

***ОСНОВНА ШКОЛА „ВУК КАРАЏИЋ“
ЛОЗНИЦА***

***ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПРВИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
Школске 2022/2023.године***

Програм реализују:

Гордана Симић
Мирјана Ћосић
Марија Петровић
Милица Стефановић
Светлана Ђурић
Александра Стефановић

УВОД

Школски тим израдио је Школски програм за први разред за 2022/2023. годину на основу Закона о основама система образовања „Службени гласник РС“ БР. 62/2003 и Закона о изменама и допунама Закона о основама система образовања и васпитања „Службени гласник РС“ БР.58/04 и 82/04 и 88/17, Правилника о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања и наставном плану за трећи разред основног образовања и васпитања и Правилника о изменама и допунама Правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања, објављен у „Просветном гласнику РС“ БР. 110-00-20/2005-02, Правилника о наставном плану и програму за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања „Просветни гласник РС“ бр. 1/05, 15/06, 2/08 и 72/09 и Правилника о плану наставе и учења за први циклус образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања, „Службени гласник РС“ бр. 10/2017.

Школским програмом се обезбеђује остваривање наставних планова, програма и потреба ученика и родитеља школе и локалне самоуправе.

Школски програм садржи обавезни, изборни и факултативни део.

Школски програм доноси орган управљања у складу са наставним плановима и програмима.

Фонд часова за први разред и предмете

Ред. Број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1	Српски језик	5	180
2	Енглески језик	2	72
3	Математика	5	180
4	Свет око нас	2	72
5	Ликовна култура	1	36
6	Музичка култура	1	36
7	Физичко и здравствено васпитање	3	108
Укупно : А		19	684
Ред. Број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ		
1	Верска настава	1	36
2	Грађанско васпитање	1	36
Укупно : Б		1	36
Укупно : А+Б		20	720

Ред. број	В. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА		
1.	Редовна настава	20	720
2.	Дигитални свет	1	36
3.	Допунска настава	1	36
4.	Настава у природи	7-10 дана годишње	
Укупно : А+Б+В		21-22	756-792
Ред број	Г. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
1.	Час одељенског старешине	1	36

2.	Ваннаставне активности	1	36
3.	Екскурзија	1 дан годишње	
Укупно : А+Б+В+Г		23-24	828-864

БРОЈНО СТАЊЕ УЧЕНИКА ПРВОГ РАЗРЕДА

ШКОЛА/ПОЛ	ДЕЧАЦИ	ДЕВОЛЧИЦЕ	УКУПНО
МАТИЧНА ШКОЛА	38	38	76
ИЗДВОЈЕНА ОДЕЉЕЊА	3	5	8
УКУПНО	41	43	84

БРОЈ УЧЕНИКА ОПРЕДЕЉЕНИХ ЗА ОБАВЕЗНЕ ИЗБОРНЕ ПРЕДМЕТЕ

ШКОЛА/ПРЕДМЕТ	ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	ИСЛАМСКА ВЕРОНАУКА	УКУПНО
МАТИЧНА ШКОЛА	72	/	4	76
ЗАЈАЧА		/	/	
ПАСКОВАЦ		/	/	

ПРЕДМЕТИ КОЈИ СУ ОБУХВАЋЕНИ ШКОЛСКИМ ПРОГРАМОМ ЗА ПРВИ РАЗРЕД

Обавезни предмети

1. Српски језик
2. Математика
3. Свет око нас
4. Ликовна култура
5. Музичка култура
6. Физичко и здравствено васпитање
7. Енглески језик

Изборни програми

1. Православни катихизис - верска настава
2. Грађанско васпитање
3. Исламска веронаука-Илмудин

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности

1. Редовна настава
2. Дигитални свет
3. Допунска настава
4. Настава у природи

Остали облици образовно-васпитног рада

1. Час одељенског старешине
2. Ваннаставне активности
3. Екскурзије

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавања плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.
- програм се остварује на српском језику.

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

1. ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА СУ:

- 1) Обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика;
- 2) Обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) Свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) Развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) Развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;

- 6) Континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) Развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) Пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) Развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке технологије;
- 10) Развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
- 11) Оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) Развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) Развијање позитивних људских вредности;
- 14) Развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) Развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрастне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) Развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) Повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) Повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

2. ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОРИЈЕНТИСАНИ НА ИСХОДЕ

Структура програма свих предмета је конципирана на исти начин. На почетку се налази циљ учења предмета за први циклус образовања и васпитања. Програми наставе и учења засновани су на општим циљевима и исходима образовања и васпитања и потребама и могућностима ученика првог разреда. Усмерени су на процес и исходе учења, а не саме садржаје који сада имају другачију функцију и значај. Садржаји више нису циљ сами посеби, већ су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног предмета. Овако конципирани програми подразумевају да оствареност исхода води ка развијању компетенција, и то како општих и специфичних предметних, тако и кључних. Исходима у оквиру појединих програма наставе и учења постављају се темељи развоја кључних и општих међупредметних компетенција које желимо да наши ученици имају на крају основног образовања. Та потреба да се образовање и васпитање усмере ка развијању компетенција један је од разлога увођења и пројектне наставе као облика образовно-васпитног рада. Пројектна настава се у данашње време све више фокусира на остваривање образовних стандарда и исхода и, како показују резултати најновијих истраживања, прати друштвене промене својом усмереношћу на развијање знања и способности ученика кроз активности планирања, истраживања и тимског рада у оквиру предметног и међупредметног повезивања садржаја. Поред тога, једна од битних особина савременог приступа пројектном раду у настави односи се на коришћење ИКТ у пројектним активностима обезбеђује ефикасније учење и развијање знања, али и развијање понашања правилног и безбедног коришћења рачунара и интернета.

На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја, метода наставе и учења и активности ученика. Ооријентација на процес учења и исходе брига је не само о резултатима, већ и начину на који се учи, односно како се гради и повезује знање у смислене целине, како се развија мрежа појмова и повезује знање са практичном применом.

3. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: **СРПСКИ ЈЕЗИК**

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ / ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> -разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице; -влада основном техником читања и писања ћириличног текста; -разуме оно што прочита; -активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; -препозна песму, причу и драмски текст; -одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; -уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; -изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; -препозна загонетку и разуме њено значење; -препозна басну и разуме њено значење; -препозна слово, реч и реченицу; -правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; -правилно употреби велико слово; -учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; 	<p style="text-align: center;">ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ 90 (45+45)</p>	<p>Глас и слово; штампана и писана слова ћириличног писма. Речи и реченице као говорне целине. Текстови засићени словима која се обрађују/текстови предвиђени за глобално читање. Све врсте текстова који су написани штампаним или писаним словима. Језичке игре. Аналитичко-синтетичка вежбања; лексичка и синтаксичка вежбања; моторичке вежбе. Писање (преписивање, самостално писање и диктат). Читање (шчитавање/глобално читање, гласно и тихо читање); питања којима се проверава разумевање прочитаног. Изговор и писање гласова који ученицима причињавају тешкоће (нпр. њ, ћ; ц, ч; ј, љ).</p>
	<p style="text-align: center;">КЊИЖЕВНОСТ 45 (40+5)</p>	<p>ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма, Ја сам чудо видео Јован Јовановић Змај, Зимска песма Војислав Илић, Пролетња зора/Воја Царић, Пролеће/Мира Алечковић, Ветар сејач Десанка Максимовић, Првак; Хвалисави зечеви/У гостима/Ливадско звонце Гвидо Тартаља, Китова беба/Мрави/Постеља за зеку Бранко Ћопић, Жежева кућица (читање у наставцима) Душан Радовић, Јесења песма/Срећна Нова година Љубивоје Ршумовић, Ау што је школа згодна; Дете/Деца су украс света</p>

<p>-обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; -усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; -усмено описује ствари из непосредног окружења; -бира и користи одговарајуће речи у говору; -на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; -напамет говори краће књижевне текстове; -учествује у сценском извођењу текста; -пажљиво и културно слуша саговорнике; -слуша, разуме и парафразира поруку; -слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; -примењује основна правописна правила; -пише читко и уредно; -писмено одговара на постављена питања; -спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; -гласно чита, правилно и са разумевањем; -тихо чита (у себи) саразумевањем прочитаног; -пронађе информације експлицитно изнете у тексту.</p>		<p>Стеван Раичковић, Цртанка/Бранислав Лазаревић, Слика Перо Зубац, Дobar друг ти вреди више Драгомир Ђорђевић, Није лако бити дете</p> <p>Проза Народна прича, Свети Сава и ђаци Народна прича, Деда и репа/Голуб и пчела Народна басна, Лисица и гавран Доситеј Обрадовић, Два јарца; Две козе Лав Николајевич Толстој, Два друга Драган Лукић, Јоца вози тролејбус/Игор Коларов, Дум –дум Оливер и његов бубањ Ђуро Дамјановић, Дан кад је јутро било слово/Весна Ђоро вић Бутрић, Ноћни ћошак Избор из народних и ауторских загонетки (Десанка Максимовић, Загонетке лаке за прваке ђаке, Загонетке Григора Витеза и Бране Цветковића)</p> <p>Драмски текстови Гвидо Тартаља, Зна он унапред Душан Радовић, Тужибаба Алексан дар Поповић, Неће увек да буде први Бра Ољачић, Први дан у школи Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Свети Сава, Вук Стефановић Караџић, знаменита завичајна личност и др.); Милан Шип ка: Буквар</p> <p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА Јован Јовановић Змај, Песме за децу (избор) Избор из басни и сликовни ца за децу Књижевни појмови: – песма; – прича; – догађај; место и време збивања; – књижевни лик – изглед, основне особине и поступци; – драмски текст за децу; – шаљива песма; – басна; – загонетка.</p>
--	--	---

	<p align="center">ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија 10 (3+7)</p>	<p>Реченица; реч; слово. Улога гласа/слова у разликовању значења изговорене односно написане речи. Реченице као обавештење, питање и заповест. Велико слово на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, имена насеља (једночланих) и назива места и улице у којој ученик живи, као и назив школе коју похађа. Правилно потписивање (име, па презиме). Тачка на крају реченице; место и функција упитника и узвичника у реченици.</p>	
	<p align="center">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА 35 (19+16)</p>	<p>Говорење</p>	<p>Вођени и слободни разговор. Говорни предлошци. Усмена порука. Причање, препричавање и описивање. Казивање књижевног текста. Драмски, драматизовани текстови, сценска импровизација. Сценско извођење текста (драмско и луткарско). Богађење речника: лексичке и синтаксичке вежбе. Разговорне, ситуационе и језичке игре.</p>
		<p>Слушање</p>	<p>Стварне и симулиране ситуације. Слушна порука. Аудио-визуелни записи Игре за развијање слушне пажње</p>
		<p>Писање</p>	<p>Питања о сопственом искуству, бићима, предметима, појавама, сликама, о књижевном и некњижевном тексту. Писана порука. Краћа текстуална целина: о сопственом искуству, о доживљају, о сликама, поводом књижевног текста. Реченице/кратак текст погодан за диктирање.</p>
		<p>Читање</p>	<p>Књижевни текстови. Текстови са практичном наменом: позивница, упутство, списак за куповину и др. Нелинеарни текстови: текст у табели, распоред часова, стрип, улазница и др. Информативни текстови: 1. уџбенички: Милан Шипка, Буквар; текстови о знаменитим личностима српске културе;</p>

			2. вануџбенички: о правилима учтивоГ понашања (бон тон); о месту у којем ученици живе; о животињама итд.
--	--	--	--

Кључни појмови: комуникација, рано учење, језичка активност, језичке компетенције и интеркултуралност.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Циљ: Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства; – представи себе и другог; – разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; – разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; – даје кратка и једноставна упутства и налоге; – разуме позив и реагује на њега; – упутује позив на заједничку активност; – разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; – упутује кратке и једноставне молбе; – исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; – разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; – упутује једноставне честитке; – препозна и именује жива бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе живих бића, предмета и места; – опише жива бића, предмете 	<p>ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА</p> <p>LET’S START! UNIT 1 MY FAMILY</p>	<p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама : Слушање кратких и једноставних текстова у којима се неко представља; представљање себе и других особа, присутних и одсутних.</p> <p>Садржаји: My name’s Maria/I’m Maria. What’s your name? This is my friend. His name’s/name is Marko. Maria, this is Barbara. Barbara, this is Maria. This is Miss Ivona. She’s my teacher. That is Mr Jones. He’s your teacher. How old are you? I’m seven. He’s ten. Who’s this/that? It’s my father. Is Tom your brother/friend? Yes, he is/No, he isn’t. Is Jane your sister/friend? Yes, she is/No, she isn’t. Who’s in the picture? It’s my sister. Her name’s Susan.</p> <p>Личне заменице у функцији субјекта – I, you ...</p> <p>Присвојни придеви – my, your...</p> <p>Показне заменице – this, that</p> <p>Глагол to be – the Present Simple Tense Питања са Who /How (old) Основни бројеви (1–10)</p> <p>(Интер)културни садржаји: Препознавање најосновнијих сличности и разлика у начину упознавања и представљања у нашој земљи и земљама енглеског говорног подручја.</p>
	<p>РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА</p> <p>LET’S START!</p>	<p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама: Слушање налога и упутстава и реаговање на њих; давање кратких и једноставних упутстава (комуникација у учионици – упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично). Садржаји : Let’s start. Quiet, please. Listen to me! Look! Look at me/the picture! Sit down. Stand up. Turn around. Jump. Say hello/goodbye to your friend. Open/Close your books/notebooks. Put down your pencils. Pick up the rubber. Wash your hands. Open the window, please. Come in. Come here/to the board. Give me your book, please. Don’t do that. Listen and say/sing/do/number/match/draw/ repeat... Cut out/stick/touch/point to... Colour the door yellow. Count from ... to My turn now. Hurry up! Quick! Watch out! I understand/I don’t understand. I’m finished. Императив</p> <p>(Интер)културни садржаји: Поштовање основних норми учтивости; дејче песме одговарајућег садржаја.</p>

<p>и места користећи једноставна језичка средства; – разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима; – разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору; – разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; – тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствим</p>	<p>ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ LET’S START! UNIT 2 MY SCHOOL UNIT 3 MY ROOM UNIT 5 MY FOOD UNIT 6 MY MUSIC</p>	<p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама: Слушање кратких једноставних позива на заједничку активност и реаговање на њих (позив на рођендан, игру, дружење...); упућивање и прихватање/одбијање позива на заједничку активност, уз коришћење најједноставнијих израза. Садржаји: Let’s play football/the memory game/go to the park/sing. Come and play with me! Come to my birthday party. Cool! Super! Great! OK. All right. Sorry, I can’t. Императив (Интер)културни садржаји: Прикладно прихватање и одбијање позива; прослава рођенда- на, игре, забава и разонода.</p>
	<p>ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА LET’S START! UNIT 2 MY SCHOOL UNIT 3 MY ROOM UNIT 4 MY PETS UNIT 5 MY FOOD UNIT 6 MY MUSIC</p>	<p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање једноставних исказа којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; давање једноставног, усменог одговора на исказану молбу; изражавање и прихватање молби, захвалности и извињења. Садржаји Can I have an apple, please? Yes, here you are. Thank you/Thank you, Maria/Thanks. You’re welcome. No, sorry/Not now/No, you can’t. Can you help me, please? Can/May I have some water, please? Can/May I go to the toilet/go out/come in? Excuse me, Teacher, ...? I can’t see. Can you move, please? Sorry, can you repeat that, please? I’m sorry I’m late. It’s OK. No problem. Модални глаголи за изражавање молбе – can/may (Интер)културни садржаји: Правила учтиве комуникације</p>
	<p>ЧЕСТИТАЊЕ LET’S START! UNIT 1 MY FAMILY UNIT 5 MY FOOD UNIT 6 MY MUSIC</p>	<p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање кратких и једноставних устаљених израза којима се честита празник, рођендан; реаговање на упућену честитку и упућивање кратких пригодних честитки. Садржаји Happy birthday to you! Merry Christmas! Happy New Year! Happy Easter! Thanks, same to you! (Интер)културни садржаји: Најзначајнији празници и начин обележавања/прославе и честитања; пригодне дечје песме и игре.</p>
	<p>ОПИСИВАЊЕ ЖИВИХ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА LET’S START! UNIT 1 MY FAMILY UNIT 2 MY SCHOOL UNIT 3 MY ROOM UNIT 4 MY PETS</p>	<p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање краћих једноставних описа живих бића, предмета и места у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; давање кратких усмених описа живих бића, предмета и места. Садржаји It’s a/an... It’s short/long/small/big/blue... It’s a blue ruler. I can see one red apple and two yellow bananas/three blue and four orange balloons. Here’s a crayon. What colour is it? It’s blue/The crayon is blue. Глаголи have got, to be за давање описа Правилна множина именица: book – books, apple – apples... Модални глагол can уз глагол see (Интер)културни садржаји: Дечје песме и приче одговарајућег садржаја.</p>

	UNIT 5 MY FOOD UNIT 6 MY MUSIC	
	ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА UNIT 5 MY FOOD	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање исказа у вези са потребама, осетима, осећањима; саопштавање својих потреба, осета и осећања и (емпатично) реаговање на туђа. Садржаји I'm thirsty/hungry. Here's a sandwich for you. Do you want some water? Yes, please. No, thank you. Are you happy/sad/hot/cold? The Present Simple Tense (be, want) Модални глагол can за изражавање предлога (Интер)културни садржаји: Правила учтиве комуникације
	ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ UNIT 3 MY ROOM	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање кратких текстова у којима се на једноставан начин описује положај у простору; усмено тражење и давање информација о положају у простору. Садржаји Where's my dad? Is he in the bedroom? No, he's in the bathroom. Where's your dog? It's in the garden. Where's my bag? It's on the chair. Where's the toilet? It's here/over there. Прилози и предлози за изражавање положаја и просторних односа – here, there, in, on Питања са Where (Интер)културни садржаји: Култура становања: село, град.
	ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА/НЕПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА/НЕПОСЕДОВАЊА UNIT 1 MY FAMILY UNIT 2 MY SCHOOL UNIT 3 MY ROOM UNIT 4 MY PETS	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање кратких текстова с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реаговање на њих; усмено исказивање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања. Садржаји This is my ball. Is that your bike? I've got a dog. Have you got a pet? He/She's got two brothers. Who's got a/an...? Присвојни придеви my, your... Have got за изражавање припадања/поседовања (Интер)културни садржаји: Породица, пријатељи, кућни љубимци, играчке.

UNIT 5 MY FOOD	средствима; – разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору; – разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; – тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствим	5	6	11														
UNIT 6 MY MUSIC		6	6	12														

Назив предмета **МАТЕМАТИКА**

Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући мате матичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког ми шљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ / ТЕМА		САДРЖАЈИ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:			
-одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; – упореди предмете и бића по величини; – уочи и именује геометријске обли ке предмета из непосредне околине; – именује геометријска тела и фигуре;	ГЕОМЕТРИЈА 27 (11+16)	ПОЛОЖАЈ,ВЕ ЛИЧИНА И ОБЛИК ПРЕДМЕТА	Просторне релације Величина предмета и бића. Геометријска тела: лопта, коцка, квадар, ваљак, пирамида и купа. Геометријске фигуре: круг, правоугаоник, квадрат и троугао.

<ul style="list-style-type: none"> – групише предмете и бића са заједничким својством; – сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; – разлику је: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; – црта праву линију и дуж помоћу лењира; – броји унапред и уназад и са прескоком; – прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; – користи редне бројеве; – разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; – користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика ; – сабира и одузима два једноцифрена броја не за пи су ју ћи по сту пак; – сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; 		ЛИНИЈЕ	<p>Права, крива и изломљена линија. Затворена и отворена линија. Тачка и линија. Дуж.</p>
<ul style="list-style-type: none"> – растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; – реши текстуални задатак са једном операцијом; – разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; – прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле; – измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере; – преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу за да тог упутства. 	БРОЈЕВИ 146 (57+89)		<p>Бројање, писање и читање бројева. Приказивање бројева помоћу тачака на бројевној правој. Упоредивање бројева. Редни бројеви. Сабирање и одузимање бројева у оквиру 20 и приказивање на бројевној правој. Сабирање и одузимање бројева до 100 без прелаза преко десетице и приказивање на бројевној правој. Својства сабирања. Откривање непознатог броја у једнакостима с једном операцијом. Динар, кованице и новчанице до 100 динара.</p>
	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ 7 (3+4)		<p>Мерење дужине нестандартним јединицама мере.</p>

Кључни појмови: односи у простору, геометријски облици, број, сабирање и одузимање и мерење.

Назив предмета **СВЕТ ОКО НАС**

Циљ учења предмета *свет око нас* јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ / ТЕМА		САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> - препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; - правремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; - се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; - придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; - сарађује са вршњацима у заједничким активностима; - одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; - чува своју, школску и имовину других; - прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; - својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; - примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице; - снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; - одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у 	НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ	ЈА И ДРУГИ 3 (2+1)	<p>Основна осећања (радост, страх, туга и бес). Основне животне потребе (дисање, храна, вода, спавање и потреба за тоалетом) Сличности и разлике по полу, старости, способности, интересовањима.</p>
		ПОРОДИЧНИ ДОМ, ШКОЛА 8 (6+2)	<p>Групе људи: породица, школска заједница, разред, одељење, суседи. Права и обавезе чланова група. Правила понашања појединаца и групе. Празници: породични, школски.</p>
		ЗДРАВЉЕ И БЕЗБЕДНОСТ 12 (6+6)	<p>Здрав начин живота: становње, одевање, исхрана, лична хигијена, рад, одмор. Безбедно понашање у саобраћају на путу од куће до школе (кретање улицом са и без тротоара, прелажење преко улице, безбедно место за игру). Опасне ситуације по живот, здравље и околину, превенција и правилно понашање (у дому и школској средини, саобраћају, током природних непогода).</p>
		ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ И ПРОСТОРУ 9 (5+4)	<p>Кретање и сналажење у простору у односу на просторне одреднице: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичне објекте. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у</p>

<p>недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко; - учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; - разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; - препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; - препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; - идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; - уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; - препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; - препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; - штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; - се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; -повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. 			<p>недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче и прекосутра.</p>
		<p>ЧОВЕК СТВАРА 7 (3+4)</p>	<p>Човек ради и ствара (материјали и средства за рад, производи људског рада). Материјали за израду предмета (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина) и њихова својства (тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко).</p>
		<p>РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ 32 (21+11)</p>	<p>Сунчева светлост и топлота. Основна својства ваздуха: провидност, мирис, кретање. Облици појављивања воде: потоци, реке, баре, језера, киша, снег. Облици појављивања воде у непосредном окружењу. Основна својства воде: укус, мирис, провидност, раствара поједине материјале. Изглед земљишта: равница, брдо, планина. Изглед земљишта у непосредном окружењу. Основна својства земљишта: боја, растреситост, влажност. Карактеристичне биљке и животиње у непосредном окружењу. Изглед и делови тела биљака. Изглед и делови тела животиња на примерима сисара, птица, риба и инсеката. Човеково тело-делови тела (глава, труп, руке и ноге) и чула (вида, слуха, укуса, мириса и додира). Значај воде, ваздуха, земљишта, сунчеве светлости и топлоте за живот биљака, животиња/човека. Одговоран однос човека према животној средини (штедња воде, одлагање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама).</p>

Кључни појмови: оријентација, култура живљења и друштвена стварност у непосредном окружењу.

Назив предмета: **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Циљ учења предмета ликовна култура јесте да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

<p>ИСХОДИ</p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p>ОБЛАСТ / ТЕМА</p>	<p>САДРЖАЈИ</p>
<p>– опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;</p> <p>– пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;</p> <p>– одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;</p> <p>– црта на различитим подлогама и форматима папира;</p> <p>– користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;</p> <p>– обликује једноставне фигуре од меког материјала;</p> <p>– одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;</p>	<p>ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ</p> <p>5 (3+2)</p>	<p>Простор. Отворени и затворени простор, природа и простор који је човек обликовао. Карактеристичне визуелне одлике по којима се препознаје врста простора. Значај чувања споменика или значајних објеката у најближем окружењу. Значај уређења простора у коме ученик борави.</p> <p>Уметничка занимања и продукти. Сликар – слика, вајар – скулптура, фотограф – фотографија... Изглед употребних предмета које су дизајнирали уметници.</p> <p>Установе културе (биоскоп, музеј, галерија, позориште, библиотека...). Правила понашања и облачења у различитим установама културе, договорена правила понашања.</p>
	<p>ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ</p> <p>12 (10+2)</p>	<p>Облици. Облици из природе, облици које је створио човек, правилни и неправилни облици. Својства облика (цело, део, велико, мало, високо, ниско, краће, дуже, уско, широко, светло, тамно, обојено, безбојно, једнобојно, шарено, меко, тврдо, глатко, хрпаво, обло, рогљасто).</p> <p>Положај облика у простору и у равни (горе, доле, између, испод, у, на, испред, иза, усправно, положено, косо, лево, десно).</p> <p>Кретање. Покретни и непокретни облици. Кретање бића и машина. Смер кретања облика (налево, надесно, нагоре и надоле). Безбедност у саобраћају – илузија величине покретних и непокретних објеката у односу на удаљеност од посматрача.</p> <p>Светлост и сенка. Природни и вештачки извори осветљења. Промена осветљености у току дана. Изглед облика и сенке у зависности од осветљења.</p>

<p>– преводе једноставне појмове и информације у ликовни рад; – изрази,материјалом и техником по избору, своје замисли,доживљаје,утиске,сећања и опажања; – преобликује,сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену; – изрази познате појмове мимиком и покретом тела,без звука; – повеже одабрану установу културе са њеном наменом; – поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.</p>	<p>ОБЛИКОВАЊЕ 10 (9+1)</p>	<p>Материјал и прибор.Поступци правилног и безбедног руковања и одржавања материјала,прибора и радне површине,значај одржавања хигијене и безбедног руковања прибором. Обликовање скулптуре.Обликовање меких материјала поступком додавања.Спајање разноврсних материјала. Обликовање цртежа.Врсте линија(отворена, затворена, права, крива,светла,тамна,широка,уска, дугачка,кратка,непрекинута, испрекидана,груба,нежна,спирална,таласаста,степенаста...). Изражајна својствалинијау односу на материјал и прибор. Обликовање слике.Боја природних облика и боја облика које је створио човек.Изражајна својства боје у односу на материјал и прибор. Преобликовање.Предмети и материјал погодни за преобликовање (оштећени предмети,амбалажа,остаци тканина...).</p>
	<p>СПОРАЗУМЕВАЊЕ 9 (5+4)</p>	<p>Читање визуелних информација.Илустрација у дејим књигама и уџбеницима.Стрип. Цртани и анимирани филм – традиционално урађени(слободоручно обликовани или нацртани ликови) и савремени (урађени у апликативном програму).Прича у цртаном и анимираном филму.Изглед места и ликова. Знак. Графички знак (ноте,слова и цифре),гестовни и звучни знак. Лепо писање. Украсна слова. Традиција.Празници и украшавање. Невербално изражавање. Пантомима, игре, перформанс.</p>

Кључни појмови: простор,облик и линија.

Назив предмета **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

Циљ учења предмета *музичка култура* је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

<p align="center">ИСХОДИ</p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p align="center">ОБЛАСТ / ТЕМА</p>	<p align="center">САДРЖАЈИ</p>
<ul style="list-style-type: none"> – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; – разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/групасвирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; – препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; – повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; – поштује договорена правила понашања при слушању музике; – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; – изговара у ритму уз покрет бројалице; 	<p align="center">СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p align="center">11 (4+7)</p>	<p>Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук – лик, музика – радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори). Звуци тела (пулс, куцање срца, дисање...).</p> <p>Звуци из природе и окружења. Звучни знак (школско звоно, аутомобилска сирена...).</p> <p>Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак – дуг), јачина (гласан – тих), висина (висок – дубок).</p> <p>Тишина и одсуство звука.</p> <p>Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне за ученике (празници, приредбе, свечаности, рођендани, венчања, новогодишње и божићне песме...).</p> <p>Музичка прича. Карактерделани елементи музичке изражајности (условљеност). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (це-де плејер, ем пе 3 плејер, рачунар...).</p>

<ul style="list-style-type: none"> – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај. 	<p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>21 (12+9)</p>	<p>Изговор бројалице у ритму уз покрет – пљескање, пуцкетање прстима, корачање, дланом о надлактицу, ударом о клупу. Звучне ономатопеје и илустрације. Држање тела и дисање – правилан начин певања. Правилна дикција – изговарање Брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (до-зелено, ре-браон, ми-жуто, фа-плавои сол-црвено). Дечји ритмички инструменти и начини свирања на њима. Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Свирање графички представљеног ритма. Музички бонтон.</p> <p>Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Стварање звукова из непосредне околине и природе спонтаном или договореном импровизацијом. Креирање сопствених покрета уз музику која се изводи или слуша. Стварање звучних ефеката и једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука. Бирање инструмената на основу звука и стварање једноставне ритмичке пратње уз бројалице, песме и музичке игре. Стварање мањих ритмичких целина на основу музичког искуства – изговорому ритму, различитим покретима, предметима и дечјим ритмичким инструментима. Стварање музичких питања и одговора на дечјим ритмичким инструментима у дијалогу. Стварање једноставне мелодије на краћи текст. Бирање познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација за стварање звучне приче – праћење литерарног текста.</p>
	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>4 (3+1)</p>	

Кључни појмови: тон, покрет, мелодија, ритам и извођење.

Назив предмета **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

Циљ учења предмета *физичко и здравствено васпитање* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

<p>ИСХОДИ</p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p>ОБЛАСТ / ТЕМА</p>		<p>САДРЖАЈИ</p>
<p>– примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе(вежбе обликовања);</p> <p>– правилно изведе вежбе,разноврсна природна и изведена кретања;</p> <p>– комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;</p> <p>– одржава равнотежу у различитим кретањима;</p> <p>– разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;</p> <p>– примењује правилну технику дисања приликом вежбања;</p> <p>– изведе кретања,вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;</p> <p>– игра дечји и народни плес;</p> <p>– користи основну терминологију вежбања;</p> <p>– поштује правила понашања на просторима за вежбање;</p> <p>– поштује мере безбедности током вежбања;</p> <p>– одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима</p>	<p>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</p>		<p>Вежбе за развој снаге.</p> <p>Вежбе за развој покретљивости.</p> <p>Вежбе за развој издржљивости.</p> <p>Вежбе за развој брзине.</p> <p>Вежбе за развој координације.</p>
		<p>МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ</p>	<p>Ходање и трчање</p>
		<p>Скакања и прескакања</p>	<p>Поскоци у месту.</p> <p>Поскоци у кретању.</p> <p>Скакања удаљ.</p> <p>Скакања увис.</p> <p>Прескакање дуге вијаче.</p> <p>Вежбе скакања и прескакања упором рукама.</p> <p>Игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.</p>

<p>за вежбање;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поштује правила игре; – навија фер и бодри учеснике у игри; – прихвати сопствену победу и пораз; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; – уочи промену у расту код себе и других; – уочи разлику између здравог и болесног стања; – примењује здравствено- хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – схвати значај коришћења воћа у исхрани; – правилно се понаша за столом. 	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="800 99 1066 310">Бацања и хватања</td> <td data-bbox="1066 99 1921 310"> <p>Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис. Вођење лопте. Додавање лопте. Игре са вођењем, додавањем лопте и гађањем у циљ.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="800 310 1066 496">Пузања, вишења, упори и пењања</td> <td data-bbox="1066 310 1921 496"> <p>Пузања на тлу. Пењања. Провлачења. Вис лежећи опружено. Помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="800 496 1066 786">Вежбе на тлу</td> <td data-bbox="1066 496 1921 786"> <p>Основни садржаји Основни ставови и положаји. Поваљка на леђима. Став на лопатицама (свећа). Колут напред из чучња у чучањ. Поваљка на стомаку. Састав од научених елемената. Игре са усвојеним вежбама.</p> <p>Проширени садржаји Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="800 786 1066 984">Вежбе равнотеже</td> <td data-bbox="1066 786 1921 984"> <p>Ходање по линији. Ходање по шведској клупи. Лагано трчање на шведској клупи или ниској греди. Кратак састав на линији обележеној на тлу, шведској клупи и ниској греди.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="800 984 1066 1170">Вежбе са реквизитима</td> <td data-bbox="1066 984 1921 1170"> <p>Вежбе обликовања са реквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="800 1170 1066 1338">Плес и Ритмика</td> <td data-bbox="1066 1170 1921 1338"> <p>Ходање и трчање са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и уз музичку пратњу. Галоп напред. Дечији поскок. Њихање и кружење вијачом или траком. Суножни скокови кроз вијачу са обртањем напред. Народно коло по избору</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="800 1338 1066 1521">Полигони</td> <td data-bbox="1066 1338 1921 1521"> <p>Комбиновани полигон од усвојених вештина (вежби).</p> </td> </tr> </table>	Бацања и хватања	<p>Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис. Вођење лопте. Додавање лопте. Игре са вођењем, додавањем лопте и гађањем у циљ.</p>	Пузања, вишења, упори и пењања	<p>Пузања на тлу. Пењања. Провлачења. Вис лежећи опружено. Помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном.</p>	Вежбе на тлу	<p>Основни садржаји Основни ставови и положаји. Поваљка на леђима. Став на лопатицама (свећа). Колут напред из чучња у чучањ. Поваљка на стомаку. Састав од научених елемената. Игре са усвојеним вежбама.</p> <p>Проширени садржаји Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.</p>	Вежбе равнотеже	<p>Ходање по линији. Ходање по шведској клупи. Лагано трчање на шведској клупи или ниској греди. Кратак састав на линији обележеној на тлу, шведској клупи и ниској греди.</p>	Вежбе са реквизитима	<p>Вежбе обликовања са реквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом</p>	Плес и Ритмика	<p>Ходање и трчање са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и уз музичку пратњу. Галоп напред. Дечији поскок. Њихање и кружење вијачом или траком. Суножни скокови кроз вијачу са обртањем напред. Народно коло по избору</p>	Полигони	<p>Комбиновани полигон од усвојених вештина (вежби).</p>
Бацања и хватања	<p>Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис. Вођење лопте. Додавање лопте. Игре са вођењем, додавањем лопте и гађањем у циљ.</p>														
Пузања, вишења, упори и пењања	<p>Пузања на тлу. Пењања. Провлачења. Вис лежећи опружено. Помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном.</p>														
Вежбе на тлу	<p>Основни садржаји Основни ставови и положаји. Поваљка на леђима. Став на лопатицама (свећа). Колут напред из чучња у чучањ. Поваљка на стомаку. Састав од научених елемената. Игре са усвојеним вежбама.</p> <p>Проширени садржаји Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.</p>														
Вежбе равнотеже	<p>Ходање по линији. Ходање по шведској клупи. Лагано трчање на шведској клупи или ниској греди. Кратак састав на линији обележеној на тлу, шведској клупи и ниској греди.</p>														
Вежбе са реквизитима	<p>Вежбе обликовања са реквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом</p>														
Плес и Ритмика	<p>Ходање и трчање са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и уз музичку пратњу. Галоп напред. Дечији поскок. Њихање и кружење вијачом или траком. Суножни скокови кроз вијачу са обртањем напред. Народно коло по избору</p>														
Полигони	<p>Комбиновани полигон од усвојених вештина (вежби).</p>														

	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	Култура вежбања и играња	<p>Основни термини у вежбању. Вежбам безбедно. Чувам своје и туђе ствари. Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада. победим. Навијам фер.</p>
		Здравствено васпитање	<p>Упознај своје тело. Растемо. Видим, чујем, осећам. Моје здравље. Ко све брине о мом здрављу. Лична хигијена. Хигијена простора у коме живим. Хигијена простора у коме вежбам. Животне намирнице и правилна исхрана. Заједно за столом.</p>

Кључни појмови: васпитање, физичко вежбање, игра, здравље и култура.

ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПРВИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

ПЛАН НАСТАВНИХ ЈЕДИНИЦА

Наставната тема ОВО САМ ЈА

Наставна јединица: Моја породица и ја

Наставна јединица: Растем

Наставна јединица: Шта све могу, шта све умем

Наставна јединица: Моје ново друштво

Наставна тема БРИНЕМО ЗДРАВЉУ

Наставна јединица: Моје здравље

Наставна јединица: Дом здравља

Наставна јединица: Ко се све брине о мени

Наставна јединица: Опасности

Наставна јединица: Ко се правилно обукао

Наставна тема ХИГИЈЕНА

Наставна јединица: Чистоћа је пола здравља

Наставна јединица: Како се перу зуби

Наставна јединица: Моја соба

Наставна јединица: Моја учионица

Наставна тема ИСХРАНА

Наставна јединица: Разноврсна храна

Наставна јединица: Здрава храна

Наставна јединица: Идемо у продавницу

Наставна јединица: Мој јеловник за један дан

Наставна јединица: Заједно за столом

Наставна јединица: Велика трка за здравље

Наставна тема ИГРАМ СЕ И РАСТЕМ

Наставна јединица: Један мој дан

Наставна јединица: Уреди свој простор за учење

Наставна јединица: Волим да се играм

Наставна јединица: Вежбе за добро јутро

Наставна јединица: Здрава диплома

Наставна тема: ОВО САМ ЈА

Поглавље *Ја и други* у уџбенику *Свет око нас* за први разред и уводни део *Буквара* у корелацији су са овом наставном темом.

Календар:

Прва недеља октобра – Радост Европе

20. новембар – Светски дан детета

Наставна јединица: Моја породица и ја

Циљ часа: Стварање позитивног односа према сопственим вредностима.

Могући ток часа:

Ученици имају задатак да нацртају своју породицу и себе. На основу тих цртежа учитељ разговара са ученицима на тему *Моја породица* (уочавање сличности са члановима породице на основу физичких карактеристика и особина; осврт на разлике, истицање индивидуалности и онога по чему је свака особа посебна и јединствена и сл.).

Налози за рад и питања која би учитељ могао да постави:

Представите чланове своје породице.

На ко члана породице највише личите? По којим особинама се разликујете од својих родитеља (односно од брата или сестре)?

Корелација: Шта волим да радим, *Свет око нас*, стр. 8–9; *Ово сам ја*, Буквар, стр. 9

Наставна јединица: Растем

Циљ часа: Стицање знања о себи, свом телу и развоју способности, уз праћење физичког раста и развоја.

Могући ток часа:

Док прате слике у радној свесци, ученици имају задатак да опишу како је изгледао раст и развој дечака Марка и шта се све променило од његовог рођења до поласка у школу. Учитељ креће пажњу ученицима на то да се од рођења до поласка у школу стално мењају, расту и развијају. Уз прву слику учитељ може да сенадове жена причу о рађању и да пружи могућност ученицима да испричају оно што знају на ту тему.

Налози за рад и питања која би учитељ могао да постави:

Колико једу гомаманосила бебу у уста маку? Испричајте како јисена начин родитељи брину о беби. Зашто је беби потребно много пажње? Почему се види да Марко расте? Испричајте шта јисе Марко научио у вртићу. Шта стевина учили до поласка у школу?

Корелација: Моја страна, *Светоконас*, стр. 6–7

Активност ученика:

Ученици могу да донесу своје фото-албуме и да, уз помоћ фотографија, прикажу како су расли и развијали се.

Задатак за родитеље:

Родитељи имају задатак да на одређеној страни опишу један догађај из раног детињства детета.

Теподатке ученици треба да прочитају на некомо од следећих часова.

Наставна јединица: **Шта све могу, шта све уем**

Циљ часа: Уочавање и између развоја психичких и моторних способности и раста и развоја.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да наслици повећу различитога узраста стварима које им припадају.

Учитељ разговара са ученицима о томе које карактеристике и способности имају деца у одређеном узрасту и о томе како се он развијају.

Налози заради питања које би учитељ могао да постави: Које је дете саслика најниже? Које је највише? Које дете умесамодаје? Које је најспретније? Ко ме је потребно највише помоћи? Које дете највише воли да се игра и смеје? Које дете највише воли да игра о родитељима? Испричајте нешто о томе шта ви још умете да урадите. Шта би створили да научите ово године?

Корелација: Зашто имам такво тело, *Светоконас*, стр. 46–47; Моје тело и Моја чула, *Светоконас*, стр. 44–45

Наставна јединица: **Моје ново друштво**

Циљ часа: Развијање самопоуздања ради лакшег прилагођавања и сналажења у школи; формирање жеље и спремности да се помогне вршњацима.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да прокоментаришу слику учioniце и ња кауњоји да испричају како доживљавају свој полазак у школу. На основу овог задатка учитељ води разговор на тему *Моје ново друштво*.

Налози заради питања које би учитељ могао да постави: Дали вам се допада учioniца саслике? Које је дете насмејано и весело, ако је тужно и уплашено? Шта мислите, зашто се нека деца плаше школе? Објасните зашто се не треба плашити школе. Које вам се дете саслика допада? Испричајте како је изгледало ваш први дан у школи. Како се упознајете са новим другарима? Шта обично каже текада се упознајете са неким?

Корелација: Изабери друштво, *Читанка*, стр. 35

Активност ученика: Ученици праве заједнички постер о дељењу (потребно је да донесу своје фотографије).

Учитељ помаже ученицима да нацртају велико дрво јабуке са црвеним плодовима. На јабуке учитељ треба да залепи фотографије својих ученика.

Ученицимогуданапишу своје име испод своје фотографије (сами или уз помоћ учитеља), који, уз то, може да забележи још нешто о ученицима своје школе).

Препоручена литература: Неца Јовићи Драган Кувелић, *Какостваратипријатнуатмосферузаучење*, Креативни центар, Београд 2005.

Наставна тема: БРИНЕМ О ЗДРАВЉУ

Наставна јединица: **Моје здравље**

Циљ часа: Стварање позитивног односа према здравом начину живљења и развијање мотивације за такав начин живота; усвајање основних информација о здрављу.

Могући токови часа: Ученици имају задатак да причају, користећи слике, шта за њих значи бити здрав, односно болестан. Учитељ води разговор о томе како деца могу да брину о свом здрављу и како им родитељи помажу у томе.

Налози заради питања која би учитељ могао да постави: Опишите како изгледа здраво дете. Објасните како се веродостојно брину за дете које здраво. Испричајте нешто о томе зашто је здраво дете провело време у природи (и бавити се спортом) него бити у затвореном простору. Испричајте како се осећа болестно дете. Ко метреба да се обрати за помоћ? Размислите и испричајте зашто се оводетеразболело.

Корелација: Чувам своје здравље, *Светоконас*, стр. 106–107

Наставна јединица: **Дом здравља**

Циљ часа: Усвајање основних знања о систематском прегледу.

Могући токови часа: Ученици имају задатак да прокоментаришу слику на којој је представљен преглед у дому здравља. Води се разговор на тему одласка на систематски преглед (учитељскреће ученицима пажњу на то да увек треба да понесу здравствену књижицу кад пођу код лекара и објашњава им правила понашања у чекаоници).

Налози заради питања која би учитељ могао да постави: Шта прегледа и забележи медицинаска сестра? Шта дечаку прегледа лекар са слике? Погледајте панораму која се налази иза лекара и објасните како треба да изгледа здрава кичма. Код којих још лекара деца иду на преглед у дому здравља? Објасните због чега није лепоругати седецикојаносе протезу или наочаре.

Учитељ узвуче:

- да прикључи питања о страху одласка код лекара или о страху од ињекција
- да искористи панораму иза лекара за разговор на тему *Људско тело*
- да скрене пажњу ученицима на то да постоје и отропедске ципеле и улошци за равна стопала

Активностученика: Узучитељевупомоћученициправепостернатему *Мојлекар* (учитељимговоридаселекарасенетреблаштити, дајеонтудаимпомогнеитд.). Учитељтакође може да искористи овај час да ученицима објасни како се правилно седи у клупи (леђа треба да буду исправљена уз столицу да би кичма стајала право; стопала треба да употпуности буду ослоњена на под; руке треба да буду спуштене насто) и како се ђачка торба правилно носи (наобарамена).

Наставна јединица: **Ко се све брине о мени**

Циљ часа: Сагледавањемченица о томе како се све инако јиначин брине о здрављу и сигурности деце.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да повежу особаслика са оним што су рекле. Учитељ разговара са ученицима о томе када и од кога треба да затраже помоћ ако им је потребна; учитељ посебно говори о менталном здрављу и о томе како брига и проблеми могу да наруше здравље.

Налозизарадипитањакојабиучитељмогаодапостави: Комесеобраћате за помоћ када вас нешто боли? Зашто је важно да одмах кажемо ако се осећамо лоше? Објасните како се осећате када имате неки проблем. Шта све може да буде проблем? Комесе најчешће обраћате за помоћ? Ученици могу испричати чегасенајвише плаше, односно шта их лутути и како се тада осећају.

Корелација: Моја и твоја осећања, *Светоконас*, стр. 10–11

Активностученика: Учитељ са ученицима организује и групе познавања у паровима. Ученик треба да замисли једну особу која брине о здрављу и да је кроз игру пантомиме представи пар у изклупе, који погађа о којој се осећају.

Наставна јединица: **Опасности**

Циљ часа: Упознавањемсанајчешћимситуацијамау којима дете може да се повреди.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да решете стварнату *Опасности* и да означите тачне, односно нетачне тврдње. Учитељ разговара са ученицима о опасностима и ситуацијама које су опасне. На основу игре тачно-нетачно ученици треба да образложе своје одговоре и испричају нешто више о свакој ситуацији.

Налозизарадипитањакојабиучитељмогаодапостави: Шта све може да се деси ако се играте петардама? Објасните како се правилно прелази улица. Шта све може да се догоди ако сенеко игра на пуштеној згради?

Корелација: Опасности, *Светоконас*, стр. 108–109

Активностученика: Узучитељевупомоћучениципопуњавају телефонски мени курадној свесци. Свој телефонски мени ученици могу да напишу и да га носе са собом (уторби или новчанику).

Наставна јединица: Ко се правилно обукао

Циљ часа: Развијање одговорног односа према себи.

Могући ток часа: Ученици имају задатак да испричају како део часа слике треба да се обуку према одговарајућим временским приликама. Начасу с разговара о томе колико је важно водити рачуна о облачењу у складу са временским приликама.

Налози заради питања које би учитељ могао поставити: Објасните због чега Саша може да се разболи. Присетите се и испричајте да ли се и вама догодило да се разболите зато што вам је било хладно на снегу. Објасните зашто је важно да са собом носите флашицу воде по великој врућини.

Активност ученика: Учитељ може да искористи ову наставну јединицу за организовање игре *Како је времену пољу*. Ученици имају задатак да на јавно временску прогнозу изда препоруке како се треба обући у складу са временским приликама (такође се може организовати обука у везивању пертли).

Наставна тема: ХИГИЈЕНА

Календар:

Месец мај – Недеља здравља уста и зуба

Наставна јединица: Чистоћа је пола здравља

Циљ часа: Проверити знања из области државања личне хигијене.

Могући ток часа: Ученици решавају упитник на тему *Лична хигијена*. Пошто ученици реше упитник, проверавају са учитељем ко јису одговоритачни. Затим се разговара о значају личне хигијене.

Налози заради питања које би учитељ могао поставити: Испричајте нешто о томе на који начин водите рачуна о личној хигијени. Шта мислите, зашто је важно да перете руке? Како бисте објаснили пословицу *Чистоћа је пола здравља*? Ко брине о томе да вама обућа и одећа буду чисти?

Активност ученика: Учитељ објашњава ученицима како се правилно перу руке (топло водом са пуном добро опрати и длани на дланицу, а посебно пажљиво осветити простор измеђупрстију; осушити руке сушачем или папирним убрисом, кодућепешкиром).

Наставна јединица: Како се перу зуби

Циљ часа: Стицање знања и вештина из области државања оралне хигијене.

Напомена: Уколико постоји могућност, учитељ треба да реализује час уз помоћ школског стоматолога (посетити зубарску ординацију) који би практично показао поступак прања зуба. Зуби се перу кратким вертикалним покретима – горњим и доњим, а доњим и горњим (иса унутрашње и са спољашње стране), а горња површина зуба покретима напред-назад.

Могућиток часа: Учитељ кратко представља тему часа.
а затим учитељ с њим разговара на тему *Здравље зуба*.

Ученици читају текст из радне свеске,

Налози заради питања којима би учитељ могао да постави: Испричајте како је изгледала ваша прва посета зубару. Штастета да радили?
Зашто је важно да имамо здраве зубе? Колико пута дневно перете зубе? Кажите дали вас је некада заболело зуб. 15,
Задатак на тему *Здрава храна*, као и осмос меркуса стр.
учитељ може обрати пажњу на истом часу или их оставити за проверу на неком од следећих часова.

Активност ученика: Ученици уз учитељеву помоћ праве афирмативни постер на тему *Здрав зуби*.

Наставна јединица: **Моја соба**

Циљ часа: Стицање знања и вештина из области државања хигијене становања.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да испричају како изгледа соба илустрована у радној свесци.
Затим учитељ разговара с ученицима о томе шта свечини хигијене у културу становања.

Налози заради питања којима би учитељ могао да постави: Опишите изглед ваше собе. Где стављате своју одећу кад је испрљате?
Испричајте зашто волите, односно не волите да сређујете своју собу. Како би изгледала соба коју јуниор никада не би сређивао?

Корелација: Помажемо кући, *Светоконас*, стр. 112

Наставна јединица: **Моја учионица**

Циљ часа: Стицање знања и вештина из области државања колективне хигијене.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да прокоментаришу изглед учионице са слике.
Затим учитељ разговара с ученицима о томе зашто је важно да учионица буде уредна.

Налози заради питања којима би учитељ могао да постави: Зашто је важно да учионица буде чиста и уредна?
Испричајте дали се и стопанашате код куће и у школи. Шта можемо да учинимо да наша учионица буде лепша?
Ко свет треба да води рачуна о уредности учионице?

Корелација: Планакције, *Светоконас*, стр. 122–123

Наставна јединица: **Идемо у продавницу**

Циљ часа: Проверастеченог знања о групама хране.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да распореденамирнице у одговарајућу групу хране и да их обоје. Учитељ разговара с ученицима на тему *Куповина хране* и подсећа их на то да увек треба да купују свежу храну и не прскановоће и поврће.

Налози заради питања које би учитељ могао поставити: Ко изваше породице идеу куповину?
Опишите куповину хране у продавници или на пијаци. Шта купујете на пијаци? Шта све може да се купи на зеленим пијацама?
Испричајте зашто је важно да се у продавници води рачуна о хигијени. Које поврће и воће успевају у нашим крајевима?

Наставна јединица: **Мој јеловник за један дан**

Циљ часа: Проверастеченог знања на тему *Здрава храна*; стварање позитивног односа према здравој исхрани и развијање мотивације за такав начин исхране.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да на основу понуђеног избора припремљених јела и намирница саставе јеловник за један дан (потребно је да изаберу здраву храну) и да потом прочитају или представе свој избор јела.

Активност ученика: На основу стеченог знања ученици представљају ресторани здраве хране.

Наставна јединица: **Заједно за столом**

Циљ часа: Формирање става о важности правилног бедувања, као и о правилима понашања за столом.

Могућиток часа: Ученици имају задатак да прокоментаришу слику из радне свеске. Учитељ разговара с ученицима о томе које су правила понашања за столом.

Налози заради питања које би учитељ могао поставити: Испричајте како изгледа заједнички ручак у вашој породици. Која правила понашања треба поштовати за столом? Објасните како се поставља прибор за јело. На који начин помажете приликом постављања или распремања стола? Како би стено коме објаснило шта треба да једе и ону храну коју не воли?

Наставна јединица: **Велика трка за здравље**

Игрица је тако организована да ученици могу да је играју без обзира на ритам савлађивања градива. Игрица резимира стечено знање из области: хигијена, здрава храна, дневни ритам, физичка активност, савети лекара и зубара.

Наставна тема: **ИГРАМ СЕ И РАСТЕМ**

Наставна јединица: **Један мо јдан**

Циљ часа: Упознавање ученика потребом усклађивања времена за игру, радио мор.

Могући ток часа: Ученици имају задатак да поређају слике тако да буду сложене поредоследу дневних обавеза. Учитељ разговара с ученицима на тему организације времена и обавеза које школа доноси.

Налози за питања која би учитељ могао да постави: Испричајте како изгледа један ваш дан. Шта сверадитетоком дана?
Колико времена проводите у учењу? Када се играте? Када одлазите на спавање? Шта мислите,
зашто је важно да деца иду на спавање у одређено време?

Корелација: Дани недељи, Један мо јдан, *Светоконас*, стр. 88–89

Наставна јединица: **Уреди свој простор за учење**

Циљ часа: Стицање знања из области уређења радног простора; учење о томе како се правилно седи.

Могући ток часа:

Разговор на тему организације времена и простора намењеног учењу. Ученици уз учитељеву помоћ коментаришу слике из радне свеске.

Налози за рад и питања која би учитељ могао да постави:

Којом руком пише девојчица слике? Скојесестранна леза лампа из прозора? У којевремевиучите? Опишете свој простор за учење.

Корелација: Чувам своје здравље, *Светоконас*, стр. 106–107

Активност ученика:

Учитељ организује радионицу са ученицима утврђује критеријуме за добро учење; записује их на папир стављан на видно место у учионици.

Наставна јединица: **Волим да се играм**

Циљ часа: У свајање основних знања о улози значају физичке активности.

Напомена: Препоручује се да учитељ реализује ову наставну јединицу заједно с професором физичке културе, који ће направи начин моћи да представи важност физичке активности за правилан раст и развој. О такође може да препоручи спорт који је прикладан за децу овог узраста.

Могући ток часа:

Ученицимају задатак да прокоментаришу слику деце на игралишту и издвоје игре које они воле да играју. Час се наставља разговором о важности физичке активности за здравље.

Налози за рад и питања која би учитељ могао да постави:

Објасните како се игра нека и гракоју волите. Ским се најчешће играте? Испричајте зашто је важно да сви поштују правила игре. Чег се играте зими, а чег лети (дали више времена проводите напољу у лети или зими)? Који спорт волите? Представите спорт којим бисте волели да се бавите.

Наставна јединица: Вежбе за добро јутро

Напомена: Препоручује се да учитељ реализује час заједно са професором физичке културе, који ће демонстрирати правилно извођење вежби и изградити свеске и објаснити ученицима како да изводе вежбе код куће.

Учинак вежби и њихово деловање на дечји организам:

- гипкост
- опуштање
- правилно дисање
- појачана циркулација
- добро држање кичме
- развој мишића рамена и руку
- развој мишића главе и врата
- развој ножних мишића

ГЛОБАЛНИ ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА-2022/2023.

Септембарска тема: ПОСТАЛИ СМО ЂАЦИ

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Припрема за почетно читање и писање: вежбе посматрања, слушања, усменог изражавања и графомоторике	Предмети у простору и односи међу њима	Ја и други у простору и времену	Певање и слушање музике; музичке игре	Ликовна култура и окружење Односи у видном пољу	Ходење и трчање: елементарне игре са певањем
Број часова	22 часа (14+8)	22 часа (8+14)	8 часова (4+4)	4 часа (2+2)	8 часова (4+4)	13 часова (7+6)
Образовни стандарди	СЈ.0.1.1. СЈ.0.1.2. СЈ.0.1.4. СЈ.0.1.6. СЈ.1.2.5. СЈ.1.2.6. СЈ.1.3.5. СЈ.1.4.3. СЈ.1.5.3. СЈ.1.5.4. СЈ.2.2.3. СЈ.2.2.4. СЈ.2.2.5. СЈ.2.2.6. СЈ.2.2.7. СЈ.2.2.8.	МА.1.1.1. МА.1.1.2. МА.1.1.4. МА.1.1.5. МА.1.3.2. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.3. МА.2.1.5. МА.2.3.1. МА.3.1.1. МА.3.1.2. МА.3.1.3. МА.3.1.4.	ПД.1.6.3. ПД.2.4.4. ПД.2.6.1. ПД.2.6.2. ПД.2.6.3. ПД.3.4.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Октобарска тема:ИГРА БРОЈЕВА И СЛОВА

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Учимо штампана слова – аналитичко-синтетичка вежбања, читање, писање	Линија и област; скупови	Култура живљења: дом, улица, школа, насеље	Извођење музике: певање и свирање, слушање музике	Обликовање	Бацање и хватање; ритмичке вежбе и народни плесови
Број часова	23 часа (11+12)	23 часа (11+12)	10 часова (6+4)	5 часова (3+2)	10 часова (6+4)	13 часова (7+6)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4. CJ.2.2.3. CJ.2.2.4. CJ.2.2.5. CJ.2.2.6. CJ.2.2.7. CJ.2.2.8. CJ.2.2.9. CJ.2.2.10. CJ.2.3.1. CJ.2.3.10. CJ.2.3.11.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5.	ПД.1.6.3. ПД.2.4.5. ПД.2.6.1. ПД.2.6.2. ПД.2.6.3. ПД.3.4.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Новембарска тема: СВЕ СЕ ОКРЕЋЕ

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Учимо штампана слова – читамо и стварамо	Блок бројева до 5 – читање, писање, упоређивање, сабирање и одузимање	Временске одреднице: дан, седмица, месец, годишња доба, јуче, данас, сутра	Извођење музике – певање и свирање; слушање музике и импровизација покрета на задати ритам	Временски и просторни низови – цртани филм и стрип	Трчање, скакање, бацање и хватање, елементарне игре
Број часова	20 часова (12+8)	20 часова (9+11)	8 часова (4+4)	5 часова (2+3)	8 часова (4+4)	12 часова (6+6)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5. MA.3.2.3. MA.3.2.4.	ПД.1.6.3. ПД.2.6.1. ПД.2.6.2. ПД.2.6.3. ПД.3.4.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Децембарска тема: У СУСРЕТ ЗИМИ

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Учимо писана слова	Бројеви прве десетице	Вода	Певање и свирање на дечјим инструментима, слушање музике	Кретање облика у простору	Вучење и гурање; скакање и прескакање; ритмичке вежбе и народни плес
Број часова	20 часова (12+8)	20 часова (9+11)	8 часова (6+2)	4 часа (3+1)	8 часова (4+4)	12 часова (6+6)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5. MA.3.2.3. MA.3.2.4.	ПД.1.6.3. ПД.2.6.1. ПД.2.6.2. ПД.2.6.3. ПД.2.2.1. ПД.2.2.2. ПД.2.2.3. ПД.2.2.4. ПД.3.4.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Јануарска тема:НОВИ ПОЧЕТАК

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Учимо писана слова	Скуп природних бројева	Ваздух, земљиште	Слушање музике певање, свирање, музичка писменост: основе музичке писмености	Кретање облика у простору	Ритмичка гимнастика и елементи спортских игара, народна игра
Број часова	9 часова (4+5)	9 часова (3+6)	4 часа (3+1)	2 часа (1+1)	4 часа (2+2)	12 часова (7+5)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5.	ПД.1.6.4. ПД.1.6.5. ПД.1.6.6. ПД.2.4.5. ПД.2.6.4. ПД.2.6.5. ПД.2.6.6. ПД.2.6.7. ПД.3.4.1. ПД.3.6.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Фебруарска тема:МАШТОВИТИ СВЕТ

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Читање са разумевањем; писмено изражавање; граматика и лексикологија	Скуп природних бројева	Материјали	Основе музичке писмености; музичко изражавање и стваралаштво; певање	Обликовање	Атлетика, елементарне игре, гимнастика
Број часова	18 часова (8+10)	18 часова (8+10)	8 часова (4+4)	4 часа (2+2)	8 часова (4+4)	11 часова (6+5)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5.	ПД.1.6.4. ПД.1.6.5. ПД.1.6.6. ПД.2.4.5. ПД.2.6.4. ПД.2.6.5. ПД.2.6.6. ПД.2.6.7. ПД.3.4.1. ПД.3.6.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Мартовска тема: НЕОБИЧНА СЛИКОВНИЦА

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Читање са разумевањем; писмено и усмено изражавање; правопис	Скуп природних бројева; мерење и мере	Разноврсност природе	Певање и свирање; основе музичке писмености; музичко изражавање и стваралаштво	Споразумевање Ликовна култура и окружење	Вежбе на справима и тлу, елементи спортских игара, здравствено васпитање
Број часова	21 час (9+12)	21 час (10+11)	8 часова (4+4)	4 часа (2+2)	8 часова (4+4)	13 часова (5+8)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5. MA.3.2.3. MA.3.2.4.	ПД.1.6.4. ПД.1.6.5. ПД.1.6.6. ПД.2.4.5. ПД.2.6.4. ПД.2.6.5. ПД.2.6.6. ПД.2.6.7. ПД.3.4.1. ПД.3.6.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Априлска тема:ШАРОЛИКОСТ ПРИРОДЕ

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Читање са разумевањем; писмено и усмено изражавање	Скуп природних бројева	Разноврсност природе	Певање и свирање; основе музичке писмености; слушање музике	Стрип, фотографија, боја	Елементи спортских игара, вежбе на справама и тлу, атлетика, елементарне игре
Број часова	17 часова (8+9)	17 часова (8+9)	9 часова (4+5)	3 часа (1+2)	8 часова (2+6)	8 часова (4+4)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5.	ПД.1.6.4. ПД.1.6.5. ПД.1.6.6. ПД.2.4.5. ПД.2.6.4. ПД.2.6.5. ПД.2.6.6. ПД.2.6.7. ПД.3.4.1. ПД.3.6.1.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Мајска тема:ОД ЊИХ УЧИМО

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Читање са разумевањем; писмено и усмено изражавање; правопис	Скуп природних бројева	Истражујемо природне појаве	Музичко изражавање и стваралаштво; развијање слуха и осећаја за ритам	Односи у видном пољу	Елементи спортских игара, здравствено васпитање, мерење физичких способности
Број часова	20 часова (9+11)	20 часова (9+11)	9 часова (4+5)	4 часа (2+1)	8 часова (4+4)	8 часова (3+5)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5.	ПД.1.3.4. ПД.1.3.5. ПД.1.3.6. ПД.2.3.4. ПД.2.3.5. ПД.2.3.6. ПД.3.3.2.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална

Јунска тема: СВЕ ШТО ЗНАМО И УМЕМО

ПРЕДМЕТ	СРПСКИ ЈЕЗИК	МАТЕМАТИКА	СВЕТ ОКО НАС	МУЗИЧКА КУЛТУРА	ЛИКОВНА КУЛТУРА	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ
Наставна јединица	Писмено и усмено изражавање; књижевност	Скуп природних бројева	Сусрет са природом	Музичко изражавање и стваралаштво; основе музичке писмености	Односи у видном пољу	Елементи спортских игара, штафетне и елементарне игре
Број часова	10 часова (5+5)	10 часова (4+6)	4 часа (2+2)	2 часа (0+2)	4 часа (2+2)	6 часова (2+4)
Образовни стандарди	CJ.0.1.1. CJ.0.1.2. CJ.0.1.4. CJ.0.1.6. CJ.0.1.7. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.6. CJ.1.2.8. CJ.1.3.1. CJ.1.3.5. CJ.1.4.3. CJ.1.5.3. CJ.1.5.4.	MA.1.1.1. MA.1.1.2. MA.1.1.4. MA.1.1.5. MA.1.3.2. MA.2.1.1. MA.2.1.2. MA.2.1.3. MA.2.1.5. MA.2.3.1. MA.3.1.1. MA.3.1.2. MA.3.1.3. MA.3.1.4. MA.3.1.5.	ПД.3.1.2.			
Облик рада	Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару	Самостални, фронтални, рад у пару	Фронтални, самостални, индивидуални, групни, рад у пару	Фронтални, групни, рад у пару	Самостални, фронтални, индивидуални, групни рад	Групни, фронтални, тимски, самостални, индивидуални
Наставна метода	Вербална, текстовна, метода писаних радова, демонстративна, илустративна	Вербална, метода писаних радова, текстовна, хеуристичка, илустративна, демонстративна	Фронтална, вербална, метода писаних радова, илустративна, демонстративна	Метода рада по слуху, метода певања, текстовна, демонстративна, илустративна	Илустративна, демонстративна, метода практичних радова, вербална метода	Демонстративна, вербална
ИСХОДИ	Читање, писање, маштање, тумачење, илустровање, стварање, објашњавање, усмено и писмено изражавање, допуњавање, рецитовање, играње, драматизовање, сарађивање, истраживање	Размишљање, рачунање, решавање проблема, разумевање, сарадња, такмичење, играње	Сазнавање, размишљање, каузалност, писање, цртање, сарађивање, решавање, истраживање, праћење, експериментисање	Певање, свирање, стварање, сарађивање, праћење, илустровање, писање	Цртање, сликање, вајање, стварање, сарађивање, процењивање	Вежбање, сарађивање, уочавање, праћење, вредновање, такмичење
УКУПНО ЧАСОВА	180 (93+87)	180 (79+101)	72 (41+31)	36 (18+18)	72 (36+36)	108 (53+55)

Обавезно наставни предмети - стандарди

СРПСКИ ЈЕЗИК

НАСТАВНА ТЕМА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПО НИВОИМА (Искази описују шта ученик/ученица зна и уме из наведене теме/ области)
ОСНОВЕ ЧИТАЊА И ПИСАЊА	<p>Основни ниво 1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1СЈ.1.2.4. препозна и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора, речник) 1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1СЈ.1.3.1. пише штампаним и писаним словима ћирилице 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1СЈ.1.3.9 пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни и сл)</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченица/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту 1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.) 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни 1СЈ.2.3.1. зна и користи писана и штампана слова ћирилице</p> <p>Напредни ниво</p>

	<p>1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста,обједињујући информације из различитих делова дужет текста</p> <p>1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту(нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања таком читања текста , или износи свој став о догађајима из текста)</p> <p>1CJ.3.3.1. пише јасним,потпуним,добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције,укључујући и сложене</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p>
<p>ЈЕЗИК</p>	<p>Основни ниво</p> <p>1CJ.1.3.3. почиње реченицу веиким словом,завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1CJ.1.3.4.употребљава велико слово приликом писања личних имена,назива места(једночланих),назива школе</p> <p>1CJ. 1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији(у кући,школи и сл.)</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника</p> <p>1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз(ред речи у реченици, типови реченица,ду+ина реченице...)</p> <p>1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје коју поткрепљује одговарајућим детаљима</p> <p>1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст</p> <p>1CJ.2.3.7. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. Да избегне понављање)</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1CJ.3.3.6. издваја пасусе</p> <p>1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице)</p> <p>1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени</p>
<p>КЊИЖЕВНОСТ</p>	<p>Основни ниво</p> <p>1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)</p> <p>1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње)</p> <p>1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине –пословице,загонетке,брзалице)</p> <p>1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине,осећања,изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничкомтексту</p> <p>1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима(нпр. Одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1CJ.3.5.1. тумачи особине,понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p>

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<p>Основни ниво</p> <p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања</p> <p>1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. “певушења” или “скандирања”</p> <p>1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или крећи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања заједничких делова или занимљивих детаља</p> <p>1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације</p> <p>1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p> <p>1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју</p> <p>1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став</p>
------------------------	--

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 72 часа

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА /ОБЛАСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ наставе енглеског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да	-развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова; -стицање позитивног односа према другим језицима и културама као и према свом сопственом језику и културном наслеђу,	-ученици уче/понављају и увежбавају изразе који се користе за представљање, поздрављање и именовање предмета у учионици; школски простор и школске предмете; радње; времена;; одевање; -слушају, глуме причу која се односи на тему; - заокружују тачне одговоре и нумеришу слике по опису; -увежбавају дијалогске моделе; -певају песмице које се односе на тему; -уче и понављају речи које садрже одређене гласове;	1. Welcome to Happy House	-развијање критичког мишљења код ученика;	10
			2. Pens and Pencils	-укључивање ученика	10
			3. Come and play	у наставни процес;	2
			4. Happy Christmas	-усмено излагање	10
			5. Dressing up	наставника;	9
			6. Happy Birthday	-коришћење ЦД-а за рад на часу и давање подршке ученицима за рад код куће;	2
			7. Happy Easter	-коришћење постера, флеш катица са илустрацијама предмета,	10
			8. Bathtime	бројева, итд.;	9
			9. Animal Friends		

изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способности и методе учења страног језика.	уз уважавање различитости; -навикавање на отвореност у комуникацији; -стицање свести о функционисању страног и матерњег језика	-уче и понављају разне језичке структуре.			
--	--	---	--	--	--

Математика

НАСТАВНА ТЕМА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПО НИВОИМА (Искази описују шта ученик/ученица зна и уме из наведене теме/ области)
ПРЕДМЕТИ У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА	Основни ниво 1МА.1.2.2. Зна јединице за мерење дужине и њихове односе Средњи ниво 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни
ЛИНИЈА И ОБЛАСТ	Основни ниво 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)
КЛАСИФИКАЦИЈА ПРЕДМЕТА ПРЕМА СВОЈСТВИМА	Основни ниво 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)

<p>ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100</p>	<p>Основни ниво 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише задати број,уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања до 100 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине</p> <p>Средњи ниво 1МА.2.1.1. уме да примени својство природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције</p> <p>Напредни ниво 1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени 1МА.3.1.4. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом</p>
<p>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p>	<p>Основни ниво 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта,приказаног на слици,при чему је дата мерна јединица 1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама</p> <p>Средњи ниво 1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама 1МА.2.4.2. зна јединице за време(секунда, миунут,сат,дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p> <p>Напредни ниво 1МА.3.4.1. зна јединице за време(секунда, миунут,сат,дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама</p>

Свет око нас

<p>НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ</p>	<p>ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПО НИВОИМА (Искази описују шта ученик/ученица зна и уме из наведене теме/ области)</p>
<p>ЈА И ДРУГИ</p>	<p>Основни ниво 1СОН.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1СОН.1.5.2. зна основна правила понашања у породици,школи и насељу 1СОН.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1СОН.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1.СОН.15.5.Зна које врсте материјала постоје</p> <p>Средњи ниво 1СОН.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1СОН.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1СОН.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>

	<p>Напредни ниво 1СОН.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима 1СОН.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА	<p>Основни ниво 1СОН.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1СОН.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића 1СОН.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1СОН.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1СОН.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1СОН.1.6.1. зна основне олчице рељефа и површинских вода</p> <p>Средњи ниво 1СОН.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима 1СОН.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1СОН.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића 1СОН.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића 1СОН.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1СОН.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници 1СОН.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала</p> <p>Напредни ниво 1СОН.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1СОН.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>
ОРЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	<p>Основни ниво 1СОН.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентичу у простору: лева и десна страна, карактеристични објекти 1СОН.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценије и век 1СОН.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p> <p>Средњи ниво 1СОН.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облик теле</p>
КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	<p>Основни ниво 1СОН.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1СОН.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља 1СОН.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1СОН.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости</p> <p>Средњи ниво 1СОН.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса 1СОН.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити 1СОН.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад</p>

Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) овухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналажењу равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Напомена: у току школске године планирана је посета манастиру Троноша, храму Св. Ђорђа на Лазареву суботу, као и неколико обилазака неког од храмова , у зависности од објективних могућности (удаљеност, време, итд)

Годишњи фонд часова:

36

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
<p>I – УВОД</p> <p>1. Учимо о нашој вери - уводни час</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упознавање ученика и вероучитеља • упознавање ученика са садржајима предмета и начином рада • мотивисање ученика за похађање часова верске наставе 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе 	<ul style="list-style-type: none"> • Упознавање са садржајем програма и начином рада 	<p>Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика.</p> <p>Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.</p>
<p>II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА</p> <p>2. Моја породица 3. Моја школа и другари 4. Ми смо део Божје породице (Цркве)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице • пружити ученицима елементарно знање о Богу као бићу заједнице 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици) • моћи да препозна да не можемо једни без других • знати да нас љубав повезује са другима • знати да се правилно осени крсним знаком • знати да је Бог Света Тројица (Заједница) • знати да крштењем постајемо 	<ul style="list-style-type: none"> • приче и слике које приказују породицу • може и прича о „малој породици“ (деца са једним родитељем, или старатељем) • садржаји у вези са животом у школи (нова заједница); односи у заједници, 	<p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.</p> <p>Врсте наставе</p> <p>Настава се реализује кроз следеће</p>

		чланови Божје породице (Цркве) <i>Афективни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима 	правила понашања <ul style="list-style-type: none"> Божја породица (ко су чланови Божје породице; како се постаје њен члан...) 	облике наставе: <ul style="list-style-type: none"> теоријска настава (35 часова) практична настава (1 час) Место реализације наставе <ul style="list-style-type: none"> Теоријска настава се реализује у учионици; Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе <ul style="list-style-type: none"> Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно.
III - ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ 5. Послушност 6. Даривање – наша љубав 7. Цео свет на дар 8. Оче наш - зовемо нашег Бога	<ul style="list-style-type: none"> пружити основ за разликовање и упоређивање породичних односа и односа који владају у Цркви пружити основ за упознавање односа који владају између човека и Бога пружити основ за разумевање да је молитва наш разговор са Богом омогућити ученицима да увиде да се породични односи и односи у Цркви исказују на конкретан начин ученицима пружити основ за разумевање да се кроз међусобне односе љубави остварује јединство 	<i>Когнитивни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> знати да заједница са Богом почива на слободи знати да је послушност израз љубави <ul style="list-style-type: none"> моћи да препозна да је даривање плод љубави моћи да сазна да је молитва разговор са Богом моћи да усвоји текст молитве Оче наш <ul style="list-style-type: none"> знати да је Бог Отац створио свет из љубави моћи да препозна да је наш живот Божји дар знати да Бог жели да живимо у заједници са Њим <i>Афективни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом 	<ul style="list-style-type: none"> приче које говоре о томе да када некога волимо, онда га и слушамо како можемо да помогнемо другоме; љубављу чиним добра дела садржаји који говоре и приказују лепоту створеног света песмица: „Ал` је леп овај свет“, Ј.Ј. Змај Бог је цео свет створио из љубави 	
IV - НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖЈА - ХРИСТОС СЕ	<ul style="list-style-type: none"> пружити ученицима неопходно знање о 	<i>Когнитивни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу 	<ul style="list-style-type: none"> Новозаветно сведочанство о 	

<p>РОДИ!</p> <p>9. Бог долази у овај свет</p> <p>10. Христос се роди – Божић у мом дому</p> <p>11. Како је Растко постао Св. Сава</p> <p>12. Свети Сава, слава у школи и у мојој породици</p>	<p>доласку Спаситеља у свет</p> <ul style="list-style-type: none"> указати ученицима да је послање Сина Божјег дар љубави Бога Оца свет пружити ученицима елементарно знање о Светоме Сави 	<ul style="list-style-type: none"> моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божић, Божић) моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему <u>Афективни аспект:</u> По завршетку теме: <ul style="list-style-type: none"> код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве 	<p>Христовом Рођењу (препричано и прилагођено)</p> <ul style="list-style-type: none"> Божићна песма: „Божић, Божић благи дан“ Свети Сава – остварени син Бога Оца (кроз љубав и заједницу са Богом, свако од нас постаје као Свети Сава) Химна Светом Сави 	<ul style="list-style-type: none"> Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. <p><u>Евалуација наставе</u> Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и</p>
<p>V - ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ</p> <p>13. Бог ствара свет</p> <p>14. Свет је наш дом</p> <p>15. Прихватимо дарове Божје</p>	<ul style="list-style-type: none"> пружити ученицима елементарно знање о стварању света омогућити ученицима да схвате и доживе Цркву као заједницу сабраног Божјег народа подстицати ученике на лично учешће у животу Цркве 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> моћи да опише појединости библијске повести о стварању света моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења знати зашто за Бога кажемо да је Творац моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе уочити да се у Цркви остварује 	<ul style="list-style-type: none"> Библијско казивање о стварању света Живот првих људи-Божја жеља да свет буде Црква Човек не прихвата Божје дарове-непослушност и себичност 	<p><u>Евалуација наставе</u> Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и</p>

<p>16. Где је љубав ту је Бог</p> <p>17. Христова вечера са ученицима</p> <p>18. Литургија - окупљање Божје породице</p> <p>19. Пост – стаза љубави</p>		<p>јединство људи и природе са Богом</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора) • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу • ученик ће желети да учествује у Литургији 	<ul style="list-style-type: none"> • Прича: “Где је љубав, ту је Бог“, Л.Н. Толстој • Прва Литургија (Христови ученици); „Православна читанка“, с. Нина Неранчић и Ана Савковић 	<p>остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; <p><u>Оцењивање</u></p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;
<p>VI – ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ</p> <p>20. Христова љубав према човеку и свету</p> <p>21. Препознајемо Христову љубав</p> <p>22. Христос васкрсе!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • указати ученицима на величину Христове љубави према људима и свету • пружити ученицима елементарно знање о Христовом страдању и васкрсењу 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича) • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“ • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу <ul style="list-style-type: none"> • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • препознати да је прослава празника догађај целе породице 	<ul style="list-style-type: none"> • Јевађељска прича Милостиви Самарјанин • Песмица: „Знаш ли ко те љуби силно“ • Новозаветно сведочанство о Христовом Васкрсењу (препричано и прилагођено) • Прича: „Добро дрво“ Ш. Силверстејн 	<p><u>Оквирни број часова по темама</u></p> <p>Увод – 1</p> <p>Заједница као основ живота – 4</p> <p>Заједница љубави Бога, човека и природе – 5</p> <p>Неизмерна љубав Божја-Христос се роди! – 6</p> <p>Црква – заједница са Богом – 8</p> <p>Христова љубав према човеку и свету – 4</p> <p>Наша брига о свету – 6</p> <p>Евалуација – 1+1</p>

		<p>кроз који се остварује заједница љубави</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици • знати обичаје у вези са Васкрсом <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати потребу да делима исказују љубав • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника 		
<p>VII – НАША БРИГА О СВЕТУ</p> <p>23. Човек домаћин у свету</p> <p>24. Радост служења</p> <p>25. Љубав према људима и природи је љубав према Богу</p> <p>26. Сваки човек је за нас Христос</p> <p>27. Научили смо о нашој вери</p>	<ul style="list-style-type: none"> • омогућити ученицима да у Христу препознају узор љубави према свету и човеку • подстицати ученике да љубав према Богу изражавају кроз љубав према људима и природи • установити обим разумевања и квалитет стечених знања у току школске године из Православног катихизиса 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи 	<ul style="list-style-type: none"> • Разне приче о које говоре о служењу човека човеку • Човекова брига за очување природе, биљака и животиња • Прича Свети Герасим и лав Јордан • Приче и слике о кућним љубимцима 	

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Свет око нас
3. Ликовна култура
4. Музичка култура
5. Грађанско васпитање
6. Дигитални свет

ИСЛАМСКА ВЕРСКА НАСТАВА (ВЕРОНАУКА) "ИЛМУДИН"

Циљ и задаци исламске верске наставе (веронаука) " Илмудин"

Циљ наставе исламске веронауке у првом разреду основног образовања јесте да ученик сазна нешто више о својој вери и основним начелима вере; да се упозна са најзначајнијим датумима и празницима муслимана и важношћу свакодневног учења Кур'ана; да спозна и разликује добро и лоше, те да основне појмове своје вере може саопштити другима.

Задаци наставе исламске веронауке у овом разреду јесу да се ученик оспособи да отпочне сваки добар посао онако како прописи вере налажу; да препозна основна начела своје вере и да научи ценити своју веру и поштовати другачије од себе; да се упозна са животом Божијег посланика а.с. ;да научи како се треба понашати у школи ,на улици у кући и ван ње;да научи изговорити и рецитовати шехадет(очитаваље припадности ислама) и кратка поглавља из Кур'ана и хадиса на арапском језику неопходних за обављање молитве-намаза и превод истих на српскоме језику.

Редни број наст. Теме	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова за			
		Обраду	Утврђи- вање	Системати- зација	Свега
1.	Рабби јесир,икре,селама	1	1	/	2
2.	Ко сам,шта сам и моји пријатељи	1	/	/	1
3.	Јело и пиће	1	1	/	2
4.	Породица	1	/	/	1
5.	Бисмила	1	1	/	2
6.	Келиме – шехадет	1	1	/	2
7.	Десна страна	1	1	/	2
8.	Муслимани и књига	1	/	/	1
9.	Муслимански мубарек дани	2	/	/	2
10.	На улици	1	/	1	2
11.	Деца и школа	2	1	/	3
12.	Езан	1	1	/	2
13.	Рођење Мухаммеда а.с.	1	1	/	2
14.	Ел – Фатиха	1	2	/	3
15.	Крађа и лаж	2	/	/	2
16.	Субханеке	1	2	/	3
17.	Сура ел-Ихлас	1	2	1	4
У К У П Н О		20	14	2	36

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

Садржаји програма	Број Час.	Активности ученика у образовно васпитном раду	Активности наставника у образовно васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Олакшавање процеса адаптације на шк. средину и подст. соц. интеграције	2	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - упознаје се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка - дијалогска - радионичарска 	<ul style="list-style-type: none"> - помоћи ученику да се што лакше прилагоди на школску средину - упознати ученика са садржајем предмета и начином рада - развијати однос другарства
Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном индетитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	8	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - црта - препознаје своја осећања и потребе - изражава своја искуства - игра се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка - дијалогска - радионичарска - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицати развој сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном индетитету - развијати самопоштовање и самопоуздање
Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање инд. проблема, учење технике за превладавање непријатних емоц. стања	10	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - илуструје - користи технике опуштања и вежбе кретања - игра асоцијације 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - илустративна - дијалогска - радионичарска - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - решавати индивидуалне проблеме - савлађивати непријатне емоције - уважавати мишљење других

<p>Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - закључује - препознаје - игра се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - радионичарска - дијалогска - истаживачка - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати толеранцију - подстицати групни рада - развијати смисао за разумевање туђих потреба без агресивности
<p>Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - проверава - комуницира - разговара - игра се - имитира 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - радионичарска - дијалогска - демонстративна - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати прихватање туђих ставова и мишљења - активно саслушати другог - развијати креативно изражавање
<p>Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - црта - игра се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - радионичарска - дијалогска - истаживачка - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - упознати ученика са дечјим правима - развијати унутрашњу позитивну мотивацију за све што раде - развијати креативност
<p>Евалуација</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> - разговара - процењује - презентује 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка - дијалогска - демонстративна 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду - упознати родитеље са резултатима оствареног програма

		-анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања		
--	--	--	--	--

В. ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА КОЈИМА СЕ ОСТВАРУЈУ ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ, ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	Компетенција за учење; Дигитална компетенција; Естетичка компетенција; Рад с подацима и информацијама; Сарадња.	<ul style="list-style-type: none"> – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја;

			<ul style="list-style-type: none"> – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Дигитална компетенција;</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Рад с подацима и информацијама;</p> <p>Сарадња.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – наброји основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их;
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Дигитална компетенција;</p> <p>Решавање проблема;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

		Рад с подацима и информацијама; Естетичка компетенција; Сарадња.	
--	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА

ЦИЉ допунске наставе је да се организује за све ученике који у оквиру часова редовне наставе нису усвојили потребан ниво знања. Допунски рад се организује од почетка наставне године и траје све док за тим има потребе. Допунски рад се не може поистоветити са извођењем допунске наставе. Он мора бити индивидуалан, јер се тако лакше одстрањују недостаци у знањима ученика.

ЗАДАЦИ

- Помоћ ученику после дужег одсуства због болести
- Помоћ ученику за време објективних сметњи, болести у породици, алкохолизам, развод итд..
- Развијање интересовања за предмете код ученика који су показали минималне резултате у раду.

СРПСКИ ЈЕЗИК -фонд часова 18.

МАТЕМАТИКА-фонд часова 18

Допунска настава ће бити реализована у складу са темама предвиђеним наставним планом и програмом за српски језик и потребама ученика.

НАСТАВА У ПРИРОДИ

ЦИЉ И ЗАДАЦИ НАСТАВЕ У ПРИРОДИ

Настава у природи је облик образовно-васпитног рада којим се остварују обавезни и изборни наставни предмети и ваннаставне активности из наставног плана и програма за први циклус основног образовања и васпитања, климатски погодном месту из здравствено рекреативних, образовно-васпитних и социјалних разлога.

ЦИЉ

- очување,подстицање и унапређење укупног здравственог стања ученика,њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја,
- стварање основа за усвајање активног,здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена.
- проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу
- развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе
- социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу,уз развијање толеранције и одговорног односа према себи, другима ,окружењу и културном наслеђу.
- развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностим

ЗАДАЦИ

- побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности ученика
- задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром
- очување природне дечије радозналости за појаве у природи и подстицање интересовања и способности за њихово упознавање кроз одговарајуће активности
- развијање способности запажања основних својстава објеката ,појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности у конкретним природним и друштвеним условима
- подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке
- развијање свести о потреби заштите,неговањ,чувања и унапређења природне и друштвене средине и ирађивања еколошких навика,развијање способности сналажења у простору и времену,развијање правилних хигијенско-здравствених навика и подстицање самосталности у обављању личне хигијене и бриге о себи
- упознавање природно-географских,културно-историских знаменитости и лепоте места и околине, начин живота и рада људи појединих крајева ,упознавање разноврсности биљног и животињског света појединих крајева ,уочавање њихове повезаности и променљивости,упознавање карактеристика годишњих доба у природи и смењивање временских прилика
- формирање навика редовне и правилне исхране,смењивања рада одмора и сна и уважавање различитости међу појединцима

Садржаји	Трајање	Циљеви и задаци
ПЛАНИНА ЗЛАТАР ЗЛАТИБОР ДИВЧИБАРЕ -Планински терени -Биљни и животињски свет планина -Начин живота становника планине	7 дана април	Развијање издржљивости, истрајности, упорности, спретности, такмичарског духа, толеранције, координације. Развијање хигијенских навика ради ефикаснијег очувања здравља и повећања отпорности организма. Проширивање знања о лековитим биљкама, Упознавање сведока прошлости. Уочавање разлика и сличности међу крајевима. Развијање правилног односа према природи и њеном очувању. Развијање спретности и кондиције у природи. Боравак на чистом ваздуху ради очувања здравља ученика. Развијање такмичарског духа. Неговање смисла за хумор.

-Туристички објекти		Прилагођавање новим условима живота. Подстицање на културно понашање у различитим животним ситуацијама (шетњи, игри, ресторану, купатилу, соби, дискотеци, продавници...)
-Живот у туристичком објекту		

Због Корона вируса настава у природи се одлаже до даљњег.

Г.ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Часови одељенског старешине одвијају се једанпут седмично, укупно 36 часова. Циљ овог часа је да се усвоје и подрже друштвене норме понашања у групи и заједници. Крпз одређене садржаје, теме за дискусију или предавање, присуством госта, сусретима са писцима и другим организованим активностима у школи и ван ње циљ је развијање осећаја припадности одељењу, школи, одговорности за своје понашање, брига о личној имовини, здрављу..развијање другарских односа кроз заједничке активности, помоћ другу, учествовање у хуманитарним акцијама...

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације:	Носиоци реализације
-септембар	<ul style="list-style-type: none"> - Срећан почетак драги прваци - Конституисање одељењске заједнице. - Упознавање са кућним редом школе - Другарство у одељењској заједници (заједно за столом). - Игре кроз одељењску заједницу – најмилије игре (видим, чујем, осећам) 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија -посматрање 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици - стручни сарадник
-октобар	<ul style="list-style-type: none"> - Постаћу члан Дечјег савеза - Навике у вези са правилном исхраном - Оспособљавање за самостално учење. Дневни план рада. Један мој радни дан, животне ситуације - Шта је другарство, ко је добар друг – радионица из превенције насиља - Заједништво у одељењској заједници 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-новембар	<ul style="list-style-type: none"> - Буквар дечјих права - Помоћ у раду. Организација дана - израда колаж постера 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија -демонстрација 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици -стручни сарадник

	<ul style="list-style-type: none"> - Радионица: Толеранција – различити а једнаки - Сарадња са другим одељењским заједницама 		
-децембар	<ul style="list-style-type: none"> - Упознавање са радом школске библиотеке - Како се организовати да бисмо боље учили - Најбоље време за учење. Мој кутак, моја соба. - Прослављамо Нову годину 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија - демонстрација 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици - библиотекар -Бачки парламент
-јануар	<ul style="list-style-type: none"> - Школска слава-Свети Сава - Прочитао сам на распусту 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-фебруар	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање одговорности према себи и другима. Шта се ради у Дому здравља и болници – важност и значај - Правила безбедности на улици, кући, школи - Шта да учинимо да нам успех буде бољи 	<ul style="list-style-type: none"> - едукативне радионице -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -стручни сарадник -одељенски старшина
-март	<ul style="list-style-type: none"> - Марљивост и истрајност у учењу - Израдићу поклон, обрадоваћу маму - Мој омиљени јунак цртаног филма - Забавни живот и могућности села. Хигијена дворишта, улица, игралишта и зелених површина. - Обележавамо 22. март - Дан вода 	<ul style="list-style-type: none"> -едукативна радионица -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -стручни сарадник - ученици
-април	<ul style="list-style-type: none"> - Понашање у игри са вршњацима - Дан планете Земље - Поздрав животу и здрављу. Лична хигијена 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старешина -стручни сарадник
-мај	<ul style="list-style-type: none"> - Како се понашамо приликом посета, излета... - Акција на уређењу школског простора - Радионица: Лаж и крађа - Сарадња и узајамно подржавање 	<ul style="list-style-type: none"> -едукативна радионица -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - ученици -одељенски старешина
-јун	<ul style="list-style-type: none"> - Дан заштите природе: 05. 06. - Радујмо се распусту 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старешина

* Због специфичности рада и малог броја деце у издвојеним одељењима у Зајачи и Пасковцу наставне јединице Часа одељенског старешине обухватају рад ученика од I до IV разреда.

- 1.Формирање одељења као заједнице
- 2.Заједнички правимо и усвајамо правила понашања
- 3.Мој портфолио
- 4.Припрема за остваривање програма „Дечја недеља“
- 5.Уређење учионице
- 6.Учешће у програму „Дечја недеља“

- 7.Реализација друштвених и културних активности
- 8.Предавање:Болести неправилне исхране
- 9.Вођење педагошке документације
- 10.Сарадња са родитељима
- 11.Приредба поводом „Дана школе“-анализа
- 12.Здравствено васпитање-ритам радног дана
- 13.Сређивање педагошке документације
- 14.Зима куца на врата-шетња у школској околини
- 15.Праћење реализације наставних и ваннаставних активности
- 16.Анализа успеха Одељенске заједнице
- 17.Весела ОЗ и анализа успеха ученика
- 18.У школи ми се допада то, а не допада то-шта бисмо мењали
19. Прослава школске славе
- 20.Сарадња са родитељима
- 21.Уређење учионице
- 22.Учешће на ликовним и ритералним конкурсима
- 23.Њима на дар-програм за маме
- 24.Набавка уџбеника за наредну школску годину
- 25.Пролеће на прагу-излет у природу
- 26.Сређивање разредне документације
- 27.Сарадња са родитељима-3. тромесечје
- 28.Уређење школског дворишта
- 29.Рад са стручним органима школе
- 30.Сређивање педагошке документације
- 31.Омиљене дечје игре
- 32.Договор око реализације екскурзије
- 33.Здравствено васпитање-моје здравље
- 34.Како је радила наша ОЗ
- 35.Шта нам се допало, а шта не у току школске године
- 36.Наши планови за летњи распуст

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Ваннаставне активности

ЛЕПО ПИСАЊЕ - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

ЦИЉ наставе лепог писања је оспособљавање ученика за лепо писање и развој сензибилитета за препознавање писма упоредо са развојем моторичких способности, као и усвајање читког и уредног писања.

ЗАДАЦИ наставе лепог писања су:

- усвајање правилног повлачења уских и широких, косих, усправних и положених линија;
- развијање способности за обједињавање линија у слова;
- развијање способности повезивања слова у речи и реченице;
- упућивање ученика у коришћење различитих материјала и подлога за писање;
- оспособљавање ученика за припремање материјала за писање;
- развијање моторичких способности у процесу лепог писања;

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Писање	- систематска вежбања: преписивање, диктат, аутодиктат...
Облици и њихови квалитети	- подстицање ученика да гледају и уочавају природу, али и урбану околину
Односи у видном пољу	- вођење разговора о положају предмета у простору и смеровима
Контраст	- вођење разговора о супротностима: испупчен – удубљен; мало – велико, ...
Разне врсте знакова и симбола	- вођење разговора о томе шта су знаци и симболи, чему служе,...

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно васпитном раду	Активности наставника у образовно васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Писање	18	- посматра - уочава - правилно повлачи линије - обједињује	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише	- дијалогска - илустративна - текстуална - кооперативна	- усвојити правилно повлачење линија - развијати моторичке способности - у процесу лепог

		- повезује	-поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања		писања - неговати смисао за лепо и уредно
Облици и њихови квалитет	6	- посматра - опишава - објашњава - црта, пише - изражава - ствара	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	- дијалогска - илустративна - текстуална - самосталан рад - демонстративна	- Упућивање ученика у коришћење различитих материјала и подлога за писање - Уочавање и разликовање: цело-део, велико-мало, високо-ниско, уско-широко, светло-тамно, обло-рогљасто. - развити способност за опажање облика, величина, светлина - развијати креативност и оригиналност у раду
Односи у видном пољу	3	- посматра - закључује - црта - слика - мисли - креира	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	-дијалогска - илустративна - текстуална - самосталан рад - демонстративна - кооперативна	- Оспособљавање ученика за припремање материјала за писање - Уочавање и разликовање: лево-десно, горе-доле, испред-иза, више-ниже, између, усправо-положено-косо, пуно-празно, отворено-затворено...
Контраст	4	- посматра - уочава - закључује - илуструје	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише	-дијалогска - илустративна - текстуална - самосталан рад	- Развијање моторичких способности у процесу лепог писања

			<ul style="list-style-type: none"> -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знања 	- демонстративна	- Уочавање и разликовање: испушчен-удубљен, прав-крив, једноставан-сложен.
Разне врсте знакова и симбола	5	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - уочава - пише - илуструје - ствара 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - илустративна - стваралачка 	<ul style="list-style-type: none"> - Оспособљавање ученика за лепо писање и развој сензибилитета за препознавање писма упоредо са развојем моторичких способности, као и усвајање читког и уредног писања. - упознати различите врсте слова, цифара, математичких знакова - развијати уредност и прегледност у раду

ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ

ЦИЉ ЕКСКУРЗИЈЕ, као облика образовно – васпитног рада је упознавање ученика с појавама и односима у природној и друштвеној средини, упознавање с културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима.

ЗАДАЦИ :

- пручавање објеката и појава у природи
- уочавање узрочно – последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима
- развијање интересовања за природу и изграђивање еколошких навика
- упознавање начина живота и рада људи појединих крајева
- развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностима, спортским потребама и навикама, развијање позитивних социјалних односа
- схватање значаја здравља и здравих стилова живота
- подстицање испољавања позитивних емоционалних доживљаја и импресија према крају који обилазе и упознају

Садржаји	Трајање	Начин остваривања Програма
Лозница-Манастир Троноша-Добри поток-Крупањ-Тршић -радионице у едукативном центру у Тршићу	1 дан - МАЈ	Савлађивање и усвајање дела наставног програма непосредним упознавањем појава и односа у природној и друштвеној средини. Упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа и укупних вредности лепота завичаја ученичким активностима у непосредној стварности, очигледно ван учионице.

Планирани број ученика: На екскурзији ће ићи најмање 60% ученика првог разреда. Носиоци предвиђених садржаја и активности: учитељи 1. разреда. Трајање екскурзије: једнодневна. Период извођења: јун. Путни правац: – **Лозница – Троноша– Добри поток – Крупањ– Тршић- Лозница** . Техничка организација: Задужена туристичка агенција. Начин финансирања: Родитељи ученика.

Дестинације излета и екскурзије према времену одржавања

IX-X	<ul style="list-style-type: none"> - Ближа околина школе - Пијац - Атобуска станица - Центар града - Градска библиотека - Лозница – Троноша– Добри поток – Крупањ – Тршић- Лозница
III – V	<ul style="list-style-type: none"> - Спортски центар „Лагатор“ - Метеоролошка станица - Пошта - Шанац
IX- X	

III – V

*ОДНОСИ СЕ САМО ЗА УЧЕНИКЕ 1.РАЗРЕДА МАТИЧНЕ ШКОЛЕ.
Због корона вируса излети и екскурзије биће реализовани када се стекну услови.

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ

Р. б р.	Садржаји	Месец	Начин остваривања програма
1.	Заштита деце у саобраћају	септембар	У сарадњи са МУП-ом наше општине, врши се едукација деце о саобраћају.
2.	Седмица спорта	септембар мај	У оквиру спортске недеље организовати међудодељенска такмичења (фудбал, између две ватре) У сарадњи са Црвеним крстом са ученицима се организује међушколско такмичење у трчању.
3.	Трка за срећније детињство	октобар	У оквиру Дечје недеље одвијају се активности на основу Програма Министарства просвете. Највећи део активности одвија се: на шеталишту града, у Дому културе, на спортским теренима, у градском парку.
4.	Дечја недеља: Акција Друг- другу -изложбе -маскенбали -посета болесном другу	октобар	
5.	Дан школе - школска приредба за родитеље и госте	новембар	Поводом Дана школе организују се приредба којој присуствују родитељи, гости из локалне заједнице и других школа.
6.	Свети Сава – школска слава	јануар	Поводом школске славе организује приредба у којој учествују ученици нижих разреда.
7.	Крос РТС	мај	

8.	Квиз: Шта знамо о Црвеном крсту	јун	У организацији РТС одржавају се међушколска такмичења у трчању чији победници крос настављају у Сремској Митровици.
9.	Акција најуређеније школе и учионице	јун	Сваке године четвртог разреда учествују у квизу који организује Црвени крст и Центар за културу. У сарадњи Црвеног крста и Санитарне службе, сваке године учествујемо на конкурс: За најуређенију школску средину.

ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активности наставника	Начини и поступци остваривања садржаја	Циљеви и задаци садржаја програма
Обележавање почетка школске године – пријем првака	август - септембар	Учествовање у приредби	-одабир ученика и пригодних текстова -организовање -координирање	тимски рад	-пружање подршке ученицима и родитељима -добродошлица
Обележавање Дечје недеље	октобар	Учествовање у конкурсима, изложбама	-координирање -усмеравање активности	тимски рад	-развијање хуманих осећања
Обележавање Дана школе	новембар	Приредба у сали школе	-координирање -усмеравање активности ученика -презентовање садржаја	рад у групама тимски рад	-указивање на значај лика и дела В.Караџића -сарадња са локалном заједницом
Обележавање државних празника који се славе (21.октобар, 8.новембар, 11.новембар, 27.јануар, 17.фебруар, 22.април, 9.мај, 28.јун)	прво и друго полугодиште	Прављење панона, организовање изложби, писање реферата	-задуживање ученика -усмеравање активности -презентовање садржаја	рад у групама тимски рад демонстративни истраживачки	-указивање на значај културних и националних вредности
Обележавање школске славе – Светог Саве	јануар	Припрема и извођење приредбе, учешће на ликовном и	-израда сценарија за приредбу	тимски рад	-указивање на значај и дело Светог Саве -обележавање школске славе

		литерарном конкурс, израда паноа	- одабир ликовних и литерарних радова за јавну публикацију		
Обележавање 8. марта	март	Припрема честитки, изложба радова, организовање приредбе	-координисање -усмеравање активности ученика	тимски рад истраживачки	-указивање на историјски значај и вредност мајке као ослонца породице
Обележавање Васкрса	април	Украшавање, фарбање васкршњих јаја, цртање, сликање, вајање, изложба	-усмеравање активности ученика	тимски рад	-очување традиције -развијање креативности
Обележавање Дана града	јун	Приредба испред бисте Слободана Секулића	-припремање -усмеравање активности	тимски рад	-указивање на значај годишњице -сарадња са локалном заједницом
Посете,галерији позоришту, музеју, архиву	прво и друго полугодиште	Посете ученика, презентовање	-координисање	тимски рад	-развијање естетских и културних вредности -стицање знања

Програм ће бити реализован када се стекну услови за њихово реализовање.

ШКОЛСКА БИБЛИОТЕКА

Школска библиотека је место библиотечко – информационе, васпитно – образовне активности школе.

У школској библиотеци прикупља се, обрађује и ученицима, наставницима и стручним сарадницима даје на коришћење библиотечко – информациона грађа (књиге, серијске публикације и др.) и извори.

Библиотека је дужна да у свом фонду прикупља уџбенике и друга наставна средства намењена ученицима са сметњама у развоју и инвалидитетом, као и стручну литературу за наставнике и стручне сараднике.

Задатак школске библиотеке је да код ученика развија навике читања и коришћења библиотечких услуга, као и да ученике оспособљава да користе информације у свим облицима и на свим медијима и омогући им да овладају вештинама потребним за учење у току целог живота.

Школа је дужна да има школску библиотеку, у складу са законом.

Програм рада школске библиотеке саставни је део школског програма.

ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКОГ БИБЛИОТЕКАРА

ЦИЉ

Он подстиче промовисање читања и самосталност ученика у учењу, даје свој пун допринос развоју информационе писмености (медијске и информатичке) за ученике и наставнике, остварује сарадњу и заједничко планирање активности наставника, школског библиотекара и локалне самоуправе, обезбеђује електронске изворе и приступ ка њима, што омогућава ученицима да овладају вештинама налажења и критичког процењивања датих информација и перманентност учења током читавог живота.

ЗАДАЦИ

Школски библиотекар, реализовањем задатака и послова из области образовања и васпитања, као и библиотечко - информацијских из домена културних активности школске библиотеке, доприноси унапређивању свих облика и подручја рада, тако што учествује у пословима планирања, програмирања, организовања, унапређивања и праћења рада школе, односно целокупног образовног процеса, као члан школских тимова има задатке:

- развијања и неговања навике читања и коришћења библиотеке код ученика и наставника,
- развијања и промовисања правилне употребе свих облика извора информација,
- стварања услова за интердисциплинарни приступ настави и електронском учењу,
- мотивисања за учење и подстицање на оспособљавања за самостално учење и образовање током целог живота,
- сарадње са наставницима, ученицима и њиховим родитељима,
- праћења и подстицања развоја ученика у индивидуалним способностима и њиховим склоностима ка интелектуалном, емоционално-социјалном и сваком другом професионалном развоју,
- пружања помоћи обдареним ученицима при налажењу и избору одговарајуће литературе, а посебно ученицима који имају тешкоће у учењу и раду, али и оним ученицима који живе у тежим социјалним приликама, сарађујући са њиховим родитељима и релевантним институцијама,
- стварања услова за што непосреднији и једноставнији приступ библиотечком фонду и расположивим изворима информација, и развијање индивидуалне стваралачке способности и креативности код ученика,
- обезбеђивања приступа програмима који раде на развијању информационе писмености, како би се корисници оспособили за проналажење, анализирање, примену и саопштавање информација, уз вешто и ефикасно коришћење информационо - комуникационих технологија,
- припремања и реализовања библиотечког програма намењеног ученицима са посебним потребама и посебним способностима,
- вођења аутоматизованог библиотечког пословања (инвентарисање и сигнирање, каталогизација, класификација библиотечке грађе и други послови),
- коришћење савремених облика и метода рада са ученицима,
- заштита и чување библиотечко-медијатечке грађе и периодична ревизија фонда.

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

Сарадња са родитељима

Сарадња са родитељима ученика је од значаја за правилно одвијање образовно-васпитног рада, тако да је школа у обавези да програмира сталну сарадњу са родитељима, да их обавештава о напредовању, као и о проблемима са којима се сусреће приликом реализације образовно-васпитног рада. Родитељи су укључени у образовно-васпитни рад школе кроз сарадњу са одељенским старешинама, педагогом и директором школе.

-Индивидуални контакт са родитељима ("Дан отворених врата").

-Родитељски састанци

Најважнији садржаји који се реализују у оквиру родитељских састанака:

Динамика	Садржај
Информације о почетку школске године Избор представника родитеља у Савет родитеља школе Осигурање ученика Екскурзије и настава у природи-информације,анкетирање	Септембар
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају првог класификационог периода Успех, дисциплина и изостанци ученика Предлог мера за побољшање успеха ученика	Новембар
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају првог полугодишта Успех, дисциплина и изостанци ученика Сарадња са родитељима	Јануар
Успех, дисциплина и изостанци ученика Организовање реалних сусрета	Март-април-мај
Реализација образовно – васпитног процеса и прописаног фонда часова на крају другог полугодишта Успех, дисциплина и изостанци ученика Организација припремне наставе Разматрање извештаја о изведеној екскурзији	Јун
Активности по календару МП до уписа ученика 8.их разреда у средње школе	Мај-јун

Сарадња са осталим организацијама и институцијама

Да би реализација Годишњег плана рада школе била што успешнија, неопходна је сарадња са МП, Месном заједницом, Центром за културу, Црвеним крстом, Канцеларијом за младе, Спортским центром у Библиотеком града, Здравственим центром града, Центром за социјални рад, ОУП-ом, превозником „Ластра“, Националном службом за запошљавање...

Програм културних и других активности школе у друштвеној средини

- Учешће у активностима Дечије недеље
- Свечана академија поводом Светог Саве, 27.1.2023. год
- Одељењске прославе Нове године
- Учешће на такмичењима од општинских и градских до државних

ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Садржаји програма (активности)	Оријентациони број активности	Активности ученика	Активности реализатора	Начин и поступци остваривања програма	Циљеви и задаци планираних активности
Израда социјалне карте школе	Према потреби	-	Прикупљање, обрада података и израда социјалне карте	Анкетирање, упитници, анализа, презентација, планирање активности	Утврђивање социо-економског статуса породица ученика и евидентирање ученика и породица којима је потребан неки облик подршке
Сарадња са институцијама (Центар за социјални рад, Црвени крст; Град Лозница и др.)	Према потреби	-	Контакти, договори, планирање, пружање података	Састанци, разговори, прослеђивање података, писама	Сарадња институција ради свеобухватније подршке ученицима у циљу њиховог квалитетнијег развоја
Хуманитарне акције (спортске, културне и сл.)	Према потреби	Учествују, прикупљају средства, покрећу и промовишу акције	Координација	Састанци, разговори, прослеђивање података, писама	Подизање свести о хуманим вредностима

ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активности наставника	Начини и поступци остваривања садржаја	Циљеви и задаци садржаја програма
-штафетне игре -атлетски полигон (кидс атлетикс) -између две ватре -мали фудбал -крос (I-IV)	Септембар Октобар -Мај	-ходање -трчање -вежбање -анализирање -такмичење	-анализирање -поређење -показивање -објашњавање -суђење	- Спортска недеља - Крос (јесењи, пролећни и РТСа) - спортска такмичења и турнири према полу и узрасту	Правилан развој,практиковање здравог начина живота,развој свести о важности сопственог здравља и безбедности , потреба неговања и развоја физичких способности, превенција насиља,наркоманије и малолетничке деликвенције

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА

Превентивне активности	Методе рада	Носиоци програма	Временски рокови
Упознавање ученика са кућним редом	Фронтални	Одељенске старешине	Први ЧОС у септембру
Дежурство у школи	Дежурство се остварује у комбинацији дежурних наставника и ученика 7. и 8.разреда – свакодневно се води Књига дежурства ,а деж.ученици воде свој формулар дежурства	Наставник који прави распоред уз распоред часова прави распоред дежурства , а одељенске старешине одређују дежурне ученике	Распоред дежурства се прави пред почетак школске године и коригује по потреби
Коришћење видео надзора		Директор	непрекидно

Неформално дежурство	Учешће свих запослених у сталном праћењу безбедности ученика	сви запослени	За време свог радног времена у школи
Теме за ЧОС-е о другарству, сарадњи, односу према другима, слободном времену, о опасностима из окружења и на родитељским састанцима	Фронтално, Дискусија, Радионице, Предавања	ОС, Школски педагог, Сарадници ван школе	-Према Програму рада ОС , за сваки разред посебно -У зависности од акција на локалном нивоу , а и шире
Доношење интерних правилника о понашању ученика по ОЗ-ма и да то буде истакнуто по учионицама ОС	Фронтално, Дискусија,	ОС	У току 2.полуг.
Израда паноа „Дечија права“-ученици млађих разр.	Градско шеталиште	Предметни наставници, учитељи	Октобар, Дечија недеља
Реализација наставних и ваннаставних програма којима се развија и негује богатство различитости и културе понашања	Фронтално, Дискусија, Радионице, Предавања	Предметни наставници, учитељи	Током школске године
Недеља акције „Помоћ другу“		Задужени наставници за рад Црвеног крста	
Саветодавни разговори индивидуални и групни са школским педагогом	Саветодавни разговори	Школски педагог	По потреби
Обавештења у школи по питању превенције кршења Правилника о понашању ученика		Директор	По потреби

Сугестија : у раду са децом пропагирати асертивне облике понашања и примењивати елементе активне наставе .

Интервентне активности

- Примена мера и поступка о дисциплинској одговорности ученика и одраслих-запослених у школи а према Закону о школи
- Евиденција , било да се ради о сумњи или сазнању да се насиље дешава-путем упитника,које попуњава и потписује лице које извршава пријаву
- Примена процедуре и поступака интервенције у заштити деце од насиља, а према шеми датој у Посебном Протоколу
- Сарадња са релевантним службама
- Праћење учесталости насиља
- Подршка деци која трпе насиље
- Рад са децом која врше насиље
- Саветодавни рад са родитељима

ВАЖНО: У образовно-васпитном систему нема места за истрагу и доказивање злостављања и занемаривања. Ти задаци су у надлежности других система.

ВАЖНО: Приликом консултација са колегама унутар и/или изван установе обавезно је поштовати **принцип поверљивости**, као и принцип **заштите најбољег интереса детета/ученика**.

Чланови Школског тима за заштиту деце од насиља

Стални чланови : Директор
Пом.директора
Школски педагог и психолог
Секретар школе

Повремени чланови : Одељенски старешина
Дежурни наставник

ПРОГРАМ ИНКЛУЗИВНОГ ОБРАЗОВАЊА

У овој школској години наставиће се са радом по врсти ИОПа за који се процени да је одговарајући.

На основу скенирања и идентификовања ученика , ако буде потребно , биће урађени на периоде од 3 месеца

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

Основни циљ програма еколошке заштите животне средине је подстицање ученика на размишљање о проблему заштите и унапређивања животне средине. Несумњиво да је од великог значаја и развијање правилног односа према радној средини, подстицање ученика на уређење учионица, других просторија у школи и школског дворишта. У реализацији овог програма неопходно је ангажовањеучитеља,наставника биологије, физичког васпитања и ликовне културе.

Конкретизација програма естетског уређења школе

Садржај	Носиоци посла	Учесници у раду	Време
Уређење учионица Уређење одељењских паноа	Одељ.старешина	Свако одељење у својој учионици	Током године
Функционално опремање хола за презентацију рада секција	Предметни наставници	Чланови секција	Током године
"Кућни ред у школи" Истицање диплома ученика са такмичења Истицање важних информација код дежурних ученика	Школски педагог-психолог	Чланови УП	септембар
Тематске изложбе у холу школе	наставници секције	Чланови секција	Током године
Акција сређивања школског дворишта	ОС и наставници биологије	ученици	Током године
Пријављивање за избор најуређеније учионице и школског дворишта	Наставник у Црвеном крсту школе	ученици	2.полугодиште

ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Превентивна здравствена заштита обухвата бригу о здрављу и правилном развоју ученика, хигијенским условима рада у школи и ван ње. У оквиру свог редовног Годишњег плана рада Здравствени центар Лозница у сарадњи са школом и родитељима организује редовне систематске прегледе и вакцинацују.

Школа у оквиру одговарајућих предмета и других садржаја рада, програму здравствене превенције посвећује посебну пажњу, с обзиром да је циљ овог васпитно-образовног подручја изграђивање свестране личности, личности оспособљене да брине за сопствено здравље, развијање љубави и смисла за вредновање животне средине. У здравственом просвећивању ученика учествују учитељи, наставници, стручни сарадници, и

сарадници ван школе. Садржаји рада из ове области налазе се у редовним наставним плановима и програмима као и програмима ЧОС, плановима рада стручних сарадника школе. Учешће на такмичењима у пружању прве помоћи –за старији узраст а „Шта знаш о Црвеном крсту“-за ученике 4.разреда,учешће у хуманитарним акцијама и конкурсима –ликовним и литерарним...ће бити још једанод начина остваривања овог програма.

Циљ наставе здравственог васпитања јесте да ученици овладају основним знањима, вештинама, ставовима и вредностима из области здравственог васпитања, кроз учење засновано на искуству. Учење садржаја здравственог васпитања подразумева превођење онога што знамо о здрављу уз жељени начин понашања, уз препознавање правих животних вредности и подстицање оптималног развоја личности. Задаци наставе здравственог васпитања су:

- развијање психички и физички здраве личности, одговорне према сопственом здрављу;
- стварање позитивног односа и мотивације за здрав начин живљења;
- васпитавање ученика за рад и живот у здравој средини;
- стицање знања, умења, ставова и вредности у циљу очувања и унапређивања здравља;
- промовисање позитивних социјалних интеракција у циљу очувања здравља,
- подстицање сазнања о себи, свом телу и сопственим способностима;
- развијање психичких и моторних способности у складу са индивидуалним карактеристикама;
- мотивисање и оспособљавање ученика да буду активни учесници у очувању свог здравља;
- развијање навика код ученика за очување и неговање своје околине;
- развијање истраживачких способности, критичког мишљења и креативности;
- проширивање знања о јединству и свеопштој повезаности процеса у природи;
- развијање одговорног односа према себи и другима;
- укључивање породице на плану промовисања здравља и усвајања здравог начина живота;
- развијање међусобног поштовања, поверења, искрености, уважавања личности, једнакости и отворене комуникације;
- усвајање и прихватање позитивних и сузбијање негативних облика понашања значајних за очување здравља;
- упознавање са најосновнијим елементима здравог начина живота;
- упознавање са протективним факторима за здравље, као што су: физичка активност и боравак у природи

ПРОЈЕКАТ „ПОКРЕНИМО НАШУ ДЕЦУ“

„Аква вива“ и Министарство просвете, науке и технолошког развоја покренули су овај програм на основу забрињавајућих података и резултата везаних за физичку активност и здравствено стање деце до којих су дошли истраживачи како у свету тако и код нас. Према тим подацима 70% деце у Србији је недовољно физички активно, свако пето дете има лоше држање тела, а свако четврто је гојазно. Активности и садржаји програма „Покренимо нашу децу“ односе се на превенцију ових поремећаја у млађем школском узрасту и могу се организовати у затвореном и отвореном простору. Целокупан програм сачињен је од вежби за превенцију равнoг стопала и вежби за превенцију постуралних поремећаја на кичменом стубу. Циљ пројекта је превенција настанка деформитета кичменог стуба и тела применом одговарајућих превентивних вежби у складу са узрастом ученика.

ШКОЛСКИ ТИМ

АУТОРИ И РЕАЛИЗАТОРИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

- 1. ГОРДАНА СИМИЋ** (професор разредне наставе)
- 2. МИРЈАНА ЋОСИЋ** (професор разредне наставе)
- 3. МАРИЈА ПЕТРОВИЋ** (професор разредне наставе)
- 4. МИЛИЦА СТЕФАНОВИЋ** (професор разредне наставе)
- 5. СВЕТЛАНА ЂУРИЋ** (професор разредне наставе)
- 6. АЛЕКСАНДРА СТЕФАНОВИЋ** (професор разредне наставе)
- 7. СВЕТЛАНА САМУРОВИЋ** (професор Енглеског језика)
- 7. ПЕТАР КОСОВАЦ** (професор Енглеског језика)
- 8. ДРАГАНА ДЕСПОТОВИЋ** (наставница Православног катихизиса)
- 9. ИВАН НЕГИЋ** (наставник Православног катихизиса)

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

ОСНОВНА ШКОЛА «ВУК КАРАЏИЋ»

Школски одбор

Број: 983

Датум: 13.09.2022.године

Л О З Н И Ц А

На основу члана 119. Закона о основама система образовања и васпитања («Службени гласник РС», бр.88/2017,10/2019,6/2020 и 129/2021), члана 55. Статута Основне школе «Вук Караџић» у Лозници, Школски одбор је на својој петој редовној седници одржаној дана 13.09.2022.године донео следећу:

О Д Л У К А

УСВАЈА СЕ Школски програм за први разред школске 2022/2023.године.

Школски програм Основне школе «Вук Караџић» у Лозници за први разред школске 2022/2023.године је саставни део одлуке.

О б р а з л о ж е њ е

Законом о основама система образовања и васпитања («Службени гласник РС» бр. бр.88/2017,10/2019,6/2020 и 129/2021) утврђено је да школски одбор доноси школски програм,развојни план,годишњи план рада и усваја извештаје о њиховом остваривању. На другој седници Школског одбора, одржаној дана 13.09.2022.године, усвојен је Школски програм Основне школе «Вук Караџић» у Лозници за први разред школске 2022/2023.године.

Сходно напред наведеном донета је одлука као у диспозитиву.

Председник Школског
одбора


Славица Ивковић