика, питања</p>
--	--	---	--	--	--	--

потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;		васпитање Права децеДа кажем слободноВеронаука- Божић Место извођења: учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена , понашање у насељу, суседи	, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се		ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
---	--	--	--	--	---

Образовни стандарди

Шифра стандарда	Текст стандарда
1ПД.1.5.1. 1ПД.1.5.2.	ОСНОВНИ НИВО зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови зна основна правила понашања у породици, школи и насељу
1ПД.2.5.1. 1ПД.2.5.2.	СРЕДЊИ НИВО зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним
1ПД.3.5.1.	НАПРЕДНИ НИВО разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и проценање (формативно и сумативно оцењивање)

<p>II Насеље са околином</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да: – препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; – одреди тип насеља на основу његових карактеристика; – повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; – одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа; – примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; – безбедно поступа пре и током временских непогода;</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Култура живљења</p> <p>Садржај:</p> <p>Симболи Републике Србије: грб, застава и химна. Типови насеља: село, град. Здрав начин живота: хигијена тела, разноврсна исхрана, број obroka, боравак у природи и физичка активност. Врсте саобраћаја (копнени, водни и ваздушни и одговарајућа превозна средства). Безбедно понашање у саобраћају у насељу (кретање улицом и путем без тротоара,</p>	<p>Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава</p> <p>Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална</p> <p>Наставна средства: Уџбеник, слике, пригодни радови, текст Наставни лист, материјал за оглед, енциклопедије, фотографије</p> <p>Корелација: Српски језик Текст “Хлеб”, В. Андрић Бринемо о здрављу-говорна вежба</p> <p>Место извођења: учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена, понашање у насељу, суседи); час у кабинету за информатику (Рачунар као средство комуникације, а не играчка); учешће у еколошкој акцији у сарадњи са локалном средином</p>	<p>Наставник: Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује</p> <p>Ученик: Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише,</p>	<p>Одговоран однос према здрављу-разуме утицај природних појава и индустријских производа на здравље</p> <p>Препознаје сигурносне и здравствене ризике у животу и раду, примењује мере заштите, избегава опасне ситуације, промовише здравље и сигурност</p> <p>Одговоран однос према околини-процењује и вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада</p> <p>Компетенција за учење-Користи различите изворе информација и има критички однос према њима;</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>
---	--	---	--	---	--	--

		<p>прелажење улице и пута без пешачког прелаза. Правила понашања у превозним средствима (аутомобил и јавни превоз). Временске непогоде (олуја, град, мећава) и безбедно понашање у затвореном и на отвореном простору.</p>		<p>експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се</p>		<p>Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке</p>
--	--	--	--	---	--	--

Образовни стандарди

Шифра стандарда	Текст стандарда
<p>1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5. 1ПД.1.6.2.</p>	<p>ОСНОВНИ НИВО: зна који су главни извори опасности по здравље људи и основне мере заштите зна поступке за очување и унапређивање људског здравља зна основне типове насеља и њихове карактеристике</p>
<p>1ПД.2.5.3.</p>	<p>СРЕДЊИ НИВО: разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
-----------------	-------------------------	-------------------------------------	---	---------------------------------	----------------------------	--

<p>Ш</p> <p>Насеље са околином</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <p>– истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; – одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; – пронађе нову намену коришћеним предметима;</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Човек ствара</p> <p>Садржај:</p> <p>Материјали (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина, глина/пластелин) и производи људског рада. Еластичност материјала. Својства материјала одређују њихову употребу. Нова намена предмета направљених од различитих материјала. Занимања људи у граду и селу.</p>	<p>Груписање објеката на основу једноставних својстава материјала;</p> <p>-Уочавати како својства материјала одређују њихову употребу</p> <p>Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава</p> <p>Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална</p> <p>Наставна средства: Уџбеник, слике, пригодни радови, текст Наставни лист, материјал за оглед, енциклопедије, фотографије</p> <p>Коорелација: Ликовна култураСтварамо сенкуПозориште сенки .</p> <p>Лутка за позориште сенкиМеко-тврдо; глатко-храпаво;</p> <p>Место извођења: учионица</p>	<p>Наставник: Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује</p> <p>Ученик: Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише,</p>	<p>Компетенција за учење- способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења, негује и развија лична интересовања</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву- прилагођава се економским и друштвеним променама усмерен је на развој нових вештина које примењује у практичном раду, учествује у активности са другима у оквиру своје тимске улоге</p> <p>Дигитална компетенција- приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>
---	---	---	---	---	---	--

				експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се	користи на одговарајући начин.	Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
--	--	--	--	--	--------------------------------	---

Образовни стандарди

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
Шифра стандарда	Текст стандарда					
1ПД.1.3.3. 1ПД.1.3.4. 1ПД.1.3.5. 1ПД.1.3.6. 1ПД.2.3.5.	<p>ОСНОВНИ НИВО зна да различите животне намирнице садрже различите састојке зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу Зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p> <p>СРЕДЊИ НИВО разликује повратне и неповратне промене материјала</p>					

<p>IV</p> <p>Насеље са околином</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <p>– одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће</p> <p>– измери растојање које тело пређе током свог кретања;</p> <p>– пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;</p> <p>– именује занимања људи у свом насељу са околином;</p> <p>– одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; – забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Кретање и оријентација у простору и времену</p> <p>Садржај: Различити облици кретања тела (хода, скаче, трчи, пада, лети, плива, котрља се, клизи). Утицај облика тела, подлоге и средине на кретање по равној подлози и пређено растојање тела. Сналажење у насељу помоћу адресе (улица, кућни број) и карактеристичних објеката. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум,</p>	<p>Практичан рад ученика(кретање у различитим срединама и по различитим подлогама)Истраживачке активности утицај подлоге и облика предмета на кретање(глатка и храпава подлога...);ИграДеца се договоре који дан у недељи ће представљати и формирају круг. Учитељ каже име једног дана и ученици који имају то име иступе корак уназад. Ко погрешно-испада. Затим са десне стране стају ученици који носе назив дана који је био јуче, а са леве сутра...Посматрање илустрација и разговор(временске одреднице:сада, пре, после, седмица....)</p> <p>Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,активна настава</p> <p>Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуалнаамбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална</p> <p>Наставна средства: Уџбеник, слике, пригодни радови, текст Наставни лист, материјал за оглед, енциклопедије, фотографије</p> <p>Коорелација: Математика- Бројеви од</p>	<p>Наставник: Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује</p> <p>Ученик: Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише,</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Компетенција за учење- способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује,открива и повезује нова знања;користи могућности ваншколског учења,негује и развија лична интересовања</p> <p>е</p> <p>Комуникација</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.</p>
--	--	---	---	---	--	--

		Годишња доба. Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена.	Ликовна култура Горе-доле.Лево-десно(Полица са играчкама)Напред- назад-између Место извођења: учионица	експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се		Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
--	--	---	--	--	--	---

Образовни стандарди

Шифра стандарда	Текст стандарда
	ОСНОВНИ НИВО
1ПД.1.4.1.	уме да препозна кретање тела у различитим појавама
1ПД.1.4.2.	зна помоћу чега се људи оријентишу у простоеу: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објакти. уме да одреди стране света помоћу Сунца
1ПД.1.4.3.	зна јединице за мерење времена:дан, недеља, месец,година, деценија и век
1ПД.1.4.4.	уме да прочита тражене информације са часовника и календара
1ПД.1.4.5.	
	СРЕДЊИ НИВО
1ПД.2.4.1.	зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
<p>V</p> <p>Насеље са околином</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује облике рељефа у свом насељу и околини; – разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; – идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; – повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; – разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; – разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; 	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Разноврсност природе</p> <p>Садржај: Рељеф и облици рељефа: узвишења, (брдо, планина) удубљења (долине, котлине) и равнице. Рељеф у насељу и околини. Облици појављивања воде: површинске воде (текуће, стајаће) и њихови делови (извор, ток,</p>	<p>Осмишљени часови у природи, излети и посетеПосматрање ангажованости на часуПродукти ученичких активностиИгре:</p> <p>1.Погађалица живих бића-Ученици седе у кругу, водитељ наводи једно од станишта и показује играча који треба да каже назив биљке или животиње која живи у станишту,затим броји до 10, уколико учен не одговори или одговори погрешно испада из игре. Следећи играч не сме навести исту биљку или животињу. Победник је онај ко остане последњи и он је водитељ у новом такмичењуИстраживачке активности(особине воде,растворљивост материјала, особине ваздуха, основна својства земљишта, понашање материјала у води)Прављење збирки и албума</p>	<p>Наставник: Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује</p> <p>Ученик:</p>	<p>Компетенција заучење-има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву- промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима- акције против болести зависности, злостављања животиња итд.</p> <p>Естетичка компетенција Препознаје природну и културну баштину</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика</p>

<p>– наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; – штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; – разврста отпад на предвиђена места; – негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; – препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; – повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; – изведе једноставне огледе пратећи упутства; – повеже резултате рада са уложеним трудом.</p>	<p>корито, обала). Површинске воде у насељу и околини. Заједничке особине живих бића (дисање, исхрана, раст, остављање потомства). Функције (улога) делова тела живих бића. Разноврсност биљака у окружењу (зељасте и дрвенасте; лишћарске и четинарске). Разноврсност животиња у околини (домаће и дивље; биљоједи, месоједи и сваштоједи). Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе (штедња производа који се користе у</p>	<p>-Огледи , последице загревања воде(водена пара), последице хлађења воде(лед), кружење воде у природи, струјањеваздуха-ветар,сенка</p> <p>Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава</p> <p>Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална</p> <p>Наставна средства: Уџбеник, слике, пригодни радови, текст Наставни лист, материјал за оглед, енциклопедије, фотографије</p> <p>Коорелација: Српски језик У зоо врту-говорна вежба</p> <p>Музичка култура, „Карневал животиња“ – „Кокошке и петлови“ и „Магарци“ „ – К.С. Санс; Илустровање непознате песме Бројалица „Лептир и цвет“ Песма „ Ал је леп овај свет“- Г. Илић Дечја песма „Ситна је киша падала“, Зеца коло води “- Ст. П. Коруновић;</p> <p>Место извођења:</p>	<p>Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се</p>	<p>Ефикасно користи ИКТ за комуникацију и сарадњу Одговоран однос према здрављу Познаје улогу и значај воде, намерница, примењује мере личне хигијене и хигијене простора.</p>	<p>оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови. Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке</p>
---	---	---	--	---	---

		<p>свакодневном животу, разврставање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама). Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот. Промене у природи и активности људи у зависности од годишњих доба.</p>	<p>учионица ,осмишљени часови у природи, излети и посете</p>			
Образовни стандарди						
Шифра стандарда		Текст стандарда				

	ОСНОВНИ НИВО
1ПД.1.1.1.	прави разлику између природе и производа људског рада
1ПД.1.1.2.	зна ко и шта чини живу и неживу природу
1ПД.1.1.3.	зна заједничке карактеристике живих бића
1ПД.1.1.4.	уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума:изгледу, начину исхране, кретања и размножавања
1ПД.1.1.5.	препознаје и именује делове тела живих бића
1ПД.1.1.6.	разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима
1ПД.1.2.1.	препознаје и именује природне ресурсе
1ПД.1.2.3.	разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе
	СРЕДЊИ НИВО
1ПД.2.1.1.	разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима
1ПД.2.1.2.	зна основне разлике између биљака, животиња и људи
1ПД.2.1.4.	зна улогу основних делова живих бића
1ПД.2.2.3.	зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса
	НАПРЕДНИ НИВО
1ПД.3.1.1.	разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима
1ПД.2.2.3.	зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса

Наставни предмет:	Ликовна култура
Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.
Годишњи фонд часова:	72
Недељни фонд часова:	2

Редн и број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
I	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције,	Назив наставне теме/области : Облици Садржај: Облици (светло као услов за опажање облика, визуелне карактеристике природних и вештачких облика; дизајн предмета за	-Примена материјала и техника у сликању и вајању различитих облика које ученици познају (животиње, предмети, људи..) -Анализом свог рада -Анализом радова осталих ученика -Цртањем употребних предмета	Наставник: Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује Ученик: Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира	Естетичка компетенција, препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност Компетенцијасарадња –активно и конструктивно учествује у раду групе или пара	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима,разумевање,повезивање,оригиналност, вербално изражавање, употреба техника

<p>машту, сећања и замисли; – користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачк и рад; – изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; – идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале</p>	<p>свакодневну употребу). Супротности (обојено и безбојно, једноставно и сложено, испупчено и удубљено, ближе и даље...). Облик и целина (истакнути део целине; везивање и спајање облика)</p>	<p>-Час у природи посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката) Цртањем простора у коме ученици бораве свакодневно (своје собе, куће, школе) Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Посета оближњим продавницама, (посматрање производа на рафовима) Одељенским изложбама радова. Уређивање панела са радовима (уочавање и постављање радова са светлијим, тамнијим бојама, мањим, већим</p>			
---	--	---	--	--	--

	и предмете за рециклажу.		<p>облицима, положеним или усправним) Стварањем сенки уз помоћ руку. Игре светлом и сенком уз промене облика сенке у зависности од светлосног извора.Посматрањем светла и сенке на предметима у учионици у зависности од светлосног извораЦртањем предмета, бојење истог, његово преобликовање; додавање других елемената.</p> <p>Облик рада: фронтални, групни, индивидуални</p> <p>Методе рада: вербална, демонстративна, дијалошка, илустративна,</p>			
--	--------------------------	--	--	--	--	--

			<p>истраживачка, практичан рад</p> <p>Корелација: Свет око нас- Од чега су предмети око нас Материјали и њихова својства (меко, тврдо; провидно, непровидно; храпаво, глатко)</p> <p>Место извођења: учионица</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Редн и број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
------------------	-------------------------	-------------------------------------	---	---------------------------------	----------------------------	--

<p>II</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <p>– тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Споразумевање</p> <p>Садржај:</p> <p>Тумачење (невербално и визуелно изражавање; садржај визуелних информација). Слика и реч (редослед радње у стрипу; знаци; лепо писање; честитке).</p>	<p>Гледање цртаних филмова (посматрање, анализа; стицање знања о настанку цртаног филма; његове намене) Формирањем целине од више делова (илустровање приче, бајке кроз слике.) Читање стрипа (његово посматрање, анализа, разумевање постојања истог, његове намене)</p> <p>Претварање текста приче, песме у стрип. Обликовање кореографије за луткарску представу</p> <p>Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару</p> <p>Методе рада:</p>	<p>Наставник:</p> <p>Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује</p> <p>Ученик:</p> <p>Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира</p>	<p>Компетенцијасарадња –активно и конструктивно учествује у раду групе или пара</p> <p>Дигитална компетенција-уме да претражује и користи ИКТ</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима,пазумевање,повезивање,оригиналност, вербално изражавање, употреба техника</p>
-----------	---	---	--	---	---	--

			<p>вербална, демонстративна, дијалошка, илустративна</p> <p>Корелација: Музичка култура- Музика из цртаног филма „Мала сирена`` Српски језик Прича по низу слика Место извођења:учион ица</p>			
Редн и број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)

Ш	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <p>– изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; – упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Ликовне игре</p> <p>Садржај:</p> <p>Боја (светле и тамне боје; боја и облик; боја и звук). Замишљања (стварност и машта)</p>	<p>Облик рада:</p> <p>фронтални, групни, индивидуални, у пару</p> <p>Методе рада:</p> <p>вербална, демонстративна илустративна</p> <p>Корелација:</p> <p>Српски језик, ликовна култура, музичка култура, пројектна настава</p> <p>Место извођења:</p> <p>учионица</p>	<p>Наставник:</p> <p>Разговара, показује, изражава мишљење, посматра</p> <p>Ученик: Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира</p>	<p>Естетичка компетенција - препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност; ученик влада озновним значењем појма култура</p> <p>Компетенцијасарадња</p> <p>–активно и конструктивно учествује у раду групе или пара</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника</p>
---	--	--	---	--	---	---

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
-----------------	-------------------------	-------------------------------------	---	---------------------------------	----------------------------	--

IV	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <p>– повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; – пружи основне информације о одабраном музеју; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.</p>	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Простор</p> <p>Садржај:</p> <p>Простор (обликовање простора – школа, учионица, соба; музеј). Кретање (кретање једног облика у простору; кретање више облика у простору). Сцена (маске, костими, реквизити).</p>	<p>Посета значајних објеката из најближег окружења Посета библиотеци Час у природи (посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката) Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Анализа ученичких радова Доживљај током боравка на планини, мору... описивање,илустрација</p> <p>Облик рада: фронтални, групни, индивидуални,рад у пару</p> <p>Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна</p> <p>Корелација:Свет око насГрупе људи: породица,школска заједница, разред, одељење, суседи.Права и обавезе чланова</p>	<p>Наставник: Разговара, показује, изражава мишљење,посматра</p> <p>Ученик: Посматра, опијава,објашњава, црта, слика,изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира</p>	<p>Компетенција одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>-негује своју културну баштину, понаша се одговорно у друштву..</p> <p>Естетичка компетенција - препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност;ученик влада озновним значењем појма култура</p> <p>Компетенцијасарадња</p> <p>–активно и конструктивно учествује у раду групе или пара</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање,оригиналност, вербално изражавање, употреба техника</p>
----	--	---	---	--	--	--

Наставни предмет:	Музичка култура
Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.
Годишњи фонд часова:	36
Недељни фонд часова:	1

			<p>група.Правилапонашања појединаца и групе.</p> <p>Место извођења: учионица</p>			
--	--	--	---	--	--	--

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области	Начини остваривања програма	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и
-----------------	-------------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------------------	----------------------------	-------------------------------------

		садржај	(облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)			сумативно оцењивање)
I	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким	Назив наставне теме/области: Слушање музике Садржај: Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук-лик, музика-радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори) – звуци из природе и окружења. Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак-дуг), јачина (гласан-тих), висина (висок-дубок). Композиције које илуструју	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна илустративна Корелација: Српски језик, ликовна култура, свет око нас ,пројектна настава Место извођења: учионица	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; -усмерава активности ученика -подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор Ученик: пева по слуху, свира, активно учествује у певању, слушању музике	Компетенција комуникација -Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. -Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. -Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил који је специфичан за различите дисциплине. Компетенција одговорно учешће у демократском друштву -Негује своју националну културну баштину. -Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима	Посматрање ангажованости на часу Препознавање слушане музике Разговор са учеником Усмено испитивање

	<p>елементима и инструментима;</p>	<p>различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика. Музичка прича. Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (цеде плејер, рачунар...).</p>			<p>(културно.уметничке акције).</p> <p>Компетенцијасарадња</p> <p>- Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>Компетенција дигитална компетенција</p> <p>-Ефикасно користи ИКТ за комуникацију и сарадњу.</p>	
--	------------------------------------	---	--	--	---	--

--	--	--	--	--	--	--

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
II	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог	Назив наставне теме/области: Извођење музике Садржај:	-ПЕВАЊЕ ПЕСАМА - изражајно читање текста песме и изражајно певање песме, понекад и демонстрирање, (учитељ), ученици са учитељем певају песму по строфама, певање	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; -усмерава активности ученика	Компетенција комуникација - Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. - Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на	Посматрање ангажованости на часу Разговор са учеником Усмено испитивање Певање бројалица и

<p>садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским</p>	<p>Изговор бројалице у ритму уз покрет. Звучне ономатопеје и илустрације Правилан начин певања – држање тела и дисање. Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (а1 бела, ха1 љубичаста боја). Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Инструментална пратња по слуху</p>	<p>песме у целини, изражајно певање песме без пратње); -надпевавање по групама; -ИЗВОЂЕЊЕ БРОЈАЛИЦЕ - учитељ изводи бројалицу у целини, затим по деловима, ученици са учитељом изводе бројалицу по деловима, затим је спајају у целину, могу је пратити штапићима, звечкама, конзервама; -МУЗИЧКА ИГРА - ученици прате и изводе упутства учитеља; -СВИРАЊЕ НА НАПРАВЉЕНИМ МУЗИЧКИМ ИНСТРУМЕНТИМА (штапићи, звечке, конзерве....) Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, практичан рад и радионица</p>	<p>-подстиче ученике на активно слушање и певање музике, води разговор Ученик: Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем</p>	<p>позитиван, конструктиван и аргументован начин. - Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил који је специфичан за различите дисциплине. Компетенција одговорно учешће у демократском друштву - Негује своју националну културну баштину. - Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (културно. уметничке акције). Компетенција за учење - Има позитиван и одговоран однос према учењу. Компетенција сарадња - Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Естетичка компетенција - Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво,</p>	<p>песама по слуху Извођење одговарајуће пратње уз песму (руке, тело) Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима</p>
---	--	--	--	--	--

	<p>приредбама и манифестацијама,</p>	<p>уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Музички бонтон.</p>	<p>Методе рада: монолошка, дијалогска, слушање аудио примера, игровне активности, истраживачки рад, метода стваралачког рада</p> <p>Наставна средства: текстовна наставна средства, аудитивна наставна средства, помоћна техничка средства</p> <p>Корелација: Српски језик-Мој друг, моја другарица (Говорна вежба); Играмо се гласовима, словима, речима; Свет око нас-Јесен, Зима, Пролеће, Празници Физичко и здравствено васпитање-Иде маца око тебе, Ко пре до мене, Разбрајалице за игру-наставни садржаји који могу да се прилагоде теми-ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Место извођења: учионица</p>		<p>национална и светска културна баштина.</p> <p>- Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности.</p> <p>- Препознаје и развија сопствене стваралачке</p>	
--	--------------------------------------	---	--	--	--	--

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
III	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику; – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на 	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Музичко стваралаштво</p> <p>Садржај:</p> <p>Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Креирање сопствених покрета уз музику. Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитих</p>	<p>-Подстицање и развијање жеље за изражајнијим певањем;</p> <p>-Обележавање појединих речи или фраза током извођења мелодије звуком неких инструмената , према избору ученика;</p> <p>-Опонашање звукова из околине, спонтано или договореном импровизацијом (звуци у кући, звуци града, звуци у природи);</p> <p>-Смишљање малих ритмичких целина остварених говором или</p>			<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, степен ангажовања, уложен труд и лично напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима.</p>

	<p>краћи задати текст; – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.</p>	<p>извора звука. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст.</p>	<p>спонтано изговорених група гласова; -Потпуно слободна звучна импровизација остварена рукама или ногама, односно дечјим инструментима; -Слободан, импровизиован звучни разговор остварен једним од претходно наведених начина; -Мале, договором састављене музичке игре уз покрет; Облик рада: фронтални, рад у групи, индивидуални Методе рада: монолошка, дијалошка, слушање аудио-примера, илустративно-демонстративна метода Наставна средства: Текстовна наставна средства, аудитивна средства, помоћна техничка средства, илустративно-демонстративна средства Корелација:</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>Ликовна култура- Грађење слободних облика спајањем готових предмета</p> <p>Физичко васпитање- Народне игре</p> <p>Српски језик- наставни садржаји који могу да се прилагоде теми-</p> <p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>Место извођења: учионица</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Наставни предмет:	Физичко и здравствено васпитање
Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.
Годишњи фонд часова:	108
Недељни фонд часова:	3

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
I	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри	Назив наставне теме/области: Физичке способности Садржај: Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.	Облик рада: Фронтални Групни Индивидуални Рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања Наставна средства: Разни предмети, објекти непосредне стварности, палице, лопте, реквизити, клупа, греда, струњаче, разне справе, столице,	Наставник: Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара Ученик: Ходају и трче на различите начине, раде	Компетенција за учење; Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користимогућност ваншколског учења, негује и развија лична интересовања. Има позитиван и одговоран	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата: – вежбање у адекватној спортској опреми; – активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања; – вежбање и играње у слободно време. Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика

	<p>и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања;</p>		<p>кутије, школске торбе, књига, ластиш, ЦД, шведска клупа, канап, трака, картони са бројевима, мараме, шал, санке, грудве, вратило, козлић, сандук, обручи, касета, вијаче, лоптица, табла, листови хартије, штоперица</p> <p>Корелација: Математика: геометрија, бројеви, мерење и мере Српски језик: Вођени и слободни разговор. Говорни предлошци. Усмена порука. Разговорне, ситуационе и језичке игре.</p> <p>Свет око нас: Основна осећања (радост, страх, туга и бес). Основне животне потребе (дисање, храна, вода, спавање и потреба за тоалетом). Здрав начин живота:</p>	<p>вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе</p>	<p>однос према учењу.</p> <p>Има позитиван став према учењу.</p> <p>Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Комуникација;</p> <p>Уважава саговорника реагујући оно што говори, а не на његову личност.</p> <p>Уме да саслуша саговорника до краја и без упадица.</p> <p>Одговоран однос према околини;</p>	
--	---	--	--	---	---	--

		<p>становање, одевање, исхрана, лична хигијена, рад, одмор. Кретање и сналажење у простору у односу на просторне одреднице: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичне објекте. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче,</p> <p>Музичка култура: Изговор бројалице у ритму уз покрет – плескање, пуцкетање прстима, корачање, дланом о надланицу, ударом о клупу. Звучне ономатопеје и илустрације. Држање тела и дисање – правилан начин певања. Правилна дикција –</p>		<p>Одговоран је према квалитету сопственог живота, што обухвата и однос према околини и однос према здрављу.</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p> <p>Бира стил живота и навике имајући у виду добре стране и ризике тог избора.</p> <p>Разуме да је стил живота ствар личног избора и преузима одговорност за свој избор.</p> <p>Сарадња; Естетичка компетенција:</p>	
--	--	--	--	--	--

			изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Креирање сопствених покрета уз музику којасе изводи или слуша.		Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, културна баштина, језичка култура (свакодневни говор у приватном и јавном животу).	
--	--	--	--	--	--	--

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
-----------------	-------------------------	-------------------------------------	---	---------------------------------	----------------------------	--

<p>II</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; – поштује правила игре; – навија и бодри 	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>Моторичке вештине</p> <p>-Ходање и трчање-Садржај: Ходање: – кратким корацима, – дугим корацима, – у различитом ритму, – ходање опружањем стајне ноге, – ходање са реквизитом, – ходање са променом правца и смера, – ходање комбиновано са различитим покретима, – ходање преко ниских препрека, – елементарне игре са ходањем. Техника трчања:</p>	<p>Облик рада: Фронтални Групни Индивидуални</p> <p>Методе рада: Демонстративна, дијалошка, метода практичног вежбања, метода усменог излагања</p> <p>Наставна средства: Разни предмети, објекти непосредне стварности, палице, лопте, реквизити, клупа, греда, струњаче, разне справе, столице, кутије, школске торбе, књига, ластиш, ЦД, шведска клупа, канап, трака, картони са бројевима, мараме, шал, санке, грудве, вратило, козлић, сандук, обручи, касета, вијаче, лоптица, табла, листови хартије, штоперница</p> <p>Корелација: Математика: (геометрија) Геометријске фигуре: круг, правоугаоник, квадрат и троугао Права, крива и изломљена линија. Затворена и отворена линија. Тачка и линија. Дуж. (бројеви) Бројање, писање и читање бројева. Редни бројеви. (мерење и мере) Мерење дужине нестандардним јединицама Српски језик: (језичка култура) Вођени и слободни</p>	<p>Наставник: Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара</p> <p>Ученици: Ходају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе.</p>	<p>Компетенција за учење; Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користимогућно ст ваншколског учења, негује и развија лична интересовања. Има позитиван и одговоран однос према учењу. Има позитиван став према учењу. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Комуникација; Уважава саговорника реагујући оно што говори, а не на његову</p>	<p>Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата: – вежбање у адекватној спортској опреми; – активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања; – вежбање и играње у слободно време. Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика</p>
-----------	---	--	--	--	--	---

<p>учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</p>	<p>– трчање преко препрека, – трчање са променом ритма, – трчање са променом правца и смера, – брзо трчање стартом из различитих почетних положаја, – трчање 30 m – елементарне игре са трчањем.</p> <p>-Скакање и прескакање- Прескакање вијача, палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком. Комбинације скокова, Скок удаљ и увис из места и залета. Скок са повишене површине. Припремне</p>	<p>разговор.Говорни предлошци.Усмена порука.Разговорне, ситуационе и језичке игре.Свет око нас:(ја и други) Основна осећања (радост, страх, туга и бес).Основне животне потребе (дисање, храна,вода,спавање и потреба за тоалетом).(здравље и безбедност)Здрав начин живота: становање, одевање, исхрана,лична хигијена, рад, одмор.(орјентација у простору и времену)Кретање и сналажење у простору у односу напросторне одреднице: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичне објекте.Сналажење у времену у односу на временскеодреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче,</p> <p>Музичка култура:</p> <p>(извођење музике)</p> <p>Изговор бројалице у ритму уз покрет –пљескање, пуцкетање прстима, корачање,дланом о надланицу, ударом о клупу.Звучне ономатопеје и илустрације.Држање тела и</p>		<p>личност.Уме да саслуша саговорника до краја и без упадица.</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Одговоран је према квалитету сопственог живота, што обухвата и однос према околини и однос према здрављу.</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p> <p>Бира стил живота и навике имајући у виду добре стране и ризике тог избора.Разуме да је стил живота ствар личног избора и преузима</p>	
---	--	---	--	---	--

		<p>вежбе за прескок: игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.</p> <p>-Бацање и хватање- Ходање и трчање са котрљањем лопте. Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис без и са окреом за 3600. Вођење лопте једном и другом руком у месту и кретању. Додавање лопте једном и другом руком. Вођење лопте у ходању и трчању. Гађање лоптом у импровизовани кош, ниски кош и гол.</p>	<p>дисање – правилан начинпевања.Правилна дикција – изговарање брзалица ибројалица.Певање песама по слуху различитог садржајаи карактера.Певање песама уз покрет – песме уз игру инародне песме.(музичко стваралаштво)Креирање сопствених покрета уз музику којасе изводи или слуша.Место извођења: Фискултурна сала, школско двориште, учионица</p>		<p>одговорност за свој избор.</p> <p>Сарадња;</p> <p>Естетичка компетенција:</p> <p>Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, културна баштина, језичка култура (свакодневни говор уприватном и јавном животу).</p>	
--	--	--	---	--	--	--

	<p>Елементарне игре са вођењем, додавањем и гађањем лоптом у циљ. Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом (вођење, хватање, додавање).</p> <p>Пузања, вишења, упори и пењања</p> <p>Помицање на дохватном вратилу са погрченим ногама у вису предњем.</p> <p>Помицање у вису предњем окретањем за 180°, са укрштеним хватом.</p> <p>Њихање уз помоћ.</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Узмак корацима уз косу површину.</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>Бочно пењање уз лестве са наизменичним прехватањем и опирањем истовремено обема ногама.</p> <p>Вежбе на тлу Основни садржаји Два повезана колута напред. Колут напред и скок пруженим телом. Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Колут назад. Састав од научених елемената. Игре усвојених вежби.</p> <p>Проширени садржаји Колут напред из упора стојећег опружених ногу. Колут преко лопте. Одељењско такмичење са задатом</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>комбинацијом вежби.</p> <p>Вежбе равнотеже</p> <p>Основни садржаји Мала вага на тлу, клупи и ниској греди. Ходање привлачењем на целом стопалу и успон. Ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге. Ходање уназад на греди. Састав из првог разреда допунити наученим вежбама.</p> <p>Проширени садржаји Наскок кораком на греду. Чучањ и окрет у чучњу за 900 и 1800. Састав из првог разреда допунити вежбама ходањем</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>уназад и окретом у чучњу за 1800. Одељенско такмичење.</p> <p>Вежбе са реквизитима</p> <p>Вежбе обликовања сареквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Прескакање вијаче на различите начине. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом. Полигон и елементарне игре уз коришћење реквизита</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>Плес и Ритмика Основни садржаји Народно коло и дечији плес по избору. Повезивање елемената из првог разреда у композицију – састав. Основни ритмички покрети са реквизитима. Проширени садржаји Прескакање вијаче уназад. Комбиновано прескакање вијаче напред-назад. Ходање и трчање са бацањем и хватањем лопте и обруча. Вежбаса вијачом</p> <p>Полигони Кобиновани полигон од усвојених</p>				
--	--	--	--	--	--

		вештина (вежби)				
Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
III	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – уочава улогу делова тела у вежбању; – уочи промене у расту код себе и других; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; – примењује здравствено-	Назив наставне теме/области: Физичка и здравствена култура Садржај: Моје здравље и вежбање. Мишићи, зглобови и кости мога тела. Телесни развој.. Лична хигијена. Хигијена простора за вежбање. „Шарени-разноврсни оброк” –	Облик рада: Фронтални Групни Индивидуални Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања Наставна средства: Разни предмети, објекти непосредне стварности, палице, лопте, реквизити, клупа, греда, струњаче, разне справе, столице, кутије, школске торбе, књига, ластиш, ЦД, шведска клупа, канап, трака, картони са бројевима, мараме, шал, санке, грудве, вратило, козлић, сандук, обручи, кас	Наставник: Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара Ученик: Ходају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче,	Компетенција за учење; Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користимогућно ст ваншколског учења, негује и развија лична интересовања. Има позитиван и одговоран однос према учењу. Има позитиван став према учењу. Користи	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата: – вежбање у адекватној спорској опреми; – активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања; –

<p>хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – наведе врсте намирница у исхрани; – препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања; – вреднује успех у вежбању;</p>	<p>правилна исхрана. Значај воде за организам и вежбање.</p>	<p>ета,вијаче, лоптица, табла, листови хартије,штоперица</p> <p>Корелација:</p> <p>Математика: (геометрија)</p> <p>Геометријске фигуре: круг,правоугаоник, квадрат и троугао.Права, крива и изломљена линија.Затворена и отворена линија.Тачка и линија. Дуж.</p> <p>(бројеви)</p> <p>Бројање, писање и читање бројева.Редни бројеви.</p> <p>(мерење и мере)</p> <p>Мерење дужине нестандартним јединицама мере.</p> <p>Српски језик: (језичка култура)</p> <p>Вођени и слободни разговор.Говорни предлошци.Усмена порука.Разговорне, ситуационе и језичке игре.</p> <p>Свет око нас:</p>	<p>изводи колут напред, назад, одскаче, накаче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе.</p>	<p>различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Комуникација;</p> <p>Уважава саговорника реагујући оно што говори, а не на његову личност.Уме да саслуша саговорника до краја и без упадица.</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Одговоран је према квалитету сопственог живота, што обухвата и однос према околини и однос према здрављу.</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p>	<p>вежбање и играње у слободно време. Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика</p>
---	--	--	---	--	---

(ја и други)

Основна осећања (радост, страх, туга и бес).Основне животне потребе (дисање, храна,вода,спавање и потреба за тоалетом).

(здравље и безбедност)

Здрав начин живота: становање, одевање, исхрана,лична хигијена, рад, одмор.

(орјентација у простору и времену)

Кретање и сналажење у простору у односу напросторне одреднице: напред-назад, лево-десно, горе- доле и карактеристичне објекте.Сналажење у времену у односу на временскеодреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче,

Музичка култура:

(извођење музике)

Изговор бројалице у ритму уз покрет –пљескање, пуцкетање прстима, корачање,дланом о надланицу, ударом о клупу.Звучне ономапоје и

Бира стил живота и навике имајући у виду добре стране и ризике тог избора.Разуме да је стил живота ствар личног избора и преузима одговорност за свој избор.

Сарадња;

Естетичка компетенција:

Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, културна баштина, језичка култура (свакодневни говор

		<p>илустрације.Држање тела и дисање – правилан начинпевања.Правилна дикција – изговарање брзалица ибројалица.Певање песама по слуху различитог садржајаи карактера.Певање песама уз покрет – песме уз игру инародне песме.</p> <p>(музичко стваралаштво)</p> <p>Креирање сопствених покрета уз музику којасе изводи или слуша.</p> <p>Место извођења: Фискултурна сала, школско двориште, учионица</p>		уприватном и јавном животу).	
--	--	---	--	------------------------------	--

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

Наставни предмет:	Грађанско васпитање
Циљ учења наставног предмета:	Циљ наставе и учења програма Грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.
Годишњи фонд часова:	36
Недељни фонд часова:	1

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
I	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; – успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада;	Назив наставне теме/области: ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у различитим групама Садржај: Групни идентитет Ко смо ми – сличности и разлике? Групе којима припадамо	Интерактивна радионицаПредстављање покретом , цртежомПрављење беџа,стрипаИгровне активностиИскуствено учење кроз размену у групи Играње улога Облик рада: - фронтални - индивидуални - рад у пару - групни Методе рада:	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор	Компетенција комуникација Изражава своје ставове,мишљења,осећања. Уме да слуша излагање саговорника до краја и без упадица. Компетенција одговорно учешће у демократском друштву Зна дечја и основна људска права и одговорности,уме да препозна њихово	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених

<p>– искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; – препозна и уважи осећања и потребе других; – наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о деџим правима; – прихвати и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; – препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;</p>	<p>(породица, одељење, школа, спортски клуб, музичка школа...). Од чега зависи функционисање и напредак групе: комуникација, сарадња, узајамно подржавање, блискост. Понашања појединаца која ојачавају или ометају односе у групи. Осећања Изражавање сопствених осећања. Осећања других, како их препознајемо и уважавамо. Веза осећања са мислима и понашањима. Потребе и права Моје потребе и потребе других. Осећања, потребе, вредности и начин њиховог остваривања. Веза са правима. Права детета Конвенција о деџим правима. Различити смо, али су нам права иста. Људска</p>	<p>- дијалошка - илустративно-демонстративна - интерактивна - истраживачка - игра улога Наставна средства: Уџбеник, потребан материјал Корелација: Свет око нас: Ја и други, Породични дом, школа . Српски језик: Разговорне, ситуационе и језичке игре. Сценска инпровизација. Вођени и слободни разговор. Музичка култура: Кад си срећан. Ликовна култура: Ликовна култура и окружење. Односи у видном пољу Место извођења: учионица</p>	<p>Ученик: - посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми</p>	<p>кршење.</p>	<p>питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научно, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе</p>
---	---	--	--	----------------	---

		права важе свуда и за сваког. Кршење и заштита права Нисам посматрач, реагујем на ситуације кршења права деце у одељењу и школи. Знам како и коме да се обратим за помоћ.				тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
II	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; – наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; – разликује ненасилну од насилне комуникације међу	Назив наставне теме/области: ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница Садржај: Школа као заједница Вредности школе као заједнице – равноправност, одговорност, солидарност, брига за друге, толерантност, праведност,	Интерактивне радионице Искусствено учење кроз размену у групи Представљање покретом Цртање на задату тему Прављење паноа Игровне активности Играње улога Облик рада: - фронтални - индивидуални - рад у пару - групни Методе рада: - дијалогска - илустративно-демонстративна - интерактивна	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира - усмерава активности ученика - подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор Ученик: - посматра, црта,	Компетенција одговорно учешће у демократском друштву: Понаша се одговорно, хумано и толератно. Компетенција сарадња: Одговорно и савесно извршава заједничке активности стављајући интересе групе изнад сопствених. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза

<p>члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; – саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; – даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу;</p>	<p>поштење. Правила у школи и њихова функција. Одговорности ученика и одраслих за функционисање школе као заједнице. Односи у заједници Како радим сам, а како у групи? Шта у школи радимо заједно? У чему смо добри? У чему бисмо могли бити бољи? Како комуницирамо у групи? Насилна и ненасилна комуникација. Сукоби Узроци сукоба и шта са њима. Сукоб из угла оног другог. Посредовање у сукобу. Конструктивно решавање сукоба.</p>	<p>- истраживачка - игра улога Наставна средства: Уџбеник, потребан материјал Корелација: Свет око нас: Породични дом, школа Српски језик: Разговорне, ситуационе и језичке игре. Сценска инпровизација. Вођени и слободни разговор. Музичка култура: Другарство. Физичко васпитање: Бацања и хватања. Место извођења: учионица</p>	<p>пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми</p>		<p>међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко</p>
---	--	--	---	--	--

						мишљење или критицизам, колико су креативни.
--	--	--	--	--	--	--

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процењивање (формативно и сумативно оцењивање)
III	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; – се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; – наводи примере одговорности одраслих и	Назив наставне теме/области: ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Школа као безбедно место Садржај: Безбедност ученика у школи Ученици имају право на заштиту и безбедност. Правилник школе о безбедности ученика. Безбедност ученика у школи и школском дворишту, на путу између куће и школе, ван школе – на излету и на настави у природи.	Интерактивне радионицеИскуствено учење кроз размену у групиПредстављање покретомЦртање на задату темуИгровне активностиИграње улога Облик рада: - фронтални - индивидуални - рад у пару - групни Методе рада: - дијалогска - илустративно-демонстративна - интерактивна	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира - усмерава активности ученика - подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор Ученик: - посматра, црта, пише, описује,	Компетенција одговорно учешће у демократском друштву: Понаша се одговорно, хумано и толератно. Компетенција сарадња: Одговорно и савесно извршава заједничке активности стављајући интересе групе изнад сопствених. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Компетенција- комуникација	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у

	<p>ученика за безбедност у школи; – препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;</p>	<p>Безбедност ученика је одговорност свих – запослених у школи, ученика, родитеља, институција ван школе. Безбедно и небезбедно понашање на интернету. Одговорна употреба мобилног телефона.</p>	<p>- истраживачка - игра улога Наставна средства: Уџбеник, потребан материјал Корелација: Српски језик: Вођени и слободни разговор. Разговорне, ситуационе и језичке игре. Сценска инпровизација. Ликовна култура: Ликовна култура и окружење. Односи у видном пољу. Место извођења: Учионица</p>	<p>прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми</p>	<p>Уме да слуша излагање саговорника до краја и без упадица. Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p>	<p>контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научно, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.</p>
--	---	--	---	--	--	--

Редни број теме	Исходи или циљеви учења	Назив наставне теме/области садржај	Начини остваривања програма (облици рада, наставне методе, наставна средства, корелације)	Активности наставника и ученика	Међупредметне компетенције	Праћење и процњивање (формативно и сумативно оцењивање)
IV	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи; – износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге	<p>Назив наставне теме/области:</p> <p>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Школа као безбедно место за све</p> <p>Садржај:</p> <p>Како учинити школу безбедним местом за све – планирање и извођење једноставне акције. Кораци у планирању и извођењу акције. Избор</p>	Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео, фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе –	Наставник: Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са	<p>Компетенција комуникација</p> <p>Уме да слуша излагање саговорника до краја и без упадица. Изражава своје ставове, мишљења, осећања.</p> <p>Компетенција одговорно учешће у демократском друштву: Понаша се одговорно, хумано и толератно.</p> <p>Компетенција сарадња: Одговорно и савесно</p>	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргуентује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених

<p>који могу унапредити безбедност ученика у школи; – учествује у изради плана једноставне акције; – са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; – доприноси промоцији акције; – на једноставан начин вреднује изведену акцију.</p>	<p>теме/проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео-снимци фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе – приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу. Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.</p>	<p>приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа. Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље. Облик рада: - фронтални -индивидуални - рад у пару- групни</p> <p>Методе рада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - илустративно демонстративна - интерактивна - истраживачка - игра улога <p>Наставна средства: Уџбеник, потребан материјал</p> <p>Корелација:</p> <p>Српски језик: Сценско извођење текста. Писање обавештења, писма.</p> <p>Свет око нас: Човек ствара. Ликовна култура: Ликовна култура и окружење.</p> <p>Место извођења:</p>	<p>садржајима; води разговор</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми 	<p>извршава заједничке активности стављајући интересе групе изнад сопствених. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи. Критички процењује свој рад и рад чланова групе, и уме да представи резултате рада.</p> <p>Компетенција предузетништво: Развија нове вештине и примењује их у практичном раду. Учествује у самосталним и тимским пројектима</p>	<p>питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или</p>
--	--	---	---	---	---

			учионица			критицизам, колико су креативни.
--	--	--	----------	--	--	--

Наставни предмет:	Верска настава
Циљ учења наставног предмета:	ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице • пружити ученицима елементарно знање о Богу као бићу заједнице пружити основ за разликовање и упоређивање породичних односа и односа који владају у Цркви • пружити основ за упознавање односа који владају између човека и Бога • пружити основ за разумевање да је молитва наш разговор са Богом • омогућити ученицима да увиде да се породични односи и односи у Цркви исказују на конкретан начин • ученицима пружити основ за разумевање да се кроз међусобне односе љубави остварује јединство
Годишњи фонд часова:	36
Недељни фонд часова:	1

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
	-Когнитивни аспект:	- Кооперативна	- Фотографије

<p>I – УВОД 1</p> <p>II – МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ-6</p> <p>III – ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ-6</p> <p>IV – ЖИВОТ У ЦРКВИ – ЛЕПОТА ПРАЗНИКА-6</p> <p>V – ТРПЕЗА ГОСПОДЊА-5</p> <p>VI – СВЕТА ЛИТУРГИЈА – ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА-5</p> <p>VII ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ-5</p>	<p>моћи да сагледа садржаје којима ће</p> <ul style="list-style-type: none"> • се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово • предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. Афективни аспект: желети да активно учествује • на часовима верске наставе <p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да се Крштењем постаје члан Цркве • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо) • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве • знати да у Литургији учесује само онај ко је крштен и ко то жели Афективни аспект: • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова <p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији • знати да свако у Цркви има своју службу • уочити међусобну повезаност служби у Цркви • уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве • моћи да објасни службу Епископа у Цркви • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом • уочити да Епископ предводи молитву Цркве 	<ul style="list-style-type: none"> - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 	<ul style="list-style-type: none"> - Сlike - Краћи текстови - Касете - Буквар - Апликације - Дидактички материјали
--	---	---	--

• моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири
 Афективни аспект: • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви

Когнитивни аспект:

- уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици
 - знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас
- уочити да Богородицу сматрамо
- светијом од свих светих знати молитву Богородице Дјево
- усвојити текст и мелодију песме
- „Витлејеме славни граде“ • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица
 - знати да је Свети Сава наш први Архиепископ
- знати ко је подигао манастир Хиландар

Афективни аспект: пожелети да радо учествује у

- прослављању празника пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), исказе своју љубав и поштовање према Богородици

Когнитивни аспект:

- моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу
 - уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом
- моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете
 - уочити да је заједничка трпеза израз љубави
- знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве
- моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране

	<ul style="list-style-type: none"> • уочити сличности елемената Литургије и славе Афективни аспект: • код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији Когнитивни аспект: <ul style="list-style-type: none"> • препознати значај празновања Васкрса • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа • знати да је Христос увек са нама Афективни аспект: • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз Когнитивни аспект: <ul style="list-style-type: none"> • знати да наброји основне делове храма • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије <ul style="list-style-type: none"> • знати да објасни ко су светитељи • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо <ul style="list-style-type: none"> • уочити да постоје светитељи и у данашње време • сазнати о неким светитељима новијег доба Афективни аспект: бити подстакнут на поштовање и <ul style="list-style-type: none"> • правилан однос према храму и иконама <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да воли природу и друге људе • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје 			
МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
1.Српскијезик и књижевност 2.Свет око нас 3.Ликовна култура 4.Музичка култура 5. Грађанско	- Презентовање - Цртање - Рецитовање - Причање -Препричавање - Користи изворе информација	- Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Мотивише - Преноси информације	- Ученици - Наставници - Родитељи - Учионица - Дидактичка средства - Уџбеници	- Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба - Друштвена средина

	-промишљање -тражење адекватног језичког израза -описивање	- Бира методе и технике - Партнер у учењу - Упознаје индивидуалне способности ученика карактеристике сваког ученика	- Искуство ученика	
--	--	---	--------------------	--

ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Циљ пројектне наставе је стицање знања и оспособљавање ученика да знања примене у животу, решавање актуелних проблема из животног окружења, самостално коришћење различитих извора ради стицања нових знања, подстицање за истраживањем, истраживачко учење, развој интересовања за уметност, културу и демократију, развој комуникационих вештина

Годишњи фонд часова : 36

Напомена: Део школског програма овог наставног предмета који се односи на инклузивно образовање биће у анексу *Школског програма*, уколико постоји потреба за овом врстом подршке

Етапе пројектне активности	Задаци етапа	Активности наставника	Активност ученика	Методе наставе и учења	ИСХОДИ По завршетку првог разреда ученик ће бити у стању да
ЦИЉАНА ЕТАПА	- Одрђивање циљева, формирање радних група	- Одређивање предмета истраживања, мотивисање ученика, помоћ у постављању циљева наставног пројекта	- Разматрање предмета истраживања, добијање неопходних додатних информација, утврђивање циљева истраживања	- Истраживање, - посматрање, - учење решавањем проблема - анализа и синтеза	- функционално повезивање знања, вештина и искустава и мотивација

АНАЛИТИЧКА ЕТАПА	<ul style="list-style-type: none"> - Анализа проблема, утврђивање извора информација, постављање задатака, редослед улога у групи 	<ul style="list-style-type: none"> - Изношење предлога одговарајућег извора, начин прикупљања и анализа података, корекција, одређивање улога у сагласности са очекиваним исходима 	<ul style="list-style-type: none"> - Формулисање задатка, утврђивање извора 	<ul style="list-style-type: none"> - Истраживање, - посматрање, - учење решавањем проблема - анализа и синтеза 	<ul style="list-style-type: none"> - уочавање сличности и различитости радикалних класификација
ИСТРАЖИВАЧКА ЕТАПА	<ul style="list-style-type: none"> - Решавање постављених задатака 	<ul style="list-style-type: none"> - Расподела посебно одабраних материјала сваком ученику, консултације, координација, контрола урађеног, подстицање 	<ul style="list-style-type: none"> - Састављање плана рада, прикупљање информација, практично остваривање изабраних улога, испуњавање одговарајућих функција 	<ul style="list-style-type: none"> - истраживање, - посматрање, - учење решавањем проблема - анализа и синтеза, - кооперативно учење 	<ul style="list-style-type: none"> - користити интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника - придржавати се договорених правила
КОНСТРУКЦИЈСКА ЕТАПА	<ul style="list-style-type: none"> - Анализа степена оставрености сваког задатка, конструисање пројекта 	<ul style="list-style-type: none"> - Сагледавање слабости, консултације у оквиру отклањања слабости, консултације о формирању текуће документације 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализа добијених информација, комбиновање идеја и њихово уопштавање, извлачење опште идеје 	<ul style="list-style-type: none"> - истраживање, - посматрање, - учење решавањем проблема - анализа и синтеза 	<ul style="list-style-type: none"> - испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа
ПРЕЗЕНТАЦИОНА ЕТАПА	<ul style="list-style-type: none"> - Презентација наставног пројекта 	<ul style="list-style-type: none"> - Организација експертизе 	<ul style="list-style-type: none"> - Јавна одбрана 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрација 	<ul style="list-style-type: none"> - Добијене продуктивне и непродуктивне идеје и представити их другима.
РЕФЛЕКСИВНО-ОЦЕЊИВАЧКА ЕТАПА	<ul style="list-style-type: none"> - Оцена резултата наставног пројекта и 	<ul style="list-style-type: none"> - Уопштавање рецензија и мишљења, прогностичке 	<ul style="list-style-type: none"> - Процена процеса реализације, подстицај за 	<ul style="list-style-type: none"> - анализа, 	<ul style="list-style-type: none"> - повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.

	процеса његове реализације	оцене организације и реализација пројекта	стицање нових знања		
ЕВАУЛАЦИЈА	- процена оставарености резултата, тешкоће у реализацији, посебни успеси, квалитет представљања и обавештавања јавности	- Оцењивање педагошког ефекта рада	- Самооцена у оквиру пројектне активности	- самооцењивање	- вербално изражавањем спољашњих и унутрашњих запажања

Месец	Број часова	Назив пројекта/пројектне активности
IX	2	ПОНОВО У ШКОЛИ
IX	4	ДЕЧЈИ ТУРИСТИЧКИ ВОДИЧ КРОЗ МОЈЕ МЕСТО
X	3	ЈА САМ САМО ДЕТЕ
XI	4	АЗБУКА
XII, I	7	ЗИМСКИ ПРАЗНИЦИ
II, III	6	НАША ДИГИТАЛНА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА
IV	4	ОПЕТ КРЕЋЕ ПРОЛЕЋЕ
V	3	УСКРШЊЕ ЧАРОЛИЈЕ
VI	3	ТО СМО МИ

***Ученици 1. и 2. разреда издвојених одељења у Зајачи и Пасковцу реализоваће пројектне активности заједнички према следећем плану:**

Месец	Број часова	Назив пројекта/пројектне активности
IX	2	Чаробни кутак школског дворишта
IX,X	4	Правимо здрава јела
X,XI	4	Хвала Вуку за азбуку
XI	4	Правимо друштвену игру
XII, I	3	Новогодишње чаролије
II, III	7	Здрави зуби,лепи зуби
IV	2	Игре без граница
V	4	Моје место-дечји водич
VI	2	.Излет у мом месту

ПРЕДМЕТ : СРПСКИ ЈЕЗИК-допунска настава

БРОЈ ЧАСОВА : 18

ЦИЉ : да ученик овлада основним знањем из матерњег језика

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ И НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	НАСТАВНА СРЕДСТВА
<ol style="list-style-type: none"> 1. Рецитијемо обрађене песме из првог разреда 2. Вежбамо технику читања и писање 3. Вежбамо технику читања и писање 4. Диктат (штампана слова) 5. Диктат (писана слова) 6. Читање непознатог текста 7. Реченични знаци 8. Реченице по облику 9. Реченице по значењу 10. Реченице по облику и значењу 11. Самогласници и сугласници 12. Употреба речце ЛИ и Не 	<ul style="list-style-type: none"> – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – чита ћирилички текст – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – уочи главне и споредне ликове – рецитије песму; – разликује реченице по облику и значењу; 	<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу - Пројектна настава 	<ul style="list-style-type: none"> - Играчке - Фотографије - Сlike - Уџбеник - Радна свеска - Краћи текстови - Апликације - Дидактички материјали -ЦД - Компјутер -Е-уџбеник

13. Употреба великог почетног слова 14. Подела речи на слоге 15. Вежбамо штампана латинична слова 16. Вежбамо штампана латинична слова 17. Вежбамо писана латинична слова 18. Вежбамо писана латинична слова (диктат)	– правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину		
--	---	--	--

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
Ликовна култура Музичка култура Свет око нас Физичко и здравствено испитање	<ul style="list-style-type: none"> - Игре словима речима и сликама - Игре словних комбинација - Чита - Пише - Лепи - Бира садржаје - Истражује -Посматра -Класификује - Именује - Упређује -Описује - Допуњавање -Састављање 	<ul style="list-style-type: none"> - Подстиче - Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Демонстрира - Објашњава - Даје упутства - Контролише - Прати - Вреднује 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства - Уџбеници - Искуство ученика - ИКТ Е-уџбеник 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба - Директор - Педагошки асистент

ПРЕДМЕТ : МАТЕМАТИКА-допунска настава

БРОЈ ЧАСОВА : 18

ЦИЉ : да ученик ,овладавајући математичким концептима,знањима и вештинама,развије основе апстрактног и критичког мишљења,позитивне ставове према математици,способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој.

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ И НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	НАСТАВНА СРЕДСТВА
1. Понављање наставних садржаја обрађених у првом разреду	– одреди десетице најближе датом броју;	<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна 	<ul style="list-style-type: none"> - Играчке - Фотографије

<ol style="list-style-type: none"> 2. Природни бројеви до 100 3. Сабирање и одузимање до 100 4. Сабирање и одузимање до 100 5. Сабирање и одузимање до 100 6. Римске цифре 7. Једначине са сабирањем и одузимањем 8. Цртање дужи 9. Одређивање непознатог броја 10. Множење као збир једнаких сабирака 11. Множење 12. Множење 13. Записивање половине и четвртине 14. Дељење 15. Дељење 16. Множење и дељење 17. Јединице за време; динар и пара 18. Научили смо ове школаке године 	<ul style="list-style-type: none"> – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; <p>уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује дуж, полуправу и праву; – одреди обим геометријске фигуре; – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; 	<ul style="list-style-type: none"> - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу - Пројектна настава 	<ul style="list-style-type: none"> - Сlike - Уџбеник - Радна свеска - Краћи текстови - Апликације - Дидактички материјали - ЦД - Компјутер - Е-уџбеник
---	---	--	---

	допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву; <ul style="list-style-type: none"> - изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; - измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине - чита и запише време са часовника; користи јединице за време у једноставним ситуацијама		
--	--	--	--

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Српски језик - Ликовна култура - Музичка култура - Свет око нас - Физичко и здравствено васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> - Игре словима речима и сликама - Игре словних комбинација - Чита - Пише - Лепи - Зацртава ,одсликава - Бира садржаје - Истражује - Математички резонује -Посматра -Класификује - Манипулише објектима - Именује - Упређује -Описује - Моделовање -Сецкање - Допуњавање -Састављање -Пребројавање - Комбинује 	<ul style="list-style-type: none"> - Подстиче - Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Демонстрира - Објашњава - Даје упутства - Контролише - Прати - Вреднује 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства - Уџбеници - Искуство ученика - ИКТ Е-уџбеник 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба - Директор - Педагошки асистент - Локална заједница

НАСТАВА У ПРИРОДИ

ЦИЉ И ЗАДАЦИ НАСТАВЕ У ПРИРОДИ

Настава у природи је облик образовно-васпитног рада којим се остварују обавезни и изборни наставни предмети и ваннаставне активности из наставног плана и програма за први циклус основног образовања и васпитања ,климатски погодном месту из здравствено рекреативних ,образовно-васпитних и социјалних разлога.

ЦИЉ

- очување,подстицање и унапређење укупног здравственог стања ученика,њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја,
- стварање основа за усвајање активног,здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена.
- проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу
- развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе
- социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу,уз развијање толеранције и одговорног односа према себи, другима ,окружењу и културном наслеђу.
- развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностим

ЗАДАЦИ

- побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности ученика
- задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром
- очување природне дечије радозналости за појаве у природи и подстицање интересовања и способности за њихово упознавање кроз одговарајуће активности
- развијање способности запажања основних својстава објеката ,појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности у конкретним природним и друштвеним условима
- подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке
- развијање свести о потреби заштите,неговањ,чувања и унапређења природне и друштвене средине и ирађивања еколошких навика,развијање способности сналажења у простору и времену,развијање правилних хигијенско-здравствених навика и подстицање самосталности у обављању личне хигијене и бриге о себи
- упознавање природно-географских,културно-историских знаменитости и лепоте места и околине, начин живота и рада људи појединих крајева ,упознавање разноврсности биљног и животињског света појединих крајева ,уочавање њихове повезаности и променљивости,упознавање карактеристика годишњих доба у природи и смењивање временских прилика
- формирање навика редовне и правилне исхране,смењивања рада одмора и сна и уважавање различитости међу појединцима

Садржаји	Трајање	Циљеви и задаци
----------	---------	-----------------

ПЛАНИНА ЗЛАТАР ЗЛАТИБОР ДИВЧИБАРЕ -Планински терени -Биљни и животињски свет планина -Начин живота становника планине -Туристички објекти -Живот у туристичком објекту	7 дана април	Развијање издржљивости, истрајности, упорности, спретности, такмичарског духа, толеранције, координације. Развијање хигијенских навика ради ефикаснијег очувања здравља и повећања отпорности организма. Проширивање знања о лековитим биљкама, Упознавање сведока прошлости. Уочавање разлика и сличности међу крајевима. Развијање правилног односа према природи и њеном очувању. Развијање спретности и кондиције у природи. Боравак на чистом ваздуху ради очувања здравља ученика. Развијање такмичарског духа. Неговање смисла за хумор. Прилагођавање новим условима живота. Подстицање на културно понашање у различитим животним ситуацијама (шетњи, игри, ресторану, купатилу, соби, дискотеци, продавници...)
--	---------------------	--

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРЕДМЕТ : ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**БРОЈ ЧАСОВА : 36 ЧАСОВА****ЦИЉ :** Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције-успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима;

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ И НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	НАСТАВНА СРЕДСТВА
<p> Како да живимо у другом разреду Како да обновимо правила саобраћаја Како да направим распоред рада и учења Моја права и обавезе Обележавање Дечје недеље Форум театар,Школа без насиља Уређујемо школско двориште Књига је најбољи друг-Сајам књига Вук Стефановић Караџић,значај и дело Како да боље учим Универзални дан деце –УНИЦЕФ Моја осећања,поштујем и ја друге Различити народи,различити обичаји Лична и колективна хигијена Правимо честитке за Нову годину Новогодишња приредба Свети Сава,Дан школе Како сам провео зимски распуст Негујемо другарство Прочитали смо,сазнали из штампе Безбедност ученика у школи и ван ње Како помажемо другачијима од нас Слике из прошлости нашег града,насеље некад и сад Дан жена,приредба за оне које волимо и поштујемо Стиже нам пролеће,правимо хранилице за птице Уређујемо двориште Пролећни празници и обичаји,Врбица,Бибијака Толеранција,Школа без насиља Међународни Дан Рома </p>	<p> - Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције-успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима; -Подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу; - Подстицање и развијање истраживачких активности деце; -Подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања; - Развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других. - Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; - Подстицање групног рада, споразумевања и сарадње; - Развијање комуникативне способности са вршњацима и одраслима; - Развијање креативног истраживања; </p>	<p> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Певање - Учење кроз игру -Пројектна настава </p>	<p> - Фотографије - Слике - Краћи текстови - ЦД - Буквар дечјих права - Дидактички материјали </p>

<p>Сонтон,е баш хоћу да се лепо понашам Кростос Васкрсе,обичаји Ђурђевдан,различити обичаји,традиција,веровање Које ме особине красе,а које ћу да променим Конструктивно решавање конфликта Непосредна припрема за једнодневни излет Школа какву бих волео да имам Успех на крају школске године</p>	<p>- Упознавање ученика са дечијим правима; - Подстицање и оспособљавање за активну партиципацију у животу школе при чему је битно да све што ученици раде, раде из унутрашње, позитивне мотивације, а не због принуде и послушности засноване на страху.</p>		
--	--	--	--

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
<p>Српски језик Ликовна култура Музичка култура Свет око нас Физичко и здравствено васпитање Грађанско васпитање</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разговор - Слуша - Посматра - Самосталан и интерактивни рад - Упоредује - Процењује - Сарађује - Креира - Комуницира са другима - Презентује 	<ul style="list-style-type: none"> - Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Преноси информације - Даје упутства - Мотивише - Омогућује примену наученог - Формира групе - Упознаје индивидуалне способности - Прати ефекте сопственог рада - Прати ефекте рада ученика - Води циљни разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Природна и друштвена средина - Предмети из окружења - Искуство ученика - Дидактички материјал - Стручна литература - Окружење -Икт 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба - Друштвена средина

* Због специфичности рада и малог броја деце у издвојеним одељењима у Зајачи и Пасковцу наставне јединице Часа одељенског старешине обухватају рад ученика од I до IV разреда.

- 1.Формирање одељења као заједнице
- 2.Заједнички правимо и усвајамо правила понашања
- 3.Мој портфолио
- 4.Припрема за остваривање програма „Дечја недеља“
- 5.Уређење учионице
- 6.Учешће у програму „Дечја недеља“
- 7.Реализација друштвених и културних активности
- 8.Предавање:Болести неправилне исхране
- 9.Вођење педагошке документације
- 10.Сарадња са родитељима
- 11.Приредба поводом „Дана школе“-анализа
- 12.Здравствено васпитање-ритам радног дана
- 13.Сређивање педагошке документације
- 14.Зима куца на врата-шетња у школској околини
- 15.Праћење реализације наставних и ваннаставних активности
- 16.Анализа успеха Одељенске заједнице
- 17.Весела ОЗ и анализа успеха ученика
- 18.У школи ми се допада то, а не допада то-шта бисмо мењали
19. Прослава школске славе
- 20.Сарадња са родитељима

- 21.Уређење учионице
- 22.Учешће на ликовним и ритералним конкурсима
- 23.Њима на дар-програм за маме
- 24.Набавка уџбеника за наредну школску годину
- 25.Пролеће на прагу-излет у природу
- 26.Сређивање разредне документације
- 27.Сарадња са родитељима-3.тримесечје
- 28.Уређење школског дворишта
- 29.Рад са стручним органима школе
- 30.Сређивање педагошке документације
- 31.Омиљене дечје игре
- 32.Договор око реализације екскурзије
- 33.Здравствено васпитање-моје здравље
- 34.Како је радила наша ОЗ
- 35.Шта нам се допало, а шта не у току школске године
- 36.Наши планови за летњи распуст

ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ

ЦИЉ ЕКСКУРЗИЈЕ , као облика образовно – васпитног рада је упознавање ученика с појавама и односима у природној и друштвеној средини, упознавање с културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима.

ЗАДАЦИ :

- пручавање објеката и појава у природи
- уочавање узрочно – последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима
- развијање интересовања за природу и изграђивање еколошких навика
- упознавање начина живота и рада људи појединих крајева
- развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностима, спортским потребама и навикама, развијање позитивних социјалних односа
- схватање значаја здравља и здравих стилова живота
- подстицање испољавања позитивних емоционалних доживљаја и импресија према крају који обилазе и упознају

Садржаји	Трајање	Начин остваривања Програма
----------	---------	-------------------------------

<p>Лозница-Бранковина-Чаробно село-Струганик-Ваљево-Лозница</p>	<p>1 дан – МАЈ-ЈУН</p>	<p>Савлађивање и усвајање дела наставног програма непосредним упознавањем појава и односа у природној и друштвеној средини.</p> <p>Упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа и укупних вредности лепота завичаја ученичким активностима у непосредној стварности, очигледно ван учионице.</p>
---	------------------------	--

Планирани број ученика: На екскурзији ће ићи најмање 60% ученика другог разреда. Носиоци предвиђених садржаја и активности: учитељи 2. разреда. Трајање екскурзије: једнодневна. Период извођења: мај-јун. Путни правац: – **Лозница – Бранковина – Врујци (Чаробно село) – Струганик – Ваљево - Лозница** . Техничка организација: Задужена туристичка агенција. Начин финансирања: Родитељи ученика.

Дестинације излета и екскурзије према времену одржавања

IX-X	<ul style="list-style-type: none"> - Ближа околина школе - Пијац - Аутобуска станица - Центар града - Градска библиотека
III –V	<ul style="list-style-type: none"> - Спортски центар „Лагатор“ - ТВ Хотел - Пошта - Шанац
V- VI	-Лозница –Бранковина– Врујци (Чаробно село) – Струганик -Ваљево - Лозница

*ОДНОСИ СЕ САМО ЗА УЧЕНИКЕ 2.РАЗРЕДА МАТИЧНЕ ШКОЛЕ.

ПЛАНИРАНЕ РЕЛАЦИЈЕ РЕКРЕАТИВНЕ НАСТАВЕ ЗА ШКОЛСКУ 2023 /2024. ГОДИНУ

ЗЛАТИБОР

Одмаралиште : "Голија " и "Сунчани брег "

ДИВЧИБАРЕ

Одмаралиште : "Црни врх " и "Стеван Филиповић "

ЗЛАТАР

Одмаралиште : "Панорама "

Време реализације : МАРТ - АПРИЛ - МАЈ

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Област: наука, техника, култура, уметност, медији, спорт

Фонд часова: 36

Циљ: Прилагођавање ученика првог разреда на школску средину и заједницу као и задовољавање и проширивање њихових интересовања, као и дружење са вршњацима, исказивање способности и вештина, осамостаљивање и слично.

Области	Теме	Време потребно за реализацију активности
КУЛТУРА	Позориште,биоскоп,концерт-посета	2
	Смотра рецитатора	2
	Новогодишња и осмомартовска приредба	2
	Новогодишњи вашар	1

УМЕТНОСТ	Фолклор	1
	Ускршње чаролије	1
	Осмомартовски базар	1
	Недовршена прича-литерарни конкурси	2
	Музика је свуда око нас	2
МЕДИЈИ	Будимо хумани	1
	Дечја недеља	2
	Посета Лотел телевизији	1
	Новине и интернет	2
	Рециклирамо-изложба	1
СПОРТ	Трка за срећније детињство	1

	Турнир дечијих игара	2
	Јесењи крос	1
	Мала школска олимпијада	1
	Игре без граница	1
ТЕХНИКА	Украси за Нову годину и Ускрс	2
	За мамин дан	2
	Вајамо,сецкамо лепимо	1
	Лепо писање-калиграфија-такмичење	1

НАУКА	Квиз,,Путовање кроз знање,,	1
	Математичке мозгалице-такмичење	1
	Мали кућни огледи	1

ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ

Р. б р.	Садржаји	Месец	Начин остваривања програма
1.	Заштита деце у саобраћају	септембар	<p>У сарадњи са МУП-ом наше општине, врши се едукација деце о саобраћају.</p> <p>У оквиру спортске недеље организовати међуодељенска такмичења (фудбал, између две ватре)</p>
2.	Седмица спорта	септембар мај	У сарадњи са Црвеним крстом са ученицима се организује међушколско такмичење у трчању.
3.	Трка за срећније детињство	октобар	У оквиру Дечје недеље одвијају се активности на основу Програма Министарства просвете. Највећи део активности одвија се: на шеталишту града, у Дому културе, на спортским теренима, у градском парку.
4.	Дечја недеља: Акција Друг- другу -изложбе -маскенбали	октобар	

	-посета болесном другу		
5.	Дан школе - школска приредба за родитеље и госте	новембар	<p>Поводом Дана школе организују се приредба којој присуствују родитељи, гости из локалне заједнице и других школа.</p> <p>Поводом школске славе организује приредба у којој учествују ученици нижих разреда.</p> <p>У организацији РТС одржавају се међушколска такмичења у трчању чији победници крос настављају у Сремској Митровици.</p> <p>Сваке године четвртог разреда учествују у квизу који организује Црвени крст и Центар за културу.</p>
6.	Свети Сава – школска слава	јануар	У сарадњи Црвеног крста и Санитарне службе, сваке године учествујемо на конкурс: За најуређенију школску средину.
7.	Крос РТС	мај	
8.	Квиз: Шта знамо о Црвеном крсту	јун	
	Акција најуређеније школе и учионице		

9.		јун	
----	--	-----	--

ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активности наставника	Начини и поступци остваривања садржаја	Циљеви и задаци садржаја програма
Обележавање почетка школске године – пријем првака	август - септембар	Учествовање у приредби	-одабир ученика и пригодних текстова -организовање -координирање	тимски рад	-пружање подршке ученицима и родитељима -добродошлица

Обележавање Дечје недеље	октобар	Учествовање у конкурсима, изложбама	-координирање -усмеравање активности	тимски рад	-развијање хуманих осећања
Обележавање Дана школе	новембар	Приредба у сали школе	-координирање -усмеравање активности ученика -презентовање садржаја	рад у групама тимски рад	-указивање на значај лика и дела В.Караџића -сарадња са локалном заједницом
Обележавање државних празника који се славе (21.октобар, 8.новембар, 11.новембар, 27.јануар, 17.фебруар, 22.април, 9.мај, 28.јун)	прво и друго полугодиште	Прављење паноя, организовање изложби, писање реферата	-задуживање ученика -усмеравање активности -презентовање садржаја	рад у групама тимски рад демонстративни истраживачки	-указивање на значај културних и националних вредности
Обележавање школске славе – Светог Саве	јануар	Припрема и извођење приредбе, учешће на ликовном и литерарном конкурсима, израда паноя	-израда сценарија за приредбу - одабир ликовних и литерарних радова за јавну публикацију	тимски рад	-указивање на значај и дело Светог Саве -обележавање школске славе
Обележавање 8. марта	март	Припрема честитки, изложба радова,	-координисање	тимски рад истраживачки	-указивање на историјски значај и вредност мајке као ослонца породице

		организовање приредбе	-усмеравање активности ученика		
Обележавање Васкрса	април	Украшавање, фарбање васкршњих јаја, цртање, сликање, вајање, изложба	-усмеравање активности ученика	тимски рад	-очување традиције -развијање креативности
Обележавање Дана града	јун	Приредба испред бисте Слободана Секулића	-припремање -усмеравање активности	тимски рад	-указивање на значај годишњице -сарадња са локалном заједницом
Посете,галерији позоришту, музеју, архиву	прво и друго полугодиште	Посете ученика, презентовање	-координисање	тимски рад	-развијање естетских и културних вредности -стицање знања

ШКОЛСКА БИБЛИОТЕКА

Школска библиотека је место библиотечко – информационе, васпитно – образовне активности школе.

У школској библиотеци прикупља се, обрађује и ученицима, наставницима и стручним сарадницима даје на коришћење библиотечко – информациона грађа (књиге, серијске публикације и др.) и извори.

Библиотека је дужна да у свом фонду прикупља уџбенике и друга наставна средства намењена ученицима са сметњама у развоју и инвалидитетом, као и стручну литературу за наставнике и стручне сараднике.

Задатак школске библиотеке је да код ученика развија навике читања и коришћења библиотечких услуга, као и да ученике оспособљава да користе информације у свим облицима и на свим медијима и омогући им да овладају вештинама потребним за учење у току целог живота.

Школа је дужна да има школску библиотеку, у складу са законом.

Програм рада школске библиотеке саставни је део школског програма.

ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКОГ БИБЛИОТЕКАРА

Активност		време	реализатор(и)
Сарадња са наставницима	<ul style="list-style-type: none">• Педагошка помоћ наставницима при реализацији наставних садржаја и ваннаставних активности• Тимски рад са наставницима у изради оперативних планова и проналажењу информација за реализацију наставног плана и програма• Систематско информисање о новоиздатим књигама, стручним часописима и другој грађи кроз тематске изложбе, акције, јубилеје и промоције књига	током школске године	- Библиотекари
Рад са ученицима	<ul style="list-style-type: none">• Пријем првака у библиотеку• Упознавање ученика са радом библиотеке• Развијање љубави према књизи• Развој информатичке писмености код ученика• Пружање помоћи ученицима за учење ван куће и развијање самосталности код ученика• Упознавање ученика са методама и техникама научног истраживања• Квиз библиотеке• Редовна промоција занимљивих или нових књига• Учешће у радионицама које организује библиотека града или нека друга установа• Учешће у хуманитарним акцијама• Организација гостовања писаца и продајне изложбе• Часови читања за прваке• Библиотечка секција• Мали школски сајам књига• Учешће на конкурсима и такмичењима	током школске године	- Библиотекари

	<ul style="list-style-type: none"> • Припрема промоција књига делимично драмским представљањем 		
Рад са родитељима	<ul style="list-style-type: none"> • Информисање о ученичким интересовањима и развијању читалачких навика • Сарадња са родитељима кроз личне контакте, родитељске састанке 	током школске године	- Библиотекари
Рад у стручним органима и тимовима	<ul style="list-style-type: none"> • Рад на школским пројектима • Припремање и организовање културних активности школе • Припрема радионица, књижевних сусрета • Учешће у изради школског сајта, блога и школског часописа 	током школске године	- Библиотекари
Сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе	<ul style="list-style-type: none"> • Сарадња са Друштвом школских библиотекара • Сарадња са другим школским библиотекама у основним школама • Донације • Сарадња са Пријатељима деце Звездаре • Сарадња са Црвеним крстом Србије • Сарадња са Библиотеком Града Београда • Сарадња са библиотеком „Бранко Миљковић“ • Сарадња са културним, просветним, научним и другим установама 	током школске године	- Библиотекари
Библиотечко-информативна делатност	<ul style="list-style-type: none"> • Вођење документације о раду школске библиотеке и школског библиотекара-извештаји, анализе, самопроцене • Систематско информисање ученика и запослених о новим књигама, листовима, часописима • Промоција књига • Процена читаности књига-израда статистике коришћења фонда • Сређивање и естетско уређење библиотеке • Остваривање стручних послова-инвентарисање, ревизија, сигнирање, издавање и враћање књига, поправка књига 	током школске године	- Библиотекари

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

Сарадња са родитељима

Сарадња са родитељима ученика је од значаја за правилно одвијање образовно-васпитног рада, тако да је школа у обавези да програмира сталну сарадњу са родитељима, да их обавештава о напредовању, као и о проблемима са којима се сусреће приликом реализације образовно-васпитног рада. Родитељи су укључени у образовно-васпитни рад школе кроз сарадњу са одељенским старешинама, педагогом и директором школе.

-Индивидуални контакт са родитељима ("Дан отворених

врата").

-Родитељски састанци

Најважнији садржаји који се реализују у оквиру родитељских састанака:

Динамика	Садржај
Информације о почетку школске године Избор представника родитеља у Савет родитеља школе Осигурање ученика Екскурзије и настава у природи-информације,анкетирање	Септембар
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају првог класификационог периода Успех, дисциплина и изостанци ученика Предлог мера за побољшање успеха ученика	Новембар
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају првог полугодишта Успех, дисциплина и изостанци ученика Сарадња са родељима	Јануар
Успех, дисциплина и изостанци ученика Организовање реалних сусрета	Март-април-мај
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда	Јун

<p>часова на крају другог полугодишта</p> <p>Успех, дисциплина и изостанци ученика</p> <p>Организација припремне наставе</p> <p>Разматрање извештаја о изведеној екскурзији</p>	
<p>Активности по календару МП до уписа ученика 8.их разреда у средње школе</p>	<p>Мај-јун</p>

Сарадња са осталим организацијама и институцијама

Да би реализација Годишњег плана рада школе била што успешнија, неопходна јесарадња са МП, Месном заједницом, Центром за културу, Црвеним крстом, Канцеларијом за младе, Спортским центром у Библиотеком града, Здравственим центром града, Центром засоцијални рад, ОУП-ом, превозником „Ластра“, Националном службом за запошљавање...

Програм културних и других активности школе у друштвеној средини

- Учешће у активностима Дечије недеље
- Свечана академија поводом Светог Саве, 27.1.2018. год
- Одељењске прославе Нове године

- Учешће на такмичењима од општинских и градских до државних

ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Садржаји програма (активности)	Оријентациони број активности	Активности ученика	Активности реализатора	Начин и поступци остваривања програма	Циљеви и задаци планираних активности
Израда социјалне карте школе	Према потреби	-	Прикупљање ,обрада података и израда социјалне карте	Анкетирање, упитници, анализа, презентација, планирање активности	Утврђивање социо- економског статуса породица ученика и евидентирање ученика и породица којима је потребан неки облик подршке
Сарадња са институцијама (Центар за социјални рад, Црвени крст; Град Лозница и др.)	Према потреби	-	Контакти, договори, планирање, пружање података	Састанци, разговори, прослеђивање података, писама	Сарадња институција ради свеобухватније подршке ученицима у циљу њиховог квалитетнијег развоја
Хуманитарне акције (спортске, културне и сл.)	Према потреби	Учествују, прикупљају средства, покрећу и промовишу акције	Координација	Састанци, разговори, прослеђивање података, писама	Подизање свести о хуманим вредностима

ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активности наставника	Начини и поступци остваривања садржаја	Циљеви и задаци садржаја програма
-штафетне игре -атлетски полигон (кидс атлетикс) -између две ватре -мали фудбал -крос (I -IV)	Септембар Октобар -Мај	-ходање -трчање -вежбање -анализирање -такмичење	-анализирање -поређење -показивање -објашњавање -суђење	- Спортска недеља - Крос (јесењи, пролећни и РТСа) - спортска такмичења и турнири према полу и узрасту	Правилан развој,практиковање здравог начина живота,развој свести о важности сопственог здравља и безбедности , потреба неговања и развоја физичких способности, превенција насиља,наркоманије и малолетничке деликвенције

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА

Превентивне активности	Методe рада	Носиоци програма	Временски рокови
-------------------------------	-------------	------------------	------------------

Упознавање ученика са кућним редом	Фронтални	Одељенске старешине	Први ЧОС у септембру
Дежурство у школи	Дежурство се остварује у комбинацији дежурних наставника и ученика 7. и 8.разреда – свакодневно се води Књига дежурства ,а деж.ученици воде свој формулар дежурства	Наставник који прави распоред уз распоред часова прави распоред дежурства , а одељенске старешине одређују дежурне ученике	Распоред дежурства се прави пред почетак школске године и коригује по потреби
Коришћење видео надзора		Директор	непрекидно
Неформално дежурство	Учешће свих запослених у сталном праћењу безбедности ученика	сви запослени	За време свог радног времена у школи
Теме за ЧОС-е о другарству,сарадњи, односу према другима, слободном времену, о опасностима из окружења и на родитељским састанцима	Фронтално, Дискусија, Радионице, Предавања	ОС, Школски педагог, Сарадници ван школе	-Према Програму рада ОС , за сваки разред посебно -У зависности од акција на локалном нивоу , а и шире
Доношење интерних правилника о понашању ученика по ОЗ-ма и да то	Фронтално, Дискусија,	ОС	У току 2.полуг.

буде истакнуто по учионицама ОС			
Израда паноа „Дечија права“-ученици млађих разр.	Градско шеталиште	Предметни наставници, учитељи	Октобар, Дечија недеља
Реализација наставних и ваннаставних програма којима се развија и негује богатство различитости и културе понашања	Фронтално, Дискусија, Радионице, Предавања	Предметни наставници, учитељи	Током школске године
Недеља акције „Помоћ другу“		Задужени наставници за рад Црвеног крста	
Саветодавни разговори индивидуални и групни са школским педагогом	Саветодавни разговори	Школски педагог	По потреби
Обавештења у школи по питању превенције кршења Правилника о понашању ученика		Директор	По потреби

Сугестија : у раду са децом пропагирати асертивне облике понашања и примењивати елементе активне наставе .

Интервентне активности

- Примена мера и поступка о дисциплинској одговорности ученика и одраслих-запослених у школи а према Закону о школи

- Евиденција , било да се ради о сумњи или сазнању да се насиље дешава-путем упитника,које попуњава и потписује лице које извршава пријаву
- Примена процедуре и поступака интервенције у заштити деце од насиља, а према шеми датој у Посебном Протоколу
- Сарадња са релевантним службама
- Праћење учесталости насиља
- Подршка деци која трпе насиље
- Рад са децом која врше насиље
- Саветодавни рад са родитељима

ВАЖНО: У образовно-васпитном систему нема места за истрагу и доказивање злостављања и занемаривања. Ти задаци су у надлежности других система.

ВАЖНО: Приликом консултација са колегама унутар и/или изван установе обавезно је поштовати **принцип поверљивости**, као и принцип **заштите најбољег интереса детета/ученика**.

Чланови Школског тима за заштиту деце од насиља

Стални чланови : Директор

Пом.директора

Школски педагог и психолог

Секретар школе

Повремени чланови : Одељенски старешина

Дежурни наставник

ПРОГРАМ ИНКЛУЗИВНОГ ОБРАЗОВАЊА

У овој школској години наставиће се са радом по врсти ИОПа за који се процени да је одговарајући.

На основу скенирања и идентификовања ученика , ако буде потребно , биће урађени полугодишње.

Након тестирања за полазак у школу, тестом ТИП-1 2 ученика првог разреда идентификовани су као потенцијални кандидат за ИОП-1.

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

Основни циљ програма еколошке заштите животне средине је подстицање ученика на размишљање о проблему заштите и унапређивања животне средине. Несумњиво да је од великог значаја и развијање правилног односа према радној средини, подстицање ученика на уређење учионица, других

просторија у школи и школског дворишта. У реализацији овог програма неопходно је ангажовање учитеља, наставника биологије, физичког васпитања и ликовне културе.

Конкретизација програма естетског уређења школе

Садржај	Носиоци посла	Учесници у раду	Време
Уређење учионица Уређење одељењских паноа	Одељ.старешина	Свако одељење у својој учионици	Током године
Функционално опремање хола за презентацију рада секција	Предметни наставници	Чланови секција	Током године
"Кућни ред у школи" Истицање диплома ученика са такмичења	Школски педагог-психолог	Чланови УП	септембар

Истицање важних информација код дежурних ученика			
Тематске изложбе у холу школе	наставници секције	Чланови секција	Током године
Акција сређивања школског дворишта	ОС и наставници биологије	ученици	Током године
Пријављивање за избор најуређеније учионице и школског дворишта	Наставник у Црвеном крсту школе	ученици	2.полугодиште

ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Превентивна здравствена заштита обухвата бригу о здрављу и правилном развоју ученика, хигијенским условима рада у школи и ван ње.

У оквиру свог редовног Годишњег плана рада Здравствени центар Лозница у сарадњи са школом и родитељима организује редовне систематске прегледе и вакцинацују.

Школа у оквиру одговарајућих предмета и других садржаја рада, програму здравствене превенције посвећује посебну пажњу, с обзиром да је циљ овог васпитно-образовног подручја изграђивање свестране личности, личности оспособљене да брине за сопствено здравље, развијање љубави и смисла за вредновање животне средине. У здравственом просвећивању ученика учествују учитељи, наставници, стручни сарадници, и

сарадници ван школе. Садржаји рада из ове области налазе се у редовним наставним плановима и програмима као и програмима ЧОЗ и ЧОС, плановима рада стручних сарадника школе. Учешће на такмичењима у пружању прве помоћи –за старији узраст а „Шта збаш о

црвеном крсту“-за ученике 4.разреда,учешће у хуманитарним акцијама и конкурсима –ликовним и литерарним...ће бити још једанод начина остваривања овог програма.

Циљ наставе здравственог васпитања јесте да ученици овладају основним знањима, вештинама, ставовима и вредностима из области здравственог васпитања, кроз учење засновано на искуству. Учење садржаја здравственог васпитања подразумева превођење онога што знамо о

здрављу у жељени начин понашања, уз препознавање правих животних вредности и подстицање оптималног развоја личности.

Задаци наставе здравственог васпитања су:

- развијање психички и физички здраве личности, одговорне према сопственом здрављу;
- стварање позитивног односа и мотивације за здрав начин живљења;
- васпитавање ученика за рад и живот у здравој средини;
- стицање знања, умења, ставова и вредности у циљу очувања и унапређивања здравља;
- промовисање позитивних социјалних интеракција у циљу очувања здравља,
- подстицање сазнања о себи, свом телу и сопственим способностима;
- развијање психичких и моторних способности у складу са индивидуалним карактеристикама;
- мотивисање и оспособљавање ученика да буду активни учесници у очувању свог здравља;
- развијање навика код ученика за очување и неговање своје околине;
- развијање истраживачких способности, критичког мишљења и креативности;
- проширивање знања о јединству и свеопштој повезаности процеса у природи;
- развијање одговорног односа према себи и другима;
- укључивање породице на плану промовисања здравља и усвајања здравог начина живота;
- развијање међусобног поштовања, поверења, искрености, уважавања личности, једнакости и отворене комуникације;

- усвајање и прихватање позитивних и сузбијање негативних облика понашања значајних за очување здравља;
- упознавање са најосновнијим елементима здравог начина живота;
- упознавање са протективним факторима за здравље, као што су: физичка активност и боравак у природи

Према посебном програму са ученицима реализоваће се здравствено просвећивање кроз конкретне теме:

- Култура живљења и људске потребе (здравље и здрави стилови живота, лична хигијена, бављење спортом...)
- Исхрана
- Пубертет (психо-моторни развој...)
- Болести зависности—превенција
- Проблем понашања младих и социјални притисак вршњака...

ПРОЈЕКАТ „ПОКРЕНИМО НАШУ ДЕЦУ“

„Аква вива“ и Министарство просвете , науке и технолошког развоја покренули су овај програм на основу забрињавајућих података и резултата везаних за физичку активност и здравствено стање деце до којих су дошли истраживачи како у свету тако и код нас.Према тим подацима 70% деце у Србији је недовољно физички активно, свако пето дете има лоше држање тела, а свако четврто је гојазно.Активности

и садржаји програма “Покренимо нашу децу” односе се на превенцију ових поремећаја у млађем школском узрасту и могу се организовати у затвореном и отвореном простору. Целокупан програм сачињен је од вежби за превенцију равног стопала и вежби за превенцију постуралних поремећаја на кичменом стубу. Циљ пројекта је превенција настанка деформитета кичменог стуба и тела применом одговарајућих превентивних вежби у складу са узрастом ученика.

ШКОЛСКИ ТИМ

АУТОРИ И РЕАЛИЗАТОРИ ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

1. **ГОРДАНА СИМИЋ** (професор разредне наставе)
2. **МИРЈАНА ЋОСИЋ** (професор разредне наставе)
3. **МАРИЈА ПЕТРОВИЋ** (професор разредне наставе)
4. **АЛЕКСАНДРА СТЕФАНОВИЋ** (професор разредне наставе)
5. **СВЕТЛАНА ЂУРИЋ** (професор разредне наставе)
6. **МИЛИЦА СТЕФАНОВИЋ** (професор разредне наставе)

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

ОСНОВНА ШКОЛА «ВУК КАРАЏИЋ»

Школски одбор

Број:466

Датум: 30.06.2023.године

Л О З Н И Ц А

На основу члана 119. Закона о основама система образовања и васпитања («Службени гласник РС», бр.88/2017,10/2019,6/2020 и 129/2021), члана 55. Статута Основне школе «Вук Караџић» у Лозници, Школски одбор је на својој десетој редовној седници одржаној дана 30.06.2023.године донео следећу:

О Д Л У К А

УСВАЈА СЕ Школски програм за други разред школске 2023/2024.године.

Школски програм Основне школе «Вук Караџић» у Лозници за други разред школске 2023/2024.године је саставни део одлуке.

О б р а з л о ж е њ е

Законом о основама система образовања и васпитања («Службени гласник РС» бр. 88/2017,10/2019,6/2020 и 129/2021) утврђено је да школски одбор доноси школски програм,развојни план,годишњи план рада и усваја извештаје о њиховом остваривању. На десетој седници Школског одбора, одржаној дана 30.06.2023.године, усвојен је Школски програм Основне школе «Вук Караџић» у Лозници за други разред школске 2023/2024.године.

Сходно напред наведеном донета је одлука као у диспозитиву.

Председник Школског одбора


Ивковић Славица